

センチュリー
メンバーシリーズ

日本センチュリー交響楽団首席陣が贈る、魅惑の響き！

ヴァイオリン/
荒井 英治、池原 衣美
ヴィオラ/須田 祥子
チェロ/北口 大輔
コントラバス/村田 和幸
フルート/永江 真由子
オーボエ/宮本 克江
クラリネット/持丸 秀一郎
ファゴット/安井 悠陽
ホルン/日高 剛

©日本センチュリー交響楽団



モーツァルト／フルート四重奏曲 第1番
二長調 K.285
モーツァルト／オーボエ四重奏曲
へ長調 K.370
シューベルト／八重奏曲 へ長調 D803

煌びやかな響奏

～荒井英治とJCSOメンバーによる～

豊中市立文化芸術センター 中ホール (アクア文化ホール)

[全席指定] 一般: 3,500円 / club CaT・センチュリー定期会員: 3,000円 / U25: 1,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。※障害者割引あり。障害者とその介助者(1名まで)2割引(豊中市立文化芸術センター チケットオフィス窓口・電話のみ取扱)。

※車いす席は、豊中市立文化芸術センター チケットオフィス窓口・電話のみ取扱。

※U25チケットは、25歳以下の方が対象となります。公演当日、年齢のわかる証明書のご提示をお願いします(豊中市立文化芸術センター チケットオフィスのみ取扱)。


club CaT 先行販売期間:
2023年12/7(木)～12/13(水)
先行販売初日は、10:00より電話・オンラインチケットにて受付開始。
先行期間は、窓口での販売はございません。

一般発売日: 2023年12/14(木)
一般販売初日は、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。
残席がある場合は、15:00以降電話でもご購入いただけます。

チケット取扱い

- 豊中市立文化芸術センター チケットオフィス
06-6864-5000 (10:00-19:00 | 月曜・年末年始 休館)
オンラインチケット
- センチュリー・チケットサービス
06-6848-3311 (平日10:00-18:00) <https://www.jcso.or.jp/ticket/>
- ローソンチケット [Lコード:53394]

2024
3/22 金
19:00開演
(18:30開場)

主催: 豊中市市民ホール等指定管理者 協力: 公益財団法人日本センチュリー交響楽団
お問い合わせ: 豊中市立文化芸術センター 大阪府豊中市首根東町3-7-2 Tel.06-6864-5000(チケットオフィス) 

チケット購入





荒井英治 (首席客演コンサートマスター)

Eiji Arai

桐朋学園大学に学ぶ。鈴木共子、江藤俊哉の各氏に師事。

1979年から新星日本交響楽団、1980年から東京交響楽団、そして1989年から2015年までは東京フィルハーモニー交響楽団のソロ・コンサートマスターを長きにわたり務める。

1992年、モルゴア・クアルテット結成に参画。ショスタコーヴィチの弦楽四重奏曲全15曲に取り組み注目を浴びる。その後も古典派と現代曲を組み合わせた独自のアプローチを展開、日本を代表する弦楽四重奏団としての地位を得る。またプログレッシブ・ロックを強力なレパートリーとし、コアなファンを熱狂させている。現在までに『21世紀の精神正常者たち』、『原子心母の危機』、『トリビュートロジー』のロックのカヴァー・アルバムをリリースしている。1998年『第10回村松賞』、2011年『2010年度アリオン賞』、2016年『第14回佐川吉男音楽奨励賞』、2017年『第47回JXTG音楽賞 洋楽部門本賞』を受賞している。

ソリストとしてJ.S. バッハ、モーツァルトから、ショスタコーヴィチ、リゲティ、グバイドゥーリナ、に至る数多くの協奏曲を秋山和慶、大野和士、ルドルフ・バルシャイ、ヤーノシュ・コヴァーチュ、井上道義等と共演する。

2005年にはウラディーミル・フェドセーエフに招かれ、モスクワにてプロコフィエフと外山雄三の協奏曲をチャイコフスキー記念交響楽団と共演した。

日本センチュリー響とは第229回定期演奏会にてコルンゴルトを、豊中名曲シリーズvol.11ではシューマンの各協奏曲を披露している。現在、日本センチュリー交響楽団首席客演コンサートマスター。名古屋フィルハーモニー交響楽団首席客演コンサートマスター。東京シティフィルハーモニック管弦楽団特別客演コンサートマスター。東京音楽大学教授。

日本センチュリー交響楽団

Japan Century Symphony Orchestra

街に響く。心に響く。

1989年に活動を開始し、大阪府・豊中市を拠点に活動するオーケストラ。現在、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザー、久石譲が首席客演指揮者を務める。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」に加えて、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズを展開する。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、ユースオーケストラの運営といった教育プログラム、「豊中まちなかクラシック」(豊中市)、「ルシオール街かどコンサート」(滋賀県守山市)等の地域連携事業にも力を入れている。2024年12月に楽団創立35周年を迎える。
オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp>



ヴァイオリン

池原 衣美 ◆
Emi Ikehara

ヴァイオリン

須田 祥子 ★
Sachiko Suda

チェロ

北口 大輔 ◆
Daisuke Kitaguchi

コントラバス

村田 和幸 ◆
Kazuyuki Murata

フルート

永江 真由子 ◆
Mayuko Nagae

オーボエ

宮本 克江 ◆
Yoshie Miyamoto

クラリネット

持丸 秀一郎 ◆
Shuichiro Mochimaru

ファゴット

安井 悠陽 ◆
Yuhi Yasui

ホルン

日高 剛 ★
Takeshi Hidaka

★ 首席客演演奏者 ◆ 首席演奏者

club CaT
会員サービス
のご案内club CaT
club Culture and
Arts of Toyonaka

特典

- チケットの優先購入(指定公演のみ)
- チケットの優待価格(指定公演のみ)
- 楽しい情報が隔月届く

年会費

1,500円

年度会員(例:2023年度会員の場合)
2023年4月1日(または以降の入会日)~2024年3月末まで

※豊中市立文化芸術センターWEBサイト、郵便振替からでも入会できます。

2024年度新規入会キャンペーン実施中 ※詳しくはチケットオフィス(06-6864-5000)にお問合せ下さい



公演に関するお問い合わせ

豊中市立文化芸術センター

〒561-0802 大阪府豊中市曽根東町3-7-2
豊中市立文化芸術センター チケットオフィス
06-6864-5000

- 阪急宝塚線「曽根」駅下車
東へ約300メートル(徒歩約5分)
- 阪急「大阪梅田」駅より約20分

※駐車スペースは限られております。ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。