

ドヴォルザークの郷愁

熟練の奏者が織りなす至高の室内楽

坂本彩 ピアノ
Aya Sakamoto, Piano

一楽もゆる ヴィオラ
Moyuru Ichiraku, Viola

黒川侑 ヴァイオリン
Yu Kurokawa, Violin
©三好英輔

ギオルギ・バプアゼ ヴァイオリン
George Babuadze, Violin

上森祥平 チェロ
Shohei Uwamori, Cello

A.ドヴォルザーク／弦楽三重奏のためのミニアチュール op.75a
Antonín Dvořák / Drobnosti (Miniatures) Op.75a

G.フォーレ／夢のあとに、子守歌 (チェロ／ピアノ編)
Gabriel Fauré / Après un rêve Op.7 No.1, Berceuse Op.16 (arr. for cello and piano)

J.ブラームス／ヴァイオリンソナタ 第2番 イ長調 op.100
Johannes Brahms / Violin Sonata No.2 in A Major Op.100

A.ドヴォルザーク／ピアノ五重奏曲 第2番 イ長調 op.81
Antonín Dvořák / Piano Quintet in A Major Op.81

※曲目は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

2026

2/28 [土] 15:00 開演 (14:30 開場) 明石市立西部市民会館ホール

チケット料金
[全席指定]

※未就学児のご入場は
ご遠慮ください。

- ◆一般(前売) 3,000円 ◆一般(当日) 3,500円
 - ◆高校生以下 1,500円(前売・当日共)
 - ◆優待 2,500円(しおさいクラブ・公式LINEお友達限定)
- しおさいクラブ→西部市民会館でのみ取扱い。
明石文化国際創生財団公式LINEお友達限定(先着100名)

LINE公式アカウント



ご応募はこちら



《未来の聴衆育成プロジェクトチケットプレゼント》
小・中・高校生を含む30組を無料ご招待
受付期間:2025年12月1日～20日
※応募者多数時抽選

2025年12月10日(水)10:00 一般発売開始

主催:(公財)明石文化国際創生財団
共催:アワーズホール

明石市立市民会館(指定管理者:共立・協栄ビル管理共同事業体)
後援:明石市、明石市教育委員会、佛神戸新聞社、佛明石ケーブルテレビ

プレイガイド

- ◇(公財)明石文化国際創生財団 078-918-5085
- ◇明石市立西部市民会館 078-918-5678
- ◇チケットぴあ Pコード314-064

明石文化国際創生財団:受付時間9時～17時 明石市立西部市民会館:受付時間9時～20時

お問い合わせ:(公財)明石文化国際創生財団 078-918-5085 accf.or.jp

明石市出身のピアニスト・坂本彩のプロデュースによる「明石クラシック室内楽コンサート」。
シリーズ第8回は、日本屈指の名手として国内外で活躍する弦楽奏者を迎え、ロマン派室内楽の名曲をお届けします。

ブラームスの《ヴァイオリンソナタ第2番》、そしてドヴォルザークの傑作《ピアノ五重奏曲第2番》を中心に、
フォーレの名旋律《夢のあとに》《子守歌》やドヴォルザークの《弦楽三重奏のためのミニチュール》など、心に寄り添う音楽が並びます。
人のぬくもりと郷愁、光に満ちた響き——成熟した音楽家たちが描く心の風景を、ぜひ会場で堪能ください。



黒川侑
ヴァイオリン
Yu Kurakawa
Violin

京都市出身。第75回日本音楽コンクール第1位、聴衆賞他3つの特別賞、第6回仙台国際音楽コンクールで聴衆賞を受賞。
これまでにスイス・ロマン管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、東京フィル、京響をはじめ国内外のオーケストラとの共演の他、リサイタル、室内楽はじめ幅広い公演にて好評を博している。「クラシック倶楽部」「題名のない音楽会」等メディア出演も多い。久末航氏との「ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ全集」を含む2枚のCDの他、25年には「パッサ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ集(仮)」をリリース予定。出光音楽賞、青山音楽賞、京都府文化奨励賞、岡山芸術文化賞グランプリ等の受賞も多数。
京都市立芸術大学非常勤講師。
使用楽器はGuarneri del Gesù(1742)。



ギオルギ・バブアゼ
ヴァイオリン
George Babuadze
Violin

ジョージアのトビリシ出身。国立トビリシ音楽院ヴァイオリン専攻卒業。同大学院指揮科修了。
1990～93年、ジョージア音楽協会室内管弦楽団の芸術監督及び首席指揮者。1993年にイタリアへ渡る。1996年に大阪シンフォニカー交響楽団のコンサートマスターとして来日。2001年より関西フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスター。2002年より京都市立芸術大学非常勤講師。2005年より関西シティフィルハーモニー交響楽団の常任指揮者。これまでに、ジョージア国立室内合奏団、ジョージア国立歌劇場、ジョージア国立交響楽団、ジョージアン・シンフォニエッタ室内オーケストラ、トビリシ音楽院交響楽団、トビリシ・シンフォニーオーケストラ、オラデア・フィルハーモニー等を客演指揮者として指揮。2018年に「音楽クリティッククラブ賞奨励賞」、2019年に「大阪市市民表彰」。令和元年秋の叙勲において「旭日単光章」を受章。



