

Orchestre Classique 第16回定期演奏会

シリーズ「ブラームスをめぐる音楽」

第4回 ブラームスの友人たち

ブラームス 交響曲第4番 ホ短調 op.98
Johannes Brahms Symphony No.4 in E minor op.98

ドヴォルザーク スラブ舞曲 第2集全曲 op.72
Antonin Dvořák Slavonic Dance vol.2 op.72

ヨハン・シュトラウス2世 喜歌劇「こうもり」序曲
Johann Strauss II "Die Fledermaus" Overture

2025年6月28日(土) 神戸文化ホール
18:00 開演 17:30開場
中ホール

指揮 高橋 義人

入場無料/自由席 入場整理券等はありません。
ご自由にご来場ください。

小さなお子様のご入場は、周りのお客様にご迷惑に
ならないように、充分にご配慮をお願い致します。



オーケストラ・クラシック シリーズ「ブラームスをめぐる音楽」

第4回『ブラームスの友人たち』

オーケストラ・クラシックは、ブラームス生誕190年となる2023年から計4回にわたるシリーズ「ブラームスをめぐる音楽」をスタートいたしました。これまでの3回のシリーズでは、第1回『ブラームスが愛した音楽』第2回『ブラームスにいたる道』第3回『ブラームスに抗う者』というテーマの下、ブラームスの交響曲を中心にブラームスに関わる作曲家たちにスポットをあて、ブラームスの音楽を深掘りしてきました。

今回はシリーズ第4弾として『ブラームスの友人たち』と題しブラームスが友人として深く付き合い、お互いの創作に大きな影響を及ぼしあった、ヨハン・シュトラウス2世とドヴォルザークの作品を取り上げ、そしてブラームスの交響曲第4番を演奏いたします。

ブラームスは皮肉な物言いが原因として誤解されやすく、敵も多かったようですが、一度深く心通わせた友人とは強く結ばれ、互いの作曲活動に大きな影響を及ぼしあっていたと言われています。

シューマン夫妻、ヴァイオリニストのヨアヒム、医師のビルロート、そして今回取り上げるヨハン・シュトラウス2世、ドヴォルザークは、終生その関係を維持し続けた、ブラームスの大切な友人たちなのです。

プログラム

Johann Strauss II

喜歌劇「こうもり」より序曲

Antonin Dvořák

スラブ舞曲第2集全曲 op.72

Johannes Brahms

交響曲第4番ホ短調 op.98

オーケストラ・クラシック

オーケストラ・クラシックは2011年11月11日に、神戸で誕生した室内アマチュアオーケストラです。

究極まで編成を絞った「ミニマムオーケストラ」で、少人数の編成を最大限の武器とし、モーツァルト、ハイドン、ベートーベンなどの作曲家を中心にしながらも、ロマン派から近現代の作品も取り入れ、個性的な選曲を心がけています。

当団は、楽しく和気満々とした雰囲気での練習、メンバー1人1人が、曲全体に、一つ一つのフレーズに、一つ一つの音に責任をもち、音楽に対して真摯な態度で、技術力アップ、曲の完成度のアップを目指して活動しているオーケストラです。

団員募集のお知らせ

オーケストラ・クラシックでは団員募集中です。
私たちと一緒に演奏する喜びを共にしませんか？

団費：1500円 / 月 (家族割・学生割あります)

練習：隔週土曜日の午後

募集：ファゴット

弦楽器全般

詳しくは、当団ホームページでご確認ください。

<https://www.orchestreclassique.jp>



オーケストラ・クラシック第16回定期演奏会

シリーズ「ブラームスをめぐる音楽」第4回『ブラームスの友人たち』

2025年6月28日(土曜日)

18:00開演 (17:30開場)

神戸文化ホール(中ホール)

お問い合わせ

オーケストラ・クラシック事務局
orchestre.classique@gmail.com

入場無料・自由席

- ・入場券や整理券等はありません
- ・小さなお子様のご入場は、周りのお客様のご迷惑にならないようにご配慮をお願いします

