

Quartet '95

×伊藤圭

Special Concert



CLARINET

伊藤圭

新居遥輔

井上麻里子

岩井遥

新谷美歩

2025年
11月22日(土)

14:00開演 13:30開場

大阪市立阿倍野区民センター
小ホール

大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋4-19-118
TEL 06-4398-9877

Access



大阪メトロ谷町線「阿倍野」駅6番出口から西へ50m
阪堺電車上町線「阿倍野」駅から南西へ180m
大阪メトロ御堂筋線・JR「天王寺」駅
近鉄南大阪線「大阪阿倍野橋」駅から南へ800m

PROGRAM

F.レハール(arr.鈴木英史)
喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション

S.トットオーラ
7つのステップ

P.ヒケティク
スリー・ラテン・ダンス

Micina
ガラスの海と都市の情景 (5重奏版) 他

TICKET

一般 ¥3,500-

学生 ¥2,500-
(大学生以下)

当日券(各種) +¥500-

CONTACT

■お問い合わせ
quartet95.cl@gmail.com

■チケット購入
右記QRコードよりお申し込みください ▶▶



Quartet'95

2021年3月の共演をきっかけに意気投合し結成。

活動拠点は違うが、4人とも1995年生まれで同じ年ということから、グループ名をQuartet'95 (カルテット キュウジュウゴ)と命名し、活動を開始。

2022年6月名古屋公演、2023年10月大阪公演、2025年3月名古屋公演、ロビーコンサート出演等、カジュアルな曲から本格的なクラシック曲まで「常に質の高い演奏をお届けすること」をモットーに演奏活動を行っている。

Follow us!



新居 遥輔

兵庫県明石市出身。東京藝術大学を卒業後、桐朋学園大学研究生を修了。第8回ヤングクラリネティストコンクールヤングアーティスト部門第1位。第29回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入選。第21回コンセルマロニエ21第3位。

クラリネットを藤井一男、口村麻衣子、金子平、十亀正司、伊藤圭、亀井良信の各氏師事。これまでにNHK交響楽団、東京都交響楽団、オオサカ・シオン・ウインドオーケストラに客演、現在関西を中心にフリーランス奏者として活動中。



井上 麻里子

愛知県名古屋出身。愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻管打楽器コース卒業。ロビーコンサートや病院、アウトリーチ、宗次ホールランチャタイムコンサートなど出演。

これまでにクラリネットを堀内信彦、原田綾子、伊藤圭の各氏に師事。現在、愛知県を中心に吹奏楽、オーケストラ、アンサンブルなど幅広く活動し、後進の指導にも当たっている。名古屋市立長良中学校・名古屋市立港南中学校吹奏楽部外部顧問として勤務。アイリス クラリネットアンサンブルメンバー。



岩井 遥

岐阜県各務原市出身。岐阜県立加納高校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第26回名古屋クラリネットソロコンテストにおいて最優秀賞及びグランプリ受賞。岐阜県立加納高校音楽科卒業優秀者に贈られる第13回ダンテ伊藤賞受賞。第11回岐阜国際音楽コンクールにおいてアンサンブル部門第1位、及び優秀賞、岐阜県知事賞を受賞。第40回読売中部新人演奏会、第19回岐阜市新進演奏家コンサートに出演。

これまでにクラリネットを朝田文子、原田綾子、伊藤圭の各氏に師事。現在、セントラル愛知交響楽団契約団員、アイリス クラリネット アンサンブルメンバー。



新谷 美歩

京都府京都市出身。同志社女子大学文学部音楽学科を卒業。卒業時、奨励会より音楽賞を受賞。大学推薦により第59回「関西新人演奏会」に出演。愛知県立芸術大学大学院前期博士課程を修了。修了時、博士前期課程最優秀修了生による第13回「大学院修了演奏会」に出演。第22回ブルクハルト国際音楽コンクールにて最高位受賞。大阪international音楽コンクール第3位。

これまでにクラリネットを青山秀直、黒岩義臣、船隈慶、ブルックス・信雄・トーンの各氏に師事。関西を中心にオーケストラや吹奏楽へのエキストラ、室内楽等の演奏活動をする傍ら、後進の指導にもあたっている。木管五重奏団La Porté Quintetteメンバー。大阪芸術大学演奏要員。



伊藤 圭

宮城県出身。東京藝術大学卒業。2004年第6回日本クラリネットコンクール第1位。2006年第74回日本音楽コンクール入選。2012年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C バッハからコンテンポラリーへ」出演。内田祥子「じゅげむじゅげむ」、尾高惇忠「幻想曲」を初演。藝大フィルハーモニア、東京都交響楽団を経て、現在は、NHK交響楽団首席クラリネット奏者を務める。2014年東京藝大「創造の森」において「尹伊桑(ユン・イサン)クラリネット協奏曲」を日本初演するほか、N響をはじめ国内外のオーケストラと共演。2019年「天皇陛下御即位30年奉祝感謝の集い」においても、ソリストを務めた。

これまでにクラリネットを千石進、日比野裕幸、野田祐介、山本正治、三界秀実、村井祐児の各氏に師事。ソロ、室内楽、オーケストラ奏者として活躍の傍ら、東京音楽大学兼任准教授、東京藝術大学、国立音楽大学講師として後進の指導にあたる。

次のステップへ 進もう!!

伊藤圭氏による クラリネットクリニック&プライベートレッスン開講決定!

■日時
2025年11月23日(日) @スマイルズミュージックサロン

10:00~12:00 クリニック(ミニコンサート付き) 30名(先着)
奏法から毎日のトレーニング方法まで、一緒に吹いて、聴いて学べます。
もっと上手になりたい方必見です。
13:00~18:00 プライベートレッスン 50分×5名(先着)
基礎、曲など50分自由に時間を使っています。ピアノも使用可能。
時間の使い方はあなた次第!

■参加費
クリニック ¥2,000-
※本公演半券持参で200円引き
プライベートレッスン ¥15,000-
※本公演半券持参で1,000円引き

■詳細はこちら



■お申し込みはこちら



※団体さまの場合もお一人ずつお申し込みください。

