

大阪音楽大学クラリネット専攻生による

アンサンブルコンサート

酒井 格

今日は日曜日

Itaru Sakai / Today is Sunday

樽屋 雅徳

絵のない絵本 第12夜

Masanori Taruya / A Picture Book Without a Picture ~The twelfth night~

A.リード

エル・カミーノ・リアル

Alfred Reed / El Camino Real

O.レスピーギ

リュートのための古風な舞曲とアリア

第3組曲より

Ottorino Respighi / Antiche danze ed arie per liuto, Suite No.3

他

2024年 6月26日(水) 18時半 開演 (18時 開場)

大阪音楽大学P号館 ミレニアムホール

阪急宝塚線「庄内」駅西出口から徒歩約15分

入場無料・事前予約制

主催：大阪音楽大学クラリネット専攻生有志

後援：大阪音楽大学音楽文化振興財団・大阪音楽大学学生自治会

お問い合わせ：080-1509-9191 (代表:伊藤)

daionclarinetorchestra@gmail.com

✕ daion_clarinet  osakaondai_clarinet

ご予約フォーム



ご来場される方はこちらの
QRコードから事前の
ご予約をお願いいたします。

当日ご来場の皆様は以下のことにご協力ください。

安心と安全のため、お守りいただけないお客様は退館をお願いする場合があります。

- ・会場スタッフが感染防止のためにおこなう指示には必ず従ってください。
 - ・館内では、マスク着用を推奨いたします。マスクの着脱はお客様ご自身でのご判断となりますが、ブラボーなど大きな声での声援を送られる際は、マスク着用をお願いいたします。
 - ・会場周辺やロビー等では「3密」を避け、ソーシャルディスタンスの確保にご協力ください。
 - ・こまめな手指消毒を心掛けてください。
 - ・体調に異変を感じられた場合はすぐにお近くのスタッフにお声かけください。
状況によっては退館をお願いする場合があります。
 - ・出演者への差し入れ(プレゼント)は受け付けておりませんのでお控えください。
 - ・楽屋口での"出待ち"および出演者との面会は禁止とさせていただきます。
 - ・ご高齢の方や既往歴のある方などは、来場を慎重にご検討ください。
 - ・次の条件に該当する方はご来場をお控えください。
 - ①平熱と比べて1度程度以上の高い発熱がある
 - ②体調不良の症状がある
 - ③新型コロナウイルス感染症陽性者又は濃厚接触者で政府所定の隔離期間にある
 - ④政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴があり、政府所定の待期期間中である
-