



管弦楽
神戸市室内管弦楽団

第159回定期演奏会

新世界の扉をたたけ!



指揮
鈴木優人
© Marco Borggreve

廃品打楽器 × オーケストラの共演!
未知なる音色との出会いこそ、クラシック音楽の真髄だ!

一柳慧: 弦楽オーケストラと2人の打楽器奏者のための
《コンチエルティーノ - Time Revival -》
Toshi Ichiyanagi - Concertino - Time Revival -

坂本日菜: 廃品打楽器とオーケストラによる未来奇譚
「塔の星から来た男」(委嘱新作、世界初演)
Hina Sakamoto - Strange futuristic tales with junk percussion and orchestra "A man from the Earth of debris"

ドヴォルザーク: 交響曲第9番「新世界より」末短調 作品95
Dvořák - Symphony No. 9 "From the New World"



廃品打楽器
山口とも



打楽器
菅原 淳



打楽器
森山拓哉
© T. Tairadate

2023 9/2 (土) 15:00開演 (14:15開場)
神戸文化ホール 大ホール

【全席指定】S席4,000円 A席2,000円 U25 (25歳以下) 1,000円 (税込)

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。
※やむを得ず出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

チケット
販売場所

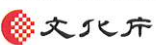
- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349 (10:00~17:00 月曜休業 ※祝日の場合翌平日)
- 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
- ローソンチケット(Lコード:56962) <https://l-tike.com/> ●チケットぴあ(Pコード:242-960) <https://t.pia.jp/>
- 神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300 (10:00~18:00 火曜休業)



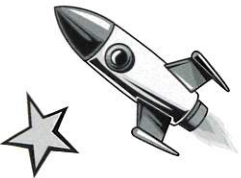
発売日 神戸文化ホール 友の会・定期会員先行 5/12 (金) [一般発売] 5/19 (金)

(お問合せ)(公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241 (日・月・祝日休業) <https://www.kobe-ensou.jp> 【主催】(公財)神戸市民文化振興財団

(助成)文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



50th Anniversary
神戸文化ホール



幾度と共演を重ねてきた鈴木優人が神戸に久々の登場!これまでもオーケストラの名曲と共に常に新しい音楽を提案してきた鈴木優人×神戸市室内管弦楽団。今回も皆さまを「新しい世界」へお連れします。当団が委嘱した一柳慧(神戸市出身)の作品を初演指揮した鈴木優人の手で再演。ドヴォルザークの交響曲からは「新世界より」を。ドヴォルザークがアメリカで発見した驚きと故郷への思いを再現します。そして“前代未聞?!”ガラクタに命を吹き込む打楽器奏者、山口ともによる廃品打楽器とオーケストラの初共演にお立会いいただきます。異端?いえいえ。新しい音色を追求し、新しい世界へ挑戦する姿勢は“クラシック音楽”の正統であります。

【指揮】 **鈴木優人** Masato Suzuki

東京藝術大学卒業及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。令和2年度(第71回)芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオーケラ音楽賞、第29回(2021年度)渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。パツハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者/クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジェネシス音楽監督、2023年4月より関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者就任。鈴木優人プロデュース・BCJオペラシリーズ、モンテヴェルディ: 歌劇《ポッペアの戴冠》(2017)、ヘンデル: 歌劇《リナルド》(2020)ではパロック・オペラの新機軸として高く評価され、後者は第19回佐川吉男音楽賞を受賞。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。

【廃品打楽器】 **山口とも** Tomo Yamaguchi

日本廃品打楽器協会会長、打楽器奏者。1980年「つのだ☆ひろとJAP'S GAP'S」でデビュー。95年の音楽劇「銀河鉄道の夜」をきっかけに廃品から様々なオリジナル楽器を作るようになる。04年には日本芸芸協会福岡岡二氏から“打楽器コメディアン”の称号をもらい、東京の演芸ホール等に出演、好評を博している。03年4月~06年3月までNHK教育テレビ「ドレミテレビ」に「うあ」と「ともとも」の愛称でレギュラー出演。2022年NHK全国合唱コンクールに廃品打楽器グループ「ティコボ」でスペシャルライブを行い好評を博す。「音楽=音を楽しむこと」をモットーに近年は子供から大人まで楽しめる音楽を目指し、オリジナル廃品楽器を使ったパフォーマンス活動で注目を浴びている。ガラクタに命を吹き込む打楽器奏者。