一楽もゆる
ヴィオラ
Mayuru Ichiraku
Viola

大阪府生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位、松方ホール音楽奨励賞、タデウシュブランスキ国際コンクール特別奨励賞受賞。ヴィオラでは、プロジェクトQや小澤国際室内楽アカデミー等に参加。朝の光クラシック、NHK-FMリサイタルパッショ、兵庫芸術文化センター『ワンコインコンサート』等に出演。工藤千博、小栗ま絵、大谷玲子、竹内晴夫の各氏に師事。相愛大学を特別奨学生として卒業後、同大学大学院をヴァイオリン及びヴィオラ専攻で修了し、現在大阪フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。同志社女子大学非常勤講師。



上森祥平
チェロ
Shohei Uwamori
Cello

日本音楽コンクール第1位、及び「松下賞」受賞。2005年ドイツ国家演奏家資格を取得しベルリン藝術大学を卒業。2008年～パッサ無伴奏チェロ組曲全曲、2017年～J.S.パッサ及びB.ブリテン無伴奏チェロ組曲全曲演奏会に拡大、毎年各方面から絶賛を受け開催中。各地音楽祭をはじめ、NHK・BS・FM他出演多数。
小林研一郎、下野竜也各氏等の指揮で東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団等と共演。京都市芸術文化特別奨励者及び京都府文化奨励賞受賞。第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。京都市立芸術大学准教授。



坂本彩
ピアノ
Aya Sakamoto
Piano

明石市出身。東京藝術大学を卒業後、ベルリン芸術大学及び同大学院を修了。これまでに全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、松方ホール音楽賞受賞、アムステルダム国際優勝、A. シュナーベル国際、仙台国際、J. イトゥルビ国際等のコンクールで入賞。国内外のオーケストラと多数共演する他、2019年にはNHK-BSドキュメンタリー「蜜蜂と遠雷-若きピアニストたちの18日間」に取り上げられる。同年より活動の拠点を日本に移し、ブラームス全曲演奏プロジェクトを開始。東京藝術大学音楽学部講師を経て、現在は京都市立芸術大学、大阪音楽大学、神戸女学院大学にて後進の指導にあたる。令和4年度兵庫県芸術奨励賞を受賞。
公式サイト www.ayasakamoto.com

「明石クラシックを楽しむ」事前講座

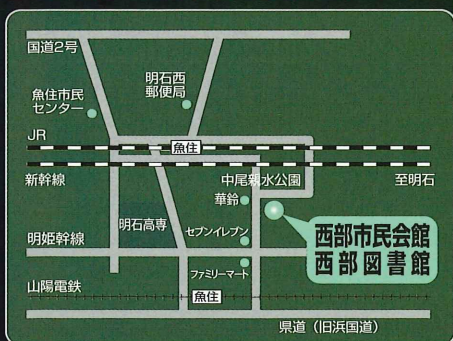
ピアニスト坂本彩さんが本公演の
見どころや楽しみ方などをわかりやすく解説します

日時：2026年1月31日(土)18:30開始
場所：複合型交流拠点ウイズあかし学習室803
(アスピア明石北館8階)
申込：事前申込制。定員30名※応募者多数時抽選
受付期間：12月1日～1月20日
参加料：無料

詳細はHPへ



明石市立西部市民会館周辺地図



ACCESS GUIDE 明石市立西部市民会館 〒674-0082 明石市魚住町中尾702-3

- ◇JR 魚住駅から徒歩約5分
JR 魚住駅の南口を出て新幹線の高架沿いを東へ、右手に公園が見える交差点を右へ。
- ◇山陽電鉄 魚住駅から徒歩約8分
改札を出て東側の踏み切りを左折、国道250号線(明姫幹線)との交差点を超えてそのまま直進。
- ◇JR 魚住駅からたこバス
JR魚住駅南口より、⑦西井ヶ島ルート、⑫西岡東ルートで、「西部市民会館北」で下車
- ◇神戸・大阪方面からお越しの方
国道250号線(明姫幹線)沿いのイオン明石(大久保町)を過ぎて1kmほど先「魚住町住吉1丁目」交差点を右折。
- ◇加古川・姫路方面からお越しの方
国道250号線(明姫幹線)沿いの明石工業高等専門学校を過ぎて3つ目の「魚住町住吉1丁目」交差点を左折。

※駐車場の台数に限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関のご利用にご協力をお願い致します。