

ユーフォニアムの魅力×VI ～音の博物館III～

時代や国境を越えて集まったユーフォニアムと海外のユーフォニアムに相当する金管楽器によるコンサート

異なる魅力の詰まったそれぞれの楽器が多彩な音色で文化と歴史を語ります。

プログラム

匂いおこせよ梅の花
僕のナザン、愛しいナザン
やまうずらの歌による変奏曲
碧空の幻想
ソフィア・ペローフスカヤ
舟歌と酒歌
※ 対照的な二つの楽章
美しきコロラド



使用楽器

ニッカン・ユーホニウム
ヤマハ・YEP321SS
カナディアンプラスCB-30SP
ベッソン・バルトンホーン
カイザーバルトン
フレンチチューバ
※ サクソルン
ダブルベルユーフォニアム

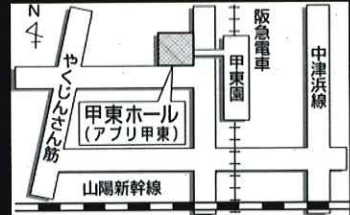
Guest

川原 みきお(サクソルン)
曾我 香織(ユーフォニアム)
瀬崎 紀子(ピアノ)

2024年6月30日(日)
13:30開場 14:00開演

前売り 一般 ¥2,500 高校生以下¥1,500
当日 各500円増 (未就学児入場不可)

西宮市 甲東ホール 西宮市甲東園3丁目2番29号



お問い合わせ 坂岡09036151701 Mail sakaeuph@gmail.com
Web <https://sakaeuph.wixsite.com/home>

チケット購入・予約フォーム
<https://formok.com/f/kibtfg2i>



同時開催:PROJECT EUPHONIUM「古今東西のユーフォニアム展」6/28～30 四階展示室

協賛 株式会社グローバル・株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン・株式会社森岡楽器・三木楽器Low Brass Center
株式会社ドルチェ楽器大阪店・THミュージックファクトリー・株式会社ブラウアー・PROJECT EUPHONIUM

後援 公益社団法人日本吹奏楽指導者協会・日本音楽家ユニオン・兵庫県吹奏楽連盟・西宮市・西宮市教育委員会・西宮音楽協会
公益財団法人西宮市文化振興財団・西宮市吹奏楽連盟・垂水区音楽協会・ユーフォニアム誕生180年記念事業実行委員会
塚本学院交友会(大阪芸術大学、大阪芸術大学短期大学部、大阪美術専門学校)

坂岡 裕志 (ユーフォニアム)

大阪芸術大学芸術学部演奏学科管弦打コース卒業。ユーフォニアムを的場由季、三宅孝典各氏に師事。

第九回和歌山音楽コンクール第二位入賞、第六回日本クラシック音楽コンクール西日本地区本選優秀賞・同全国大会審査員特別賞受賞、第三回松方ホール音楽賞管楽器部門大賞受賞など、多くのコンクールに入賞を果たす。これまでに5度のリサイタルを開催の他、広く市民が音楽に親しめる活動として、各地市・区役所、商業施設ロビーや野外、サロンなどで「ユーフォニアムの魅力」シリーズを開催。クラシック・ポピュラーなどジャンルを問わず構成され、楽しいトークを交えた親しみやすいコンサートとして、ユーフォニアムと言う楽器の啓蒙活動を活発に行う。2024年2月には浜松市楽器博物館にてレクチャーコンサートを開催。プラスフェイヴァリッツ、ユーフォニアムグループ”Grow”、プラス・スカラース大阪、ウインドカンパニー、ウインドアンサンブル奏、バイエルンカペレ大阪、アンサンブル「優作」(EuphSax)の各メンバーとしての演奏活動の他、コンクールでの審査員としての活動、地域のイベントに出演するなど、活発に演奏活動中。特に小・中・高等学校などでのスクールコンサートでの演奏は全国各地述べ1500校以上を数え、そのインパクトの有る楽器紹介で聴衆のハートを掴む事には定評がある。現在、垂水区音楽協会会長。西宮音楽協会、日本音楽家ユニオン、日本吹奏楽指導者協会各会員。垂水シンフォニックウインズ顧問、リズム戦隊ママレンジャー指揮者、神戸市立星陵台中学校吹奏楽部外部顧問。2016年6月にソロアルバム「Memory」をリリース。2018年、独奏「陽のあたる庭」収録CD 八木澤教司吹奏楽作品集 水上都市「ヴェネツィア」～アドリア海の女王～が発売された。

川原 みきお (サクソルン)

吹奏楽の街、出雲市出身。パリ高等音楽院サクソルン・ユーフォニアム科を最優秀の成績で卒業。ヤマハヨーロッパコンクール優勝、第6回ルーマニア国際音楽コンクール管楽器部門最高位受賞。サクソルンをP.フリッチュ(元ギャルド・レピュブリケーヌ)、室内楽をJ.マクマナマ、G.ピュッケの各氏に師事。帰国後は”コレクションシリーズ”と題した5回のリサイタルを開催。2021年室内楽作品を集めたリサイタルは大阪市助成事業に選出される。現在、ベッソンアーティスト、フランス人指揮者Y. バジェ主宰「N' SO Kyoto」メンバーとして活動。また、おかやま山陽高校、草津市立高穂中学にて指導に携わる。

曾我 香織 (ユーフォニアム)

大阪音楽大学短期大学部音楽科器楽専攻 卒業。2003年度卒業演奏会に出演。第一回ドルチェアーティストサロン 管楽器新人演奏会に出演。第47回なにわ芸術祭新進音楽家競演会に出演。2004年～2007年3月まで大阪市消防音楽隊にユーフォニアム奏者として在籍。2018年、第19回大阪国際音楽コンクール(Age-G)にてエスポワール賞受賞。現在、各地で演奏活動とユーフォニアムの指導を行う。ユーフォニアムを中西 勲氏に師事。Euphonistal、アンモナイト、アンサンブルパレットの各メンバー。

瀬崎 紀子(ピアノ)

同志社女子大学音楽学科ピアノ専攻卒業、同大学特別専修課程修了。渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院ピアノ科、室内楽科、ならびにヴェルサイユ地方音楽院伴奏科修了。帰国後、大阪音楽大学大学院音楽研究科修士課程修了。国内外のコンクールにて受賞歴がある。ピアノソロの他、ピアノデュオや室内楽における共演など、アンサンブルピアニストとしても活躍している。在仏中、ヴェルサイユ地方音楽院、ヴィロフレイ市立音楽院で公式伴奏ピアニストを務めた。現在、大阪芸術大学伴奏要員、大阪城南女子短期大学、大阪成蹊大学各非常勤講師。

チケット販売店

三木楽器ロープラスセンター 06-6343-1360
株式会社森岡楽器西宮本店 0798-47-7372
株式会社森岡楽器加古川店 079-434-5525
株式会社ドルチェ楽器大阪店 06-6377-1117
株式会社グランド楽器 078-412-3100
ブリーズ楽器株式会社 078-230-6070
THミュージックファクトリー 0798-20-7683

