

ドイツ音楽の「饗宴」

クラリネットとピアノによるコンサート

Festival für Deutsche Musik – Konzert für Klarinette und Klavier



Yamanaka Ayumu

Johannes Brahms
Robert Schumann
Carl Reinecke



Yoshimoto Saya

◆ プログラム (演奏順) ◆

- C. ライネッケ / 序奏とアレグロ・アパッショナート 作品 259
- R. シューマン / ピアノソナタ 第2番 作品 22
- J. ブラームス / ピアノとクラリネットのためのソナタ 第2番 作品 120-2



2023年 3月12日(日) 15:00 開演 <14:30 開場>

ウィズあかし 子午線ホール (JR・山陽電鉄 明石駅下車徒歩3分 アスパア明石北館 9F)

出演: 吉本沙矢 (クラリネット) / 山中歩夢 (ピアノ)

入場料: 2500 円 (全自由席・要予約) 学生: 1500 円 <申込先着順>

主催: SIER音楽企画

お申込み: 右のQRコードより入力または裏面の申込要領にて

お問い合わせ: siermusic5@gmail.com (浅野)



ドイツ音楽の「饗宴」★ 出演者プロフィール



吉本 沙矢 (よしもと さや) クラリネット

9歳よりクラリネットを始める。相愛大学音楽学部を経て、同大学音楽専攻科を修了。卒業演奏会、修了演奏会に出演。これまでにクラリネットを藤井一男、池松郁、鈴木豊人、児玉知郎、持丸秀一郎の各氏に、バスクラリネットを福井聡氏に師事。現在、日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》所属。関西を中心に様々な演奏活動を行う他、ヤマハ管打楽器インストラクター、ブリーズ楽器、よしもとクラリネット教室にてクラリネット講師として後進の指導にもあたる。2017年11月にクラリネットアンサンブル『tantanto』として1stアルバム“tamatebako”をリリース。



山中 歩夢 (やまなか あゆむ) ピアノ

姫路市出身。神戸市在住。東京芸術大学卒業、同大学大学院修士課程、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学ピアノソリスト課程修了。第21回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、第26回摂津音楽祭金賞、聴衆賞など、その他多くのコンクールで入賞。これまでに宝塚、池田(大阪)、大三島(愛媛)、オランダの各地、東京、姫路、神戸、三木にて自身のリサイタルを開催、姫路パルナソス音楽祭、摂津市市政50周年記念演奏会、リストフェスティバル(ブダペスト)、大阪クラシックなど数多くの演奏会に出演。日本センチュリー交響楽団、横浜交響楽団、ファイロニ室内管弦楽団、姫路交響楽団、アンサンブル神戸とピアノ協奏曲を共演。2020年NHK-FM「リサイタル・パッショ」出演。ソロ奏者として、また室内楽奏者や伴奏者として神戸を拠点に関西及び東京を中心に活動中。東京芸術大学ピアノ科非常勤講師。

◆コンサート参加申込要領◆

表面のQRコードの申し込み専用フォームに必要事項を明記のうえ送信いただくか、または主催者事務局のメールアドレス(siermusic5@gmail.com)宛にお申込者およびご同伴者全員の①フルネーム②返信可能なメールアドレス③お電話番号をご明記のうえお申し込みください。メールの件名は「ドイツ音楽の饗宴 コンサート予約希望」とご記入ください。追って事務局担当者よりEチケット発券手続き要領を記したメールをお送りいたします。

※当公演は、すべてEチケット発券による事前予約申込制となっております。当日のご予約は実施しませんので、ご注意ください。
※当公演は、新型コロナウイルス対策としてホール定員の3分の1以下に入場制限を行う他、安全衛生上の最大限の措置を講じつつ実施します。何卒ご理解・ご協力をお願いいたします。

会場までの地図



主催：S I E R音楽企画

(シエル・ミュージック・プランニング)

<https://siermusic-planning.webnode.jp/>