



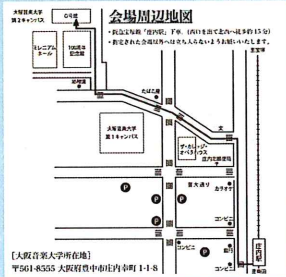
# クラリネット・ワークショップ

## Information

日時 2024年 **6月16日** (Sun)  
13:00~16:00 (12:30より受付開始)  
場所 大阪音楽大学 O号館101教室  
対象 中学生・高校生  
(初心者・経験者は問いません)  
吹奏楽指導者

### 持ち物

- ・楽器 ・筆記用具
- ・2024年度全日本吹奏楽コンクール課題曲の楽譜 (パート譜のみで可)



定員  
**先着50名**  
参加費  
**500円**

※当日現金払いのみ対応  
※保護者の方の同伴は無料  
(同伴は1名まで)

初心者の方はもちろん、経験者、さらには吹奏楽指導者にとっても、楽器についての理解をより一層深める絶好の機会です！

**要事前申込**

お申し込みはこちら



※お電話やメールでの申込は受け付けておりません。  
※定員に達し次第、申込を締め切らせていただきます。  
申込状況は大阪音楽大学 連携支援センターの各種SNSをお確かめください。

## Workshop Contents

～オープニング演奏～

幻想小曲集 作品73 / R.シューマン  
(Cl: 上田 浩子、Pf: 平野 雅子(賛助出演))

上田浩子准教授と大阪音楽大学学生による

### ◆ 公開レッスン

【題材】(大阪音楽大学入学者選抜課題曲)

クラリネット小協奏曲 変ホ長調 作品26 / C.M.v. ウェーバー

### ◆ 基礎奏法講習会

### ◆ 2024年度全日本吹奏楽コンクール 課題曲全曲(I~IV)

### クラリネット・ワンポイント・レッスン

ビュッフェ・クランポン・ジャパンによる

### ◆ クラリネット・メンテナンス講習会

### ◆ 試演・試奏コーナー

※EbCl、BbCl、BassClを展示予定。

※各自マウスピースをご持参ください。



講師：上田 浩子  
(大阪音楽大学准教授)

神戸市出身。  
兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪音楽大学音楽学部卒業。同大学教育助手を務めた後、ハンガリー国立リスト音楽院に留学。  
現在、大阪音楽大学准教授。神戸女学院大学、神戸山手女子高等学校音楽科、兵庫県立西宮高等学校音楽科、各非常勤講師。  
(株)ビュッフェ・クランポン・ジャパン契約講師。  
2023年7月にファーストアルバム「ASUKA」をフォンテックよりリリース。

学生メンバー(大阪音楽大学クラリネット専攻3年生)

内山 汐音 鹿島 凜一朗  
金 美沙 澤谷 涼風

ワークショップ内にて  
カルテット演奏も予定♪

## 【お問い合わせ先】

大阪音楽大学 連携支援センター

〒561-0855 大阪府豊中市庄内幸町1-1-8 Tel: 06-6334-2249

平日9:30~16:30(土日・祝は閉室)

Mail: [renkei@daion.ac.jp](mailto:renkei@daion.ac.jp)

大阪音楽大学 連携支援センター SNS



X



Instagram

共催：株式会社ビュッフェ・クランポン・ジャパン / 学校法人 大阪音楽大学