

横尾忠則現代美術館オープンスタジオ・コンサート



木5と金5



～木管五重奏と金管五重奏のサウンドを
一度に楽しめるコンサート～



フルート 久保田 裕美



オーボエ 東口 佐和子



クラリネット 島田 香



ホルン 室 倫子



ファゴット 植田 志穂

2022年9月3日(土)

13:30開場 14:00開演 (15時頃終演予定)

※定員50席(先着順)



トランペット 丸岡 良子



トランペット 山下 浩美



ホルン 池田 留位



ユーフォニアム 山内 由香



チューバ 柏本 佳樹

横尾忠則現代美術館 オープンスタジオ(1F)
(神戸市灘区原田通 3-8-30)

入場無料

～プログラム～

木管五重奏

- ・F.プーランク:ノヴェルテ
- ・ドイツ民謡(石川亮太編曲):山の音楽家じゅんばん協奏曲
- ・J.イベール:3つの小品
- ・S.フォスター(近衛秀健編曲):フォスターメドレー

金管五重奏

- ・G.ロツシーニ(三澤慶編曲):ウィリアム・テル序曲
- ・G.ファーナビー(エルガー・ハワース編曲):空想・おもちゃ・夢
- ・R.ロジャース(平田瑞貴編曲):私のお気に入り
- ・G.ピゼー(織田英子編曲):カルメン・ハイライト

※曲目は事情により変更する場合があります。



●主催者からのお願い

- ※ 許可のない録音、録画はご遠慮ください。
- ※ 館内での飲食、生花・植物の持込みはご遠慮ください。
- ※ 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、37.5℃以上の発熱や咳や咽頭痛などの症状がある場合は入館をご遠慮ください。またマスク着用などにご協力をお願いいたします。
- ※ 最新情報は美術館ウェブサイトをご覧ください。(https://ytmoca.jp)

主催: 横尾忠則現代美術館 (TEL 078-855-5607)

Go!Go!ミュージック事務局 (連絡先メールアドレス: akihiro_oi@hotmail.com)

【神戸市まちなかアート補助対象事業】

2022. 9.3 sat. 木5と金5～木管五重奏と金管五重奏のサウンドを一度に楽しめるコンサート～

出演者プロフィール

木管五重奏

久保田 裕美/Hiromi KUBOTA (フルート)

神戸市在住。大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。フリーランス奏者としてオーケストラ、室内楽、アンサンブル、ソロで演奏活動を行いながら、久保田裕美フルート教室を主宰し、後進の指導にも力を入れている。Universal Flute Orchestra Japan、Oase フルーツカルテット、神戸フィルハーモニック等のメンバー。尼崎双星高校音楽類型講師、フルートアンサンブル「ラフォーレ」「風流人倶楽部アリエッタ」「灘の笛吹き」「エトワール」の講師・指揮者。

東口 佐和子/Sawako HIGASHIGUCHI (オーボエ)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。第5回高槻音楽コンクール入賞。これまでに、ジャン・ルイ・カプヅアリ、アルブレヒト・マイヤー、宮本文昭各氏のマスタークラス受講。林哲也、呉山平煥、古部賢一各氏に師事。現在、公益社団法人アンサンブル神戸のオーボエ奏者、大阪音楽大学演奏員、尼崎市立尼崎双星高等学校音楽類型講師。

島田 香/Kaori SHIMADA (クラリネット)

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、大阪音楽大学卒業。第13回 KOBE 国際学生音楽コンクール最優秀賞・審査員長賞受賞。2007、2008 年度明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生。2008 年度大阪音楽大学優秀賞受賞。第25回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。現在、大阪音楽大学演奏員。レイドバックミュージックスクール、MIKI ミュージックサロン西梅田、ドルチェミュージックアカデミー各講師。枚方なぎさ高等学校特別非常勤講師。

室 倫子/Tomoko MURO (ホルン)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。在学中、ザ・カレッジ・アンサンブル・コンサートに出演。これまでに Dale Clevenger、千葉馨、各氏の公開レッスンを、Francis Orval、丸山勉、Gerd Seifert、Eric Ruske、各氏のプライベートレッスンを受講。猶井正幸、近藤望、小椋順二の各氏に師事。室内楽を岡元達志氏に師事。大阪音楽大学非常勤教育助手を経て、現在、同大学演奏要員。プラスパラダイス大阪メンバー。アイディア音楽センター講師。

植田 志穂/Shiho UEDA (ファゴット)

