

筒井健士

Guitar Concert

@Café 馬車の扉

2023.6.10 Sat

Open 13:30

Start 14:00

Admission ¥2,000

(アシッドラシーヌの焼菓子&ドリンク付)

Program

マヌエル・ボンセ

「ホ長調のプレリュード」「バレー」

「24の前奏曲」より

ハ長調、イ短調、ト長調、ホ短調、
ニ長調、ロ短調、イ長調、嬰へ短調、ホ長調、
嬰へ短調、ロ長調、嬰ト短調

「スケルツィーノ・メヒカーノ」「エストレリータ」

ヨハン・セバスチャン・バッハ

「無伴奏チェロ組曲第1番」より

プレリュード(ウクレレ)

「平均律クラヴィア曲集第1巻」より

ハ長調のプレリュード(ウクレレ)

「ムーン・リバー」(ウクレレ) ※ヘンリー・マンシーニ作曲

「無伴奏チェロ組曲第1番」より

プレリュード、サラバンド、ジーク

・ ・ ・ And more

2022年、兵庫県立芸術文化センター神戸女学院小ホールにて、フィルムジカ管弦楽団(現ムジカフィルハーモニー管弦楽団)(上田真紀郎指揮)と共に演奏された、マヌエル・ボンセ作曲、ギター協奏曲「南の協奏曲」の上映も予定しております。

Profile

筒井 健士 Kenji Tsutsui

徳島県出身。慶応義塾大学文学部史学科西洋史専攻卒業。テンプレ大学大学院修士課程修了(英語教育)。小学校からギターを始め、大学在学中はクラシカルギター部に所属し、鈴木巖氏に師事。卒業後、ギターを京都にて渡部展久氏に、大阪にて稲垣稔氏に師事。聴音、初見演奏、和声学を中心に、作曲家の十河陽一氏に師事。97年、第24回日本ギターコンクール(モアイアン・ジュニア部門)で金賞受賞。99年、京都のバロックザールにて、リサイタル開催。2009年、英国王立音楽検定 GRADE8(最上級グレード)取得。2014年、東京のサントリーホールにて、音楽三田会主催、慶応讃歌グランドコンサートにバッハの無伴奏チェロ組曲1番プレリュードとサラバンドのギター独奏で出演。2022年、兵庫県立芸術文化センター神戸女学院小ホールにて、フィルムジカ管弦楽団(現ムジカフィルハーモニー管弦楽団)(上田真紀郎指揮)とマヌエル・ボンセ作曲、ギター協奏曲「南の協奏曲」を演奏し、好評を博す。音楽三田会(慶応義塾出身の音楽関係者の会)会員。

Access・Reservation

Café 馬車の扉

住所 大阪市中央区平野町1丁目3-7

各線「天満橋駅」より徒歩5分

お電話 06-7632-6166

もしくは

「Café 馬車の扉InstagramのDM」にて

ご予約を受け付けております。(上記QRコード)

・お名前 ・人数 ・お電話番号 を明記の上お申し込みください。

※お席には限りがございますので、事前のご予約をお願いいたします。

Café 馬車の扉では、パスタ、ビーフシチュー、カレーライスなどのランチセットや10種類ほどのドリンクのほか、ACIDRACINES様特製の当店限定ケーキや焼菓子をご用意しております。Instagramにて最新の情報を発信中です。ぜひフォローをお願いいたします。日々のカフェタイムやランチタイムにどうぞご利用くださいませ。皆様のお越しを心よりお待ちしております。



CAFE_THE DOOR_UCHIHIRANO

