

2023年3月11日(土) 14:00開演 13:30開場

# 春うららコンサート

演奏曲目 サン=サーンス作曲 / 白鳥  
パガニーニ作曲(クライスラー編曲) / ラ・カンパネラ ほか



福嶋令奈 ヴァイオリン



松尾紗里 ピアノ

入場料/500円 未就学児無料

定員450名

新型コロナウイルス感染症対策のため、出演者や演奏曲目、定員数等が変更となる場合がございます。その他、中止や延期となる場合は下記の詳細ページにてお知らせいたします。

明石市立市民会館 中ホール

明石市中崎1丁目3-1

# ひとつぶのたね

クラシックコンサート

入場料/500円\*未就学児無料\*

プレイガイド/明石文化国際創生財団 078-918-5085 (日・月・祝休業9:00~17:00)

アワーズホール・明石市立市民会館078-912-1234 (平日の月曜休館9:00~20:00)

明石市立西部市民会館078-918-5678 (平日の月曜休館9:00~20:00)

問い合わせ/明石文化国際創生財団 078-918-5085 event@accf.or.jp



詳細ページ



3.11土

## 春うららコンサート

《演奏曲目》

サンサーンス作曲

白鳥

パガニーニ作曲(クライスラー編曲)

ラ・カンパネラ ほか

### 福嶋 令奈(ヴァイオリン)

明石市生まれ。神戸大学発達科学部附属明石中学校卒業。

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。'08年T I A A東京国際芸術協会の派遣助成により、ユーロフェスティバル・ドイツ国立ライプツィヒ音楽大学マスタークラス修了。'09年京都国際学生音楽フェスティバルに出演。

第6回関西弦楽コンクールにおいて優良賞受賞。第9回日本演奏家コンクール全国大会入選。第14回長江杯国際音楽コンクール第3位。第9回全日本芸術コンクールにて大学・一般の部第2位。

これまでに杉山雄一、稲垣美奈子、沼田園子の各氏に師事。

'10年～'13年、指揮者佐渡裕が芸術監督を務める、兵庫芸術文化センター管弦楽団(PACオーケストラ)に所属。

コアメンバー兼フォアシュピラー(次席奏者)として活躍。

テレビ朝日系列『題名のない音楽会』、MBS・TBS系列『サントリー1万人の第九』『西本願寺音舞台(指揮・久石譲)』、NHK系列『オーケストラの森』など多数出演。

現在、宝塚歌劇オーケストラヴァイオリン奏者。

### 松尾 紗里(ピアノ)

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部、同大学大学院修士課程を修了。大学在学中、ピアノフェスティバル・学内リサイタル・卒業演奏会・日本ピアノ調律師協会主催によるコンサートなどに選抜され出演。

京都フランス音楽アカデミーにてC.イヴァルディ氏のマスタークラスを受講、受講生コンサートに選出され出演、アカデミーよりパリ・エコール・ノルマル音楽院へのスカラシップ(奨学制度)を受ける。その後渡仏し、同音楽院にて高等ディプロムを取得。

兵庫県高等学校独唱・独奏コンクール 第1位・併せて神戸新聞社賞を受賞。KOBE国際学生音楽コンクール優秀賞併せて審査委員長賞を受賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 大学生部門全国大会金賞、アジア大会で銀賞を受賞。クロード・ボネトン国際ピアノコンクール(仏)第2位併せて聴衆賞を受賞、褒賞公演として翌年南仏の音楽祭に招かれ、2都市でピアノリサイタルを開催。クロード・カーン国際ピアノコンクール(仏)にてスクリャービン賞・シマノフスキ賞を受賞。その他、国内外のコンクールで入選入賞。これまでに福尾文子、池田寿美子、坂井千春、Bruno Rigutto、Sodi Braide、Françoise Thinatの各氏に師事。

現在関西を拠点にソリストや室内楽奏者として活動する傍ら、後進の指導、コンクールの審査等も行う。

## 新型コロナウイルス感染症拡大防止のためのお願い

会場では以下の取り組みを行っております。ご理解・ご協力をお願いいたします



### 検温の実施

37.5度以上の熱がある方や体調のすぐれない方は鑑賞をお控えください



### マスクの着用

常時マスクを着用し、咳エチケットの徹底をお願いします



### 大声

会場内での不要な会話はご遠慮いただき、演奏後の声援もおやめください



### 手洗い・消毒

こまめな手洗い・消毒にご協力ください