

KSP All Stars presents

The Premium Live! 2025

～鳴らせ!BON-NOU 108 Beat～

2025年12月27日(土)

開場 12:30 / 開演 13:00

尼崎市総合文化センター

あましんアルカイックホール・オクト

KSP All Stars presents The Premium Live! 2025

KSP ALL STARS

NARASE! BON-NOU 108 BEAT

DECEMBER 27 2025

Trinity (Sharky Puppy)

スウィングしなけりや意味がない MANTECA

Mambo Medley My Favorite Things 他

チケットはこちら



お問合せメール



早割 (2月前まで～10/27)

高校生以下: 1,800円

一般: 2,300円

通常 (10/28～12/26)

高校生以下: 2,000円

一般: 2,500円

当日券 (12/27)

高校生以下: 2,500円

一般: 3,000円

お問い合わせ Tel. 090(3050)4264(篠田)



KSP All Stars

The Premium Live! 2025

～鳴らせ!BON-NOU 108 Beat～

誰

かが言った。

「カッコいい吹奏楽が聴きたい。」

誰かが願った。

「カッコいい吹奏楽が本当に聴きたい。」

その想いが関西各地の吹奏楽を愛する星達を目醒めさせたのは2019年の終わり頃だった。

星達が各々の楽器を手に集まったのはモノづくりの街、東大阪。彼らは言った。せーの。

「カッコいい吹奏楽をやろう。」

それから彼らは自らを KSP All Stars と名乗った。

K は “カッコいい”、”Keep on evolving”

そして忘れてはならない音楽監督の “小谷康夫” 先生などのキーワードの頭文字を表し(諸説あり)

SP は Sound Project の頭文字から来ているとされている。

(カッコいい吹奏楽プロジェクトというのもしっくりくるなあ...)

以来、彼らは「カッコいい吹奏楽」をキーワードに吹奏楽の可能性を追求し続けている。

普段学校や職場では世を唄が仮の姿で生活している彼らも、

合奏で楽器を持てば、**音楽を愛し高みを目指す星となるのだ!**

コロナウイルスによる妨害を受け一度は演奏会が中止されるも、

これまで 14 回の自主公演を成功させている。

2025年2月、ニッポンの首都、テクノポリス東京で行われた

シンフォニックジャズ & ポップスコンテスト全国大会では

総合グランプリの受賞を果たした。

しかし、そこで止まるわけにはいかないのだ!

気合いの入った YouTube チャンネルの開設、

笑いをとりに行きがちな各種SNSでの活動発信、

カッコいいグッズの発売など常に多面的な活動に取り組んでいる。

全てはそう、カッコいい吹奏楽を盛り上げるためなのである。

生の音楽が楽しめる機会が戻ってきた今、これからの彼らの活動も要チェックである。

ゆけ! KSP All Stars!

がんばれ! KSP All Stars!

我々の音楽への愛、音となり**君に届け!**



音楽監督・常任指揮

小谷 康夫

大阪音楽大学音楽学部打楽器専攻卒業。

オペラハウス管弦楽団ティンパニ奏者を経

て現在、大阪交響楽団首席ティンパニ奏者。

大阪音楽大学講師、大阪芸術大学講師。

西宮市吹奏楽団常任指揮者。

CANOPUSDRUMS エンドサー。

近畿大学附属高校吹奏楽部指導員。

KSP All Stars 音楽監督・常任指揮者。



演奏 **KSP All Stars**

KSP All Stars 公式 HP ▶



各SNSでも最新情報発信中



X



Facebook



Instagram



YouTube



TikTok

チケット予約やその他のお問い合わせは・・・

TEL: 090-3050-4264(篠田) Mail: kspallstars@gmail.com ▶▶▶

