

ENSEMBLE K O B E

アンサンブル神戸

ブランデンブルク協奏曲

全曲演奏会 Vol.4

J. S. バッハ ブランデンブルク協奏曲全曲 第1番～第6番 BWV1046～1051

J. S. Bach Brandenburgische Konzerte Nr. 1～Nr. 6 BWV1046～1051

ヴァイオリン	辻井 淳 釋 伸司 萩原 合歡
	大西 秀朋 加茂 夏来 小林 真奈美 原田 潤一
ヴィオラ	後藤 彩子 中田 美穂 森 亜紀子
チェロ	池村 佳子 崎元 蘭奈 吉田 円香
コントラバス	石川 徹
フルート	矢野 正浩 赤星 佳穂
オーボエ	宮村 和宏 高島 美紀 東口 佐和子
ファゴット	佐々木 威裕
ホルン	木村 夏音 井上 りず
トランペット	藤井 虹太郎
チェンバロ	福田 可織



2024.8.31 【Sat.】

15:00開演【14:30開場】

神戸新聞 松方ホール

前売券 ¥4,000 当日券 ¥4,500 松方ホール友の会 ¥3,500 学生 ¥2,000 [全自由席]

※料金はすべて税込みです

(前売りのみ 松方ホールチケットオフィスにて取り扱い)

※未就学児のご入場はお断りします

ご予約
お問合せ

松方ホールチケットオフィス 078-362-7191
アンサンブル神戸事務局 078-241-6588

チケット
発売所

松方ホールチケットオフィス 078-362-7191
ローソンチケット Lコード 53399

メール
サービス

お電話でお申し込み後、郵便払い込み用紙に住所、氏名、一般・学生の枚数記入の上お振込みください。
入金確認後こちらからチケットを郵送いたします。払い込み手数料はご負担願います。(アンサンブル神戸事務局のみ取り扱い)
(郵送料無料 8月20日締切) 口座記号: 00950-2 口座番号: 32634 加入者名: アンサンブル神戸

主催: (公社) アンサンブル神戸 神戸新聞社 (一財) 神戸新聞文化財団
後援: 神戸市 神戸市教育委員会 (公財) 神戸市民文化振興財団

アンサンブル神戸 ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会Vol.4



辻井 淳 (ヴァイオリン)
東京藝術大学卒業。DAAD によりシュトゥットガルト音楽大学入学。第50回日本音楽コンクール第2位。1984年から1993年まで京都市交響楽団コンサートマスターを務める。2007年から2009年まで新日本フィルハーモニー交響楽団客演コンサートマスターを務める。現在、神戸女学院大学音楽部准教授。京都バッハザリステン、コンサートマスター。オーケストラ「アンサンブル神戸」コンサートマスター。



萩原 合敏 (ヴァイオリン)
相愛大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。京都フィルハーモニー室内合奏団コンサートマスターを5年間務める。日本センチュリー交響楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、神戸市室内管弦楽団、オーケストラシューベルティアードと共演。現在、神戸市室内管弦楽団ヴァイオリン奏者。その他オーケストラの客演首席、室内楽、各種演奏会など幅広く活動。これまでに、黒川寛子、久合田緑、田辺良子の 各氏に師事。



釋 伸司 (ヴァイオリン)
京都市立芸術大学卒業。岩淵龍太郎、徳永二男、G. ポッセ、S. スタンディジの各氏に師事。在学中よりテレマン室内管弦楽団に在団し、全国各地で年間120回を越すコンサートに出演の他、ヨーロッパ各地にて数多くのコンサートにソリスト及びコンサートマスターとして参加、好評を博す。16年間コンサートマスターとしてサントリー音楽賞をはじめ数々の受賞に貢献。95年退団。現在、いずみシンフォニエッタ大阪、マイハート弦楽四重奏団メンバー。



宮村 和宏 (オーボエ)
東京藝術大学音楽学部卒業。第69回日本音楽コンクール第1位。ソリストとして、東京佼成ウインドオーケストラ、東京交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、マリンスキー劇場沿海舞台交響楽団をはじめ国内外のオーケストラと共演。また、国内外のオーケストラの公演に客演首席奏者として多数参加している。現在、東京佼成ウインドオーケストラ オーボエ奏者、東京藝術大学、昭和音楽大学・洗足学園音楽大学、各非常勤講師。



