

# Osaka Shion Wind Orchestra

第164回定期演奏会

2026.1.31±

14:00 Start / 13:00 Open

ザ・シフフォニーホール

指揮 現田 茂夫

吹奏楽 Osaka Shion Wind Orchestra

ニュー・ウィンド・レパートリーズ



## Program

❖ フライイング・ジュエルズ (J.M. デイヴィッド)

❖ ディシデュアス (U. クオツ)

❖ フラタニティー (T. ドゥルルイエル)

❖ オーロラが目覚め (J. マッキー)

❖ 交響曲第2番 (L.S. アラルコフ)

James David

Luis Serrano Alarcon

Thierry Delerugelle

John Mackey

Viet Cuong

## New Wind Repertoires

### TICKET INFORMATION

一般発売日 2025年10月30日(木) 先行発売日

・プレミアム応援団: 2025年10月9日(木) 10:00~  
・レギュラー応援団: 2025年10月16日(木) 10:00~

S席 6,000円 | A席 5,000円 | B席 4,000円 | C席 2,500円 | 学生価格 3,000円 (全席指定・消費税込)

※当日券は各席種500円増しとなります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

(主催) 公益社団法人 大阪市音楽団

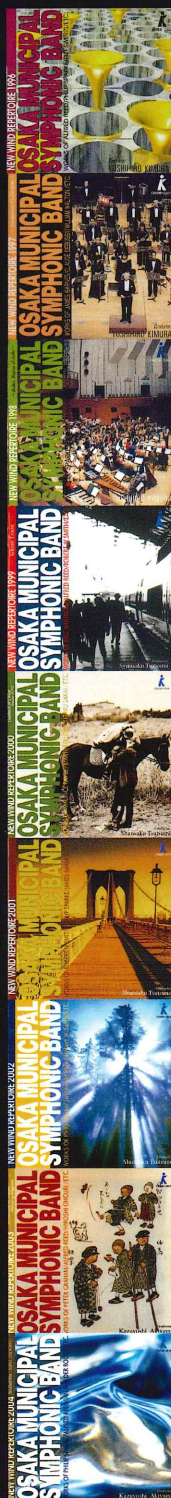
(助成) 大阪府 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



Osaka Metroは、Shionを応援しています。

**Shion**  
Osaka Shion Wind Orchestra

# Osaka Shion Wind Orchestra 第164回定期演奏会



1996年から2012年にかけて全17枚が制作されたCDシリーズ「ニュー・ウィンド・レパートリー」。「モンタニャールの詩」「ハリソンの夢」「海の男達の歌」「ガリバー旅行記」など、今なお高い人気を誇る名作を多数収録し、吹奏楽界に大きな足跡を残したシリーズです。

あれから13年、吹奏楽界には新たな作品が次々と誕生しています。今回はその中から、いまだからこそ紹介したい欧米の新進作曲家たちの注目作をお届けします。吹奏楽の“いま”と“これから”を感じるひとときに、どうぞご期待ください。



©Koichi Miura

## ニュー・ウィンド・レパートリーズ

### Program

☆フライング・ジュエルズ(J.M.デヴィッド) New Wind Repertoires

☆ディリデュアス(U.クワン)

☆フラタニティー(T.ドゥルルイエル)

☆オーロラの日覚め(J.マッキー)

☆交響曲第2番(L.S.アラルコフ)