【打楽器】 **菅原 淳** Atsushi Sugahara

大阪生まれ。東京藝術大学卒業。フランス政府給費留学生として、パリ・コンセルバトワールに留学。74年、ラ・ロッシェル国際打楽器コンクール第1位。グループ「3マリンバ」、アンサンブル「ヴァンドリアン」を結成。作曲家に曲を委嘱し、数多くの日本初演をする。80年、パリで行われた国際打楽器コンクールの審査員を務める。83年、中島健蔵音楽賞を受賞。平成7年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。99年、朝日現代音楽賞を受賞。38年間、読売日本交響楽団で主に首席ティンパニ奏者を務めた。打楽器アンサンブル「パーカッション・ミュージアム」と「パーカッション・ギャラリー」の主宰。現在、東京音楽大学客員教授、昭和音楽大学客員教授。2023年4月より神戸市室内管弦楽団員。

【打楽器】 **森山拓哉** Takuya Moriyama

東京音楽大学、同大学院音楽研究科科目等履修生卒業。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIオーケストラメンバー。これまでに打楽器・マリンバを菅原淳、坂上弘志、宮崎泰二郎、杉山智恵子、久保昌一、神谷百子、清水太、中山航介の各氏に師事。2016~2019年度特別特待奨学生として東京音楽大学に在学。2016年度公益財団法人青山財団奨学生。現在、芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウィンド第8期生、日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》打楽器奏者、兵庫芸術文化センター管弦楽団(PACオーケストラ)ティンパニ・打楽器奏者。2023年4月より神戸市室内管弦楽団ティンパニ・打楽器奏者。

【コンサートマスター】

高木和弘

【ヴァイオリン】

西尾恵子 森岡 聡
井上隆平 黒江郁子
幸田聡子 谷口朋子
中山裕子 二橋洋子
萩原合歓 前川友紀 他

【ヴィオラ】

亀井宏子 中島悦子
横井和美 若松 芳 他

【チェロ】

伝田正則 田中次郎
山本彩子 山岡真弓

【コントラバス】

長谷川順子 他

【フルート】

清水信貴 他

【オーボエ】

岡山理絵 他

【クラリネット】

船隈 慶
吉岡奏絵

【ファゴット】

赤土仁菜
日比野希美

【ホルン】

調整中

【トランペット】

神代 修
下村伊都

【トロンボーン】

福田えりみ
戸澤 淳
小西元司

【チューバ】

川浪浩一

【ティンパニ】

菅原 淳

【パーカッション】

森山拓哉
他1名

※2023年5月現在の情報です。

神戸市室内管弦楽団 Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市が実力派の弦楽器奏者たちを集めて室内合奏団として設立。ゲルハルト・ボッセや岡山潔などを音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねる。2018年に管楽器群を加えて室内管弦楽団となった。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。神戸文化ホールを拠点に、定期演奏会、姉妹団体である神戸市混声合唱団との合同定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。



【U25チケット】

たいへんお得なU25チケット

25歳以下(小学生以上)のお客は1,000円で鑑賞できます。

※入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要。

【神戸のびのびシート】

神戸市在住の小中学生を神戸市室内管弦楽団の

コンサートに無料招待! 当団公式サイト

「神戸のびのびシート」専用ページからご応募ください。



無料託児サービスのご案内

【対象】1歳~就学前まで 【申込期間】8月18日(金)までに、下記へお申し込みください。

【申込先】(公財)神戸市文化振興財団 078-361-7241(9:00~17:30 ※日・月・祝日休業)

Facebook Twitter Instagram YouTube



新型コロナウイルス感染症予防対策については、ウェブサイトの「ご来場の皆様へ」をご確認ください。



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

- 神戸市営地下鉄西神・山手線「大倉山駅」徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
- 神戸高速鉄道「高速神戸駅」徒歩8分
- JR「神戸駅」徒歩10分(大阪駅より新快速で25分)
- 神戸市営地下鉄海岸線「ハーバーランド駅」徒歩12分