矢野 正浩 (フルート)
旧西ドイツ国立トロッシングゲン音楽大学大学院を最高点で修了。1992年フィンランド ヨエンスウ市立管弦楽団に首席フルート奏者として入団、シベリウスアカデミー音楽大学クオーピオ校専任講師に就任。2001年より神戸21世紀混声合唱団を組織し指揮者となる。2009年クルト・マズア指揮マスタークラス東京でアシスタントを務める。1998年第2回松方ホール音楽賞大賞受賞。平成20年度神戸市文化奨励賞受賞。令和2年度神戸市文化賞受賞。



赤星 佳穂 (フルート)
相愛大学音楽学部を学生部長賞を受賞し卒業。相愛大学院音楽研究科修士課程を首席修了。第3回みおつくし音楽祭クラシックコンクール金賞および大阪市教育委員会賞を受賞。第22回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門第1位。第37回「相愛フルートオーケストラ定期演奏会」のソリストとして共演。2023年度「相愛フィルハーモニア名曲コンサート」のソリストとして共演。これまでにフルートを榎田雅祥、上野博昭、竹林秀憲、清水信貴の各氏に師事。ピッコロを山腰まり氏に師事。



藤井 虹太郎 (トランペット)
京都市立芸術大学卒業。N響アカデミー修了。第90回日本音楽コンクール第1位、第25回松方ホール音楽賞受賞。これらの功績が認められ、京都市文化芸術みらい賞、岡山芸術文化賞グランプリ受賞。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」、「京都北山マチネ・シリーズ」などに出演。これまでにトランペットを横田健徳、早坂宏明、菊本和昭、長谷川智之、山本英司、安藤友樹の各氏に師事。



福田 可織 (チェンバロ)
東京音楽大学を経て同大学研究科ピアノ・ソロコース修了。チェンバロ聴講生。フライブルク音楽大学大学院を首席で卒業。Diplom取得。ケルン音楽大学Konzertexamen科を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格取得。日本、ヨーロッパ各地にて演奏活動を行う。チェンバロを渡邊順生、ヒル、ベーリングガー、フォルテピアノをハンピツターの各氏に師事。神戸女子大学非常勤講師。カンセイ・ド・アシヤ文化財団評議員。現在ソロ、室内楽、伴奏、マスタークラスの通訳として活動中。



原田 潤一 (ヴァイオリン)



大西 秀朋 (ヴァイオリン)



小林 真奈美 (ヴァイオリン)



加茂 夏来 (ヴァイオリン)



後藤 彩子 (ヴィオラ)



中田 美穂 (ヴィオラ)



森 亜紀子 (ヴィオラ)



佐々木 威裕 (ファゴット)



池村 佳子 (チェロ)



吉田 円香 (チェロ)



崎元 蘭奈 (チェロ)



石川 徹 (コントラバス)



高島 美紀 (オーボエ)



東口 佐和子 (オーボエ)



木村 夏音 (ホルン)



井上 りず (ホルン)

神戸新聞 松方ホール

〒650-0044 神戸市中央区東川崎町 1-5-7 神戸情報文化ビル 4階 Tel.078-362-7111

■ 電車で

- JR「神戸」駅、市営地下鉄海岸線「ハーバーランド」駅より徒歩約10分
- 「高速神戸」駅より徒歩約15分
- JR「大阪」駅よりJR「神戸」駅まで約25分(新快速)
- 新幹線「新神戸」駅より、市営地下鉄で「三宮」駅まで約2分、JR「三ノ宮」駅よりJR「神戸」駅まで約5分

■ 車で

大阪方面から：阪神高速「京橋出口」→ 国道2号線西へ→ 弁天町交差点または神戸駅南交差点を左折
 明石・姫路方面から：阪神高速「柳原出口」→ 国道2号線東へ → 神戸駅南交差点を右折

駐車場

神戸情報文化ビル地下駐車場 [営業時間 8:00~26:00(AM2:00) 駐車料金 200円/30分]
 その他ハーバーランド地区内の駐車場をご利用ください。



アンサンブル神戸 Tel 078-241-6588

ホームページ <http://www.ensemblekobe.com>