Thierry Deleruyelle

James David

John Mackey

Luis Serrano Alarcon

Uiet Cuong

©SusanaMar

指揮 現田 茂夫 Shigeo Genda

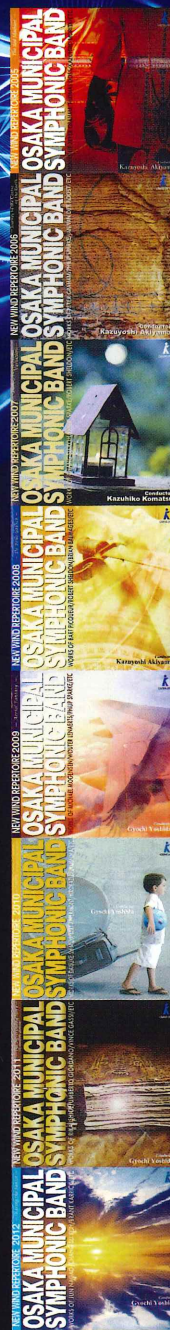
1959年東京生まれ。9才よりオーケストラの中でチェロを学び、清水勝雄氏に師事。高校在学中に指揮者を志し、金子登氏に指揮の手ほどきを受ける。1979年東京音楽大学指揮専攻に入学。汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後1982年東京藝術大学指揮専攻に入学。佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1986年東京二期会のオペラ「ヘンゼルとグレーテル」でデビュー。1987年大学卒業と同時に新星日本交響楽団の指揮者に就任。1990年文化庁在外派遣研修員としてウィーン国立歌劇場に国費留学。ドレスデンフィル、スロヴァキアフィル、ブラハ交響楽団、サンレモ交響楽団等に客演し、コンサート、オペラ両面で活動を続ける。1994年のブラハの春での佐藤しのぶコンサートは全ヨーロッパで放映された。また、世界的チェリストロストロポーヴィチと上皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高い評価を得ている。

吹奏楽 オオサカ・シオン・ウィンド・オーケストラ Osaka Shion Wind Orchestra

2023年6月1日に楽団創立100周年を迎えた、日本で最も長い歴史と伝統を誇る吹奏楽団。1923年(大正12年)に誕生以来「Shion(しおん)」の愛称で親しまれ、2014年大阪市直営より民営化。2015年3月に「大阪市音楽団」より「Osaka Shion Wind Orchestra」と改称。クラシックからポピュラーまで誰もが楽しめるコンサートを展開し、各都市での演奏会や吹奏楽講習会、CD録音など、幅広い活動を通して音楽文化の向上と発展のために力を注いでいる。これまでに3度の大阪文化祭賞、日本民間放送連盟賞、日本吹奏楽アカデミー賞演奏部門賞、大阪芸術賞、なにわ大賞、クリティック・クラブ賞 特別賞を受賞。大阪・関西万博PRサプライザー。現在、音楽監督に宮川彬良、首席客演指揮者にダグラス・ボストック、名誉芸術顧問に秋山和慶が就任している。



©飯島隆



## TICKET INFORMATION

一般発売日: 2025年10月30日(木)

先行発売日: プレミアム応援団: 2025年10月9日(木) 10:00~  
レギュラー応援団: 2025年10月16日(木) 10:00~

S 席 6,000円 B 席 4,000円  
A 席 5,000円 C 席 2,500円  
(全席指定・消費税込) 学生価格 3,000円  
※当日券は各席種500円増しとなります。

※C席はShionチケットセンター、Shionオンラインチケットのみでの販売となります。※学生価格はS席・A席・B席一律。Shionチケットセンターのみでの販売となります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により、出演者、曲目などに変更がある場合があります。予めご了承ください。

[Shionチケットセンター] フリーコール: 0800-919-5508(土・日・祝を除く10:00~17:30)

[Shionオンラインチケット] <https://shion.jp/ticket/>

[チケットぴあ] <https://t.pia.jp> <Pコード> 292-177

[ローソンチケット] <https://l-tike.com> <Lコード> 52627

[イープラス] <https://eplus.jp>

[ザ・シンフォニー チケットセンター] TEL: 06-6453-2333 (火曜定休)

The Symphony Hall ザ・シンフォニーホール

大阪市北区大淀南2丁目3-3 TEL: 06-6453-1010

※駐車場に限りがございますので、なるべく公共の交通機関をご利用ください。  
※路上駐車は近隣の方へのご迷惑となりますのでご遠慮いただきますようお願いいたします。

Shion  
オンライン  
チケット▶



(主催・お問い合わせ) 公益社団法人 大阪市音楽団

大阪市住之江区緑木1-4-138

フリーコール: 0800-919-5508(土・日・祝を除く10:00~17:30)

<https://shion.jp>

Shion