16歳よりファゴットを始める。大分県立芸術文化短期大学音楽科、大阪芸術大学音楽教育学科卒業。卒業演奏会、南河内新人演奏会に出演。関西のオーケストラ、吹奏楽団に客演。奈良フィルハーモニー管弦楽団団員。大阪芸術大学演奏員。

金管五重奏

丸岡 良子/Ryoko MARUOKA (トランペット)

神戸市在住。大阪音楽大学短期大学部を経て、大阪音楽大学音楽学部器楽学科管楽器専攻卒業。第11回全日本ソリストコンテスト審査員賞、第5回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞受賞。谷山純一、吉田治人の各氏に師事。幅広く演奏活動をすると共に、音楽教室や部活動等で指導も行っている。

山下 浩美/Hiromi YAMASHITA (トランペット)

神戸市在住。大阪音楽大学器楽学部管楽器専攻卒業。トランペットを故美甘聰一郎氏、故ダニエル・ドワヨン氏に師事。第24回和歌山県新人演奏会出演。第9回和歌山音楽コンクール管楽器部門大学生以上の部、第2位。神戸フィルハーモニック団員。トランペット四重奏、KOBABES(コウベイブス)のメンバー。

池田 留位/Rui Ikeda (ホルン)

県立西宮高校音楽科を経て、大阪音楽大学 音楽学部 管楽器専攻を卒業し、卒業時に優秀賞を受賞。卒業演奏会に出演。同大学専攻科修了。第21回神戸国際音楽コンクール 優秀賞(神戸新聞社賞) 受賞。第22回長江杯国際音楽コンクール第2位。2020年度公益財団法人青山音楽財団 奨学生。第36回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。現在、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団コアメンバー。

山内 由香/Yuka YAMAUCHI (ユーフォニアム)

神戸市在住。大阪音楽大学音楽学部器楽学科(ユーフォニアム専攻)卒業。ユーフォニアムを木村寛仁、石崎一夫、池田勇人の各氏に師事。現在、大阪音楽大学演奏要員。早稲田摂陵高等学校吹奏楽コース、大阪国際大学短期大学部幼児保育学科、神戸女学院大学音楽学部、各非常勤講師。Miki ミュージックサロン講師。ユーフォニアム・チューバアンサンブル「心色」、Euphonista!(ユーフォニスタ!)、プラスパラダイス大阪、各メンバー。

柏本 佳樹/Yoshiki KASHIMOTO (チューバ)

神戸市在住。神戸市立六甲アイランド高等学校音楽コースを経て、大阪教育大学芸術専攻音楽コースを卒業。第60回関西新人演奏会に出演。関西音楽大学協会主催の第37回アンサンブルの夕べに金管五重奏で出演。これまでにチューバを武貞 茂夫、室内楽を神代 修の各氏に師事。札幌にて、H.Triebener のマスタークラスを受講。現在、フリーランスのチューバ奏者として活動中。

展覧会のご案内

開館10周年記念展 **横尾さんのパレット** 2022年8月6日(土)～12月25日(日)

横尾作品の特徴である鮮やかな色彩に着目し、約40年の画家活動を振り返る展覧会。「ピンクガール」、「Y字路」、「A.W. Mandala」、「寒山拾得」など歴代の代表的なシリーズを含む作品を、テーマや様式から解放して色で分類、展示室をパレットに見立てたインスタレーションでココロワールドを再構築します。また、使用済みのパレットやアトリエで使われていた絵の具など、作品が生まれる背景も合わせてご紹介します。横尾さんの圧倒的な色の力を体感できるスペクタクルな空間をお楽しみください。

- ◆ 開館時間 10:00～18:00 (入場は閉館の30分前まで)
- ◆ 休館日 月曜日 [ただし9月19日(月・祝)、10月10日(月・祝)は開館、9月20日(火)、10月11日(火)は休館]
- ◆ 観覧料 一般700円、大学生550円、70歳以上350円、高校生以下無料

横尾忠則現代美術館

交通案内

電車 阪急王子公園駅西口より西に徒歩約6分
(ただしEVは東口[徒歩約10分]のみ)

JR 灘駅北口より北に徒歩約10分

阪神電車岩屋駅(兵庫県立美術館前)より北に徒歩約12分
※山陽電車からは神戸三宮駅で阪急電車、阪神電車の各駅停車にお乗り換えください

バス 神戸市営バス(92系統)「王子動物園前」下車 徒歩約3分

