

Open 13:15 / Start 14:00

入場無料（全席自由）

茨木市文化・子育て複合施設
おにクルゴウダホール（大ホール）

JR茨木駅・阪急茨木駅から徒歩約10分

2026
3.14
[SAT]

関西クラリネットオーケストラ
第4回演奏会

13:30～
ホールにて
プレコンサート
開催

PROGRAM

W.A. モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲

L.V. ベートーヴェン／交響曲第7番より1楽章

真島俊夫／La Seine

P. ジャンジャン／ヴェニスへの謝肉祭（Clarinet Solo：藤原良行）

A. ドヴォルザーク／スラブ舞曲集第1集第3番 Op.46-3

W.A. モーツァルト／アヴェ・ヴェルム・コルプス

O. レスピーギ／リュートのための古風な舞曲とアリア

クラリネット

藤原 良行

指揮

藤井 一男





関西クラリネットオーケストラ メンバー募集！



楽器構成

E♭ Clarinet・B♭ Clarinet・Alto Clarinet
Bass Clarinet・Contrabass

練習場所

豊中市公民館
大阪市立青少年センターKOKO PLAZA など

練習日

月2回、主に平日19時から22時

指揮・指導

藤井 一男

国立音楽大学首席卒業。卒業時に武岡賞受賞。第41回日本音楽コンクール第2位入賞。リリースCDは「祈りのとき」「ロマンティック・クラリネット」「クラリネット小品集」ほか多数。演奏活動のみならず、ヤマハ在籍時より、ヤマハクラリネットSEシリーズの開発をリードしてきた。普及・啓蒙活動にも積極的に取り組み、40年以上に亘り全国各地で開催しているクラリネットセミナーでの指導法には定評がある。現在は、これまでの演奏・指導経験を生かし、画期的なリード「ドリームリード」の開発、オーケストラと吹奏楽の架け橋を目指すクラリネット主体の管楽器オーケストラ「Non Strings Orchestra」主宰&指揮など、幅広い活動を展開する。元、兵庫教育大学大学院教授。日本のクラシック界を代表するクラリネット奏者の一人であり、常に挑戦し続ける新しい音楽の方向性を切り開いているアーティストである。



トレーナー

藤原 良行、後川 裕大

年間参加費

一般 30,000円、学生 20,000円

演奏会費

7,000円程度
(演奏会開催のための費用を徴収いたします)

申込方法

下記のメールアドレスにご氏名・電話番号・メールアドレス・楽器歴・希望パートをご記入の上、ご連絡下さい。
見学参加も可能です。

これまでの活動

2022

関西クラリネット
オーケストラ 始動

第1回演奏会 開催



2023

2024

第2回演奏会 開催
Soloist

Clarinet 後川 裕大
Soprano 犬伏 貴子



団内発表会 開催

2025

第3回演奏会 開催
Soloist

Bass clarinet 山本 理加
Soprano 犬伏 貴子



2026

団内発表会
第4回演奏会

申込・お問い合わせ tf9120110211@gmail.com