

マグノリア室内管弦楽団

第14回定期演奏会

2023.2.26
開演 15:00

高槻現代劇場
中ホール

入場無料
(要整理券)



デュカス

魔法使いの弟子

モーツァルト

ピアノ協奏曲 第27番

ツェムリンスキー

交響詩「人魚姫」

指揮 藤田 和宏
ピアノ 中橋 健太郎左衛門



第13回定期演奏会 スマタナ「我が祖国」全曲(2022年2月20日、吹田市文化会館メイシアター)
撮影:植村写真事務所

マグノリア室内管弦楽団 管弦楽

Magnolia Chamber Orchestra

2008年2月、常任指揮者・藤田和宏をはじめとする立命館大学交響楽団OB・OG有志が設立。演奏会ごとに演奏者を募る一期一会のアマチュア・オーケストラで、現在は大学の枠を超えて多彩な背景のメンバーが参加している。京都・高槻・吹田など大阪府地域にて活動しており、年1回、定期演奏会を開催するほか、「クラシック」の枠にとらわれないオーケストラを目指し、2014年よりポップス・プロジェクトを開始。2015年9月にはロック・ギタリスト、作・編曲家の綿貫正顕氏とびわ湖ホール 中ホール(滋賀)で協演、エレクトリック・ギターと管弦楽のための新作4曲の世界初演を果たす。2017年10月、刈谷市総合文化センター(愛知)にて朗読コンサート「ゼロ弾きのゴージュ」(主催・イーハトーヴの風)に出演。2019年1月、再び同センターで朗読とのコラボレーション公演「ベートーヴェンの想い出」を主催するなど、ジャンルと地域を超えた意欲的な活動を続けている。

Website: <http://mco2008.main.jp/>
Twitter: @MCOchestra

※Facebook、YouTube Channelもぜひご覧ください。



指揮
藤田 和宏

Kazuhiro Fujita, Conductor

1986年大阪府生まれ。
2004年、立命館大学交響楽団に入団、トランペット奏者および学生指揮者を務める。
2008年、マグノリア室内管弦楽団創設と同時に常任指揮者に就任。
2015年、マグノリア・ポップス・コンサートにて、自身作曲の「エレクトリック・ギターと管弦楽のためのシンフォニエッタ」ならびに「エレクトリック・ギター協奏曲 二短調(未完)」を初演し内外より好評を得る。
TIAA全日本作曲家コンクール第31回室内楽部門入選、同第32回ソロ部門入選。
愛知県在住。



ピアノ独奏
中橋 健太郎左衛門

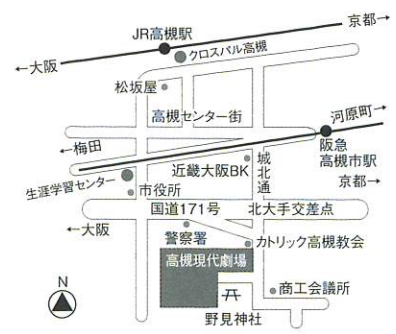
Kentarozaemon Nakahashi, Pianist

桐朋学園大学音楽学部卒業。新国立劇場において2011年までプロンプター、副指揮など音楽スタッフとして契約。これまでに各地で、「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「チェレントラ」「カルメン」「ルチア」「椿姫」「リゴレット」「ファルスタッフ」「タンホイザー」「ローエングリン」「ヘンゼルとグレーテル」「ラ・ボエーム」「蝶々夫人」「ジャンニ・スキッキ」「トゥーランドット」「ナクソス島のアリアドネ」「アラベラ」など、オペラ全幕を指揮。
2014年10月、R.シュトラウス「アラベラ」全曲舞台上演にて、神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指揮。2020年11月、栃木県足利市のプロフェッショナルオーケストラ「足利カンマーオーケスター」第16回定期演奏会に招聘され指揮。
藤原歌劇団では、以下の公演を指揮した。2018年～2022年、メノッティ作曲「助けて！宇宙人がやってくる」(演出 岩田達宗)、2021年11月「ヘンゼルとグレーテル」。
ピアノ奏者としても、びわ湖ホール主催マスタークラスから招聘されるなど活動。
公益財団法人 日本オペラ振興会 オペラ歌手育成部 講師

マグノリア室内管弦楽団 第14回定期演奏会

2023
2.26日
開演 15:00
(開場 14:15)

高槻現代劇場 中ホール (文化ホール)



〒569-0077 大阪府高槻市野見町 2-33
ご来場には公共交通機関をご利用ください。
阪急京都線「高槻市駅」徒歩約5分
JR京都線「高槻駅」徒歩約12分

入場無料(要整理券・全席自由)

- ▶ 当日カンパ歓迎(任意)
- ▶ 乳幼児入場可(親子室あり・先着順)

入場整理券お申し込みフォーム
<http://mco2008.main.jp/2023-2/>

※入場整理券の取り扱いは当団のみ。高槻現代劇場その他プレイガイドでの取り扱いはございません。
※整理券の枚数に余裕がある場合のみ、演奏会当日、会場受付でも整理券の配布を行います。



新型コロナウイルスに関するお知らせとお願い

- ▶ 新型コロナウイルスの感染状況により、公演内容を変更・中止する場合があります。
- ▶ 以下のいずれかに該当する場合は、ご来場をお控えください。
 - ・来場前に体温測定を行い、平熱を超える発熱があった場合や、咳、のどの痛み、息苦しさ(呼吸困難)、強いだるさなどのいずれかの症状がある場合。
 - ※ご来場後にこれらの症状を確認した場合は、ご帰宅をお願いする場合があります。
 - ・行政機関から特に外出の自粛を要請されている場合(ご自身が陽性と確認されたり、陽性者との濃厚接触者に該当した後、待機期間を過ぎていない場合など)。
- ▶ ご入場時の検温、手指の消毒、会場内での常時マスク着用、他のお客様との身体的距離の確保、大声での会話や声援を控えていただく等、感染予防にご協力ください。また、利用可能な座席を制限させていただく場合があります。
- ▶ 入場整理券をお求めの際、氏名・電話番号等のご連絡先のご提出をお願いいたします。いただいた個人情報は公演後1か月程度が経過するまで当団で厳重に管理し、新型コロナウイルス感染拡大防止のため保健所等の公的機関から提出を求められた場合のみ、当該機関に提供します。
- ▶ 出演者への差し入れ、面会等は辞退いたします。

お問い合わせ

マグノリア室内管弦楽団

☎ 090 - 6576 - 8777 (寺田)

※電話がつかない場合は、留守番電話にお問い合わせ内容を録音してください。数日以内に折り返しご連絡を差し上げます。
※原則としてお電話では入場整理券のお申し込みを承っておりません。
上記「お申し込みフォーム」からお申し込みください。

✉ magnoliachamberorchestra@yahoo.co.jp

🌐 <http://mco2008.main.jp/>



Webサイト



MAGNOLIA
CHAMBER ORCHESTRA
Kazuhiro FUJITA, Permanent Conductor