

2026 JAPAN BAND CLINIC

すべての吹奏楽指導者を対象とした
日本最大の総合クリニック

第55回
日本吹奏楽指導者クリニック

会場 / アクトシティ浜松

2026.

5.15金・16土・17日

【主催】日本バンドクリニック委員会 【共催】公益財団法人浜松市文化振興財団、全日本小学校管楽器教育研究会、株式会社ヤマハミュージックジャパン
【特別協賛】公益財団法人浜松・浜名湖ツーリズムビューロー（申請中）【後援】文部科学省、浜松市、浜松市教育委員会、都道府県教育委員会、吹奏楽関係団体（申請中）



奏でよう
新しいハーモニー

©(株)フォトライフ

コンサート | 大ホール

出演団体

- 陸上自衛隊中央音楽隊
- 立命館大学応援団吹奏楽部
- 鹿児島県立松陽高等学校吹奏楽部
- 八王子学園八王子高等学校吹奏楽部
- 秋田市立山王中学校吹奏楽部
- 盛岡市立城北小学校からまつ吹奏楽団

3つの
コンサート

5.15金 ■ウェルカムコンサート 16:10～(予定)

5.16土 ■イブニングコンサート 18:00～(予定)

5.17日 ■ファイナルコンサート 11:00～(予定)

クリニック | 大ホール・中ホール・コンgresセンター

基礎から応用、座学から実演まで
多彩なプログラム!

- バンドスタディ講座
- 座学講座
- マーチング講座
- 楽器別講座 <今をときめくプロ奏者を講師に招いて!>
- 実演講座 <『指揮法』『レパートリー研究』など他>
- 特別講座 <『マーチの演奏法』など>
- 全日小管研企画講座

約20の
講座!

交流会 | 展示イベントホール

5.15金 19:00～21:00(予定)
※会費制。三日間通し券・土日券のいずれでもご参加いただけます。



受講料
(税込)

三日間通し券 【一般】¥35,000 【学生】¥21,000

土日券 【一般】¥31,000 【学生】¥19,000

定員

1,000名
(うち学生100名)
※先着順

申込
受付

2026.3.9(月) 午前10:00
開始予定
※定員になり次第締め切りとさせていただきます。

WEBお申込

公式ページよりお申込ください。

ヤマハ管楽器特約店経由でのお申込

「参加申込書」を印刷・ご記入の上、受講料を添えてヤマハ管楽器特約店にてお申込みください。

※一部、お申し込みができない特約店がございます。ご了承ください。

申込方法

■詳細・WEBお申込・「参加申込書」のダウンロードは公式ページへ
<https://www.japanbandclinic.com>



主催/日本バンドクリニック委員会

【代表】



小澤 俊朗

【委員】



石田 修一



伊勢 敏之



宇畑 知樹



清野 雅子



山崎 昌平
(五十音順)

運営・お問い合わせ

日本バンドクリニック委員会事務局

〒101-0048 東京都千代田区神田司町2-13-402

Tel. 03-5577-3201

※2026年2月9日現在の予定内容です。内容、出演者・出演団体、スケジュール等が変更になる場合がありますのでご了承ください。 [BJBC55TH02]



- バンドスタディ講座
- 座学講座
- マーチング講座
- 楽器別講座
- 実演講座
- 特別講座
- 全日小管研企画講座
- コンサート
- その他

	大ホール	中ホール	コンgress 21・22・23	コンgress 31	コンgress41	コンgress43・44	展示イベント ホール	
5.15 日	11:00		B1 11:00~11:50 (50分) オープニングイベント バンドスタディ 吹奏楽指導とは? 小澤 俊朗					
	12:00		J1 12:10~13:10 (60分) 指揮法 基礎編 新田 ユリ	10:00 ~ 16:10 楽器展示	Z1 12:10~13:10 (60分) 吹奏楽の基礎知識~編成・選曲編~ 中橋 愛生	G3 12:10~13:10 (60分) 楽器別講座 チューバ 池田 侑太		
	13:00							
	14:00		T1 14:10~15:40 (90分) マーチの演奏法(愉しみ方) 柴田 昌宜		J3 14:10~15:40 (90分) ハーモニーディレクター HD-300活用法 石田 修一、高梨 裕久	G4 14:10~15:10 (60分) 楽器別講座 打楽器 関 聡		
	15:00							
	16:00	15:40 開場 16:10~18:15 (125分)						
	17:00	ウェルカムコンサート 会場：大ホール 出演：秋田市立山王中学校吹奏楽部/指揮：木内 輝 八王子学園八王子高等学校吹奏楽部/指揮：高梨 晃/クラリネット：久保田 智巳 (スペシャルゲスト)						
	18:00							
	19:00	会場：展示イベントホール						19:00 ~ 21:00 (120分) 交流会
	20:00							
	21:00							
	5.16 土	9:00	M1 9:00~10:30 (90分) 初めてのマーチング 山崎 昌平、山田 江味	B3 9:00~10:30 (90分) バンドスタディIII 合奏指導法 ステップアップ講座 中村 俊哉		T2 9:00~10:30 (90分) 吹奏楽のための ポップス講座 織田 浩司	G1 9:00~10:00 (60分) 楽器別講座 クラリネット 久保田 智巳	
10:00								
11:00		M2 11:15~12:45 (90分) 初めてのステージ演出 山田 江味、生乃 久法	J2 11:15~12:45 (90分) 指揮法 応用編 新田 ユリ	8:30 ~ 18:00 楽器展示		Z2 11:15~12:15 (60分) 多様な編成に対応する演奏の工夫 ~フレックス編~ 中橋 愛生		
12:00								
13:00								
14:00			B2 13:45~15:15 (90分) バンドスタディII 合奏指導法 基礎編 井田 重芳		E1 13:45~15:15 (90分) 全日小管研企画講座I 『子どもたちが生き生きと楽しめるレパトリー研究 ~持続可能なバンド活動に向けて~』 座間 吉弘	G2 13:45~14:45 (60分) 楽器別講座 サクソフォン 齊藤 健太		
15:00								
16:00			B4 16:00~17:30 (90分) バンドスタディIV 保科洋の「音楽表現法」 保科 洋		E2 16:00~17:30 (90分) 全日小管研企画講座II 『みんなでやろう!10分エクササイズ!!』 水口 透	G5 16:00~17:30 (90分) 楽器お手入れ講座 坂井 ちづる 石渡 悠		
17:00								
18:00		17:30 開場 18:00~20:30 (150分)						
19:00		イブニングコンサート 会場：大ホール 出演：鹿児島県立松陽高等学校吹奏楽部/指揮：立石 純也/フルート：満丸 彬人 (スペシャルゲスト) 立命館大学応援団吹奏楽部/指揮：金井 信之/チューバ：池田 侑太 (スペシャルゲスト)						
20:00								
5.17 日	9:00		J4 9:00~10:30 (90分) レパトリー研究 中橋 愛生、伊勢 敏之	8:30 ~ 11:00 楽器展示	J5 9:00~10:30 (90分) 「タッチ&トライ~楽器体験、 先生方もやってみましょう~」 宇畑 知樹	E3 9:00~10:30 (90分) 全日小管研企画講座III 『ウェルビーイングなバンド活動のために ~対話で広がる運営・指導のアイデア~』 清野 雅子		
	10:00							
	11:00	10:30 開場 11:00~12:50 (110分)						
	12:00	ファイナルコンサート 会場：大ホール 出演：盛岡市立城北小学校からまつ吹奏楽団/指揮：北田 智和 陸上自衛隊中央音楽隊/指揮：志賀 亨、柴田 昌宜/サクソフォン：齊藤 健太 (スペシャルゲスト)						
	13:00							

※2026年2月9日現在の予定内容です。内容、出演者・出演団体、スケジュール等が変更になる場合がありますのでご了承ください。