

# KAMIGATA

WINDS  
CLARINET  
SAXOPHONE

新作委嘱

世界初演

上方ウインズ

クラリネット&サクソフォン  
ジョイントリサイタル

BACHへのオマージュ

八木澤 教司 / クラリネット五重奏曲  
高 昌帥 / 木管八重奏曲

J. S. バッハ / シャコンヌ「無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番ニ短調 BWV1004」より  
(編曲 / 森田 一浩 クラリネット五重奏版)  
J. リュエフ / サクソフォン四重奏のためのコンセール  
真島 俊夫 / ラ・セーヌ(木管混成八重奏版) 他

2022 9. 18 日 開演14:00  
13:30 開場

一般 3,000円 / 学生(中高生) 2,000円

ドルチェ