

日本センチュリー交響楽団による青少年のためのオーケストラワークショップ

# センチュリー・ユースオーケストラ

CENTURY YOUTH ORCHESTRA

ヴァイオリン

ヴィオラ

## 団員募集

コントラバス

パーカッション

### オーケストラっておもしろい！ あなたも仲間と一緒に演奏しませんか

若いアマチュア演奏家のみなさんに、もっとオーケストラを知っていただき、演奏の喜びを味わっていただくため、2007年6月に“センチュリー・ユースオーケストラ”が発足しました。現在、オーディションを通過した約80名が活動しており、飯森範親氏と日本センチュリー交響楽団楽団員を指導者に据え、オーケストラを創るための積極的な取り組みを行っています。

定期演奏会の開催

日本センチュリー交響楽団との  
合同演奏

日本センチュリー交響楽団  
自主公演でのプレコンサート  
演奏

日本センチュリー交響楽団の  
リハーサル見学会や  
演奏会への招待

日本センチュリー交響楽団  
自主公演チケットの割引購入

オーディション日時

2024年9月8日(日) 13:30～

詳細はこちら



お申込み・  
お問い合わせ先

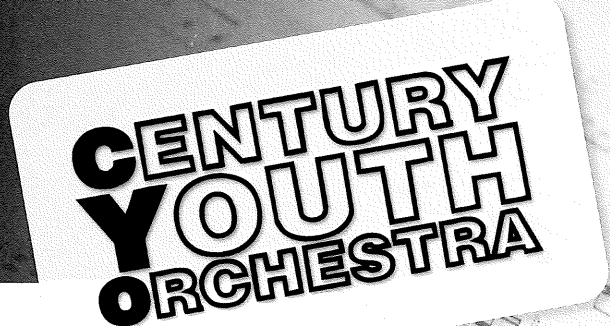
公益財団法人日本センチュリー交響楽団 センチュリー・ユースオーケストラ係

〒561-0885 大阪府豊中市岡町1-1 きたしん豊中ビル6階 Tel.06-6848-3333(平日の10:00～18:00) / Fax.06-6848-3345

主催:公益財団法人日本センチュリー交響楽団

演奏者がそれぞれの個性を生かし、自分の役割を果たしながら作品を作り上げていくオーケストラ。

センチュリー・ユースオーケストラは、青少年が自ら参加して、優れた作品を楽しみながら音楽に関する知識を深めるとともに、オーケストラという集団の中で協調して演奏会を成功させる手法を学ぶことにより、よき社会人となる一助となることを活動の目的としています。



■参加資格………

- ①中学1年生から29歳まで(2024年4月1日現在)
- ②参加希望の楽器を1年以上経験していること
- ③月2～3日程度の練習に参加できること

■演奏・行事………

- ①定期演奏会の開催
- ②日本センチュリー交響楽団との合同演奏
- ③日本センチュリー交響楽団自主公演でのプレコンサート演奏
- ④日本センチュリー交響楽団のリハーサル見学会や演奏会への招待
- ⑤日本センチュリー交響楽団 自主公演チケットの割引購入

■参加料………4,000円/月

■会場………

- 《セクション練習・合奏》  
センチュリー・オーケストラハウス(北大阪急行 緑地公園駅より徒歩約5分)
- 《定期演奏会》住友生命いずみホール
- 《日本センチュリー交響楽団との合同演奏「星空ファミリーコンサート」》  
服部緑地野外音楽堂

■指揮者・指導者………

- 《セクション練習の指導・指揮》日本センチュリー交響楽団楽団員
- 《合奏練習の指導・指揮》日本センチュリー交響楽団楽団員、飯森範親

オーディションについて

■募集パート… ヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバス、パーカッション  
各パート若干名

■申込み方法… センチュリー・ユースオーケストラのホームページ(下記URL)に掲載しております「オーディション募集要項」をよくお読みのうえ、申込み専用フォーム・郵送・ファックス いずれかの方法でご応募ください。  
<https://sites.google.com/site/centuryyouthorchestra/>  
《申込みフォームの場合》  
センチュリー・ユースオーケストラのHP内「応募フォームはこちら」から必要事項を入力してください。  
《郵送またはファックスの場合》  
センチュリー・ユースオーケストラのHPから「参加申込書」をダウンロードいただき、必要事項を記入の上、下記申込み先まで郵送またはファックスにてお申し込みください。

■申込み締切…

- 《申込みフォームの場合》  
**2024年9月5日(木) 12:00締切**
- 《郵送またはファックスの場合》  
**2024年9月2日(月) 必着**

■オーディション日時…

**2024年9月8日(日) 13:30～**

■オーディション会場…

センチュリー・オーケストラハウス

■結果通知…

書面にて2024年9月9日(月)に郵送いたします。

## センチュリー・ユースオーケストラ 第17回定期演奏会

日時：2025年3月23日(日)15:00開演 (14:15開場)

会場：住友生命いずみホール 入場料：1,500円(税込・全席指定)

指揮：飯森 範親 (日本センチュリー交響楽団 首席指揮者)

プログラム：モーツァルト / 交響曲 第 47 番 二長調 K. 97      チャイコフスキー / 交響曲 第 5 番 ホ短調 Op. 64  
プロコフィエフ / バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より抜粋



(c)山岸 伸

### 飯森 範親 [指揮・指導]

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、これまでにフランクフルト放送響、ケルン放送響、チェコ・フィル、モスクワ放送響等に客演。01年、ドイツ・ヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督(GMD)に着任し、日本ツアーも成功に導いた。国内では94年以来、東京交響楽団と密接な関係が続け、正指揮者、特別客演指揮者を歴任。06年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。

現在、パシフィックフィルハーモニア東京音楽監督、日本センチュリー交響楽団首席指揮者、群馬交響楽団常任指揮者、山形交響楽団桂冠指揮者、いずみシンフォニエッタ大阪常任指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ首席客演指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団首席客演指揮者。

オフィシャル・ホームページ <http://iimori-norichika.com/>

### センチュリー・ユースオーケストラ [管弦楽]

優れたオーケストラ作品を楽しみながらオーケストラに関する知識を深めるとともに、オーケストラという集団の中で、協調して演奏会を成功させる手法を学ぶことにより、よき社会人への一助となることを活動の目的とし、日本センチュリー交響楽団と関西テレビ青少年育成事業団との共催事業として2007年6月に設立。定期演奏会や「星空ファミリーコンサート」での日本センチュリー交響楽団との合同演奏など、オーケストラを創るための活動に積極的に取り組んでいる。現在、中学1年生から29歳までの約80名が在籍。

お申込み・  
お問い合わせ先

## 公益財団法人日本センチュリー交響楽団 センチュリー・ユースオーケストラ係

〒561-0885 大阪府豊中市岡町1-1 きたしん豊中ビル6階 Tel.06-6848-3333(平日の10:00~18:00) / Fax.06-6848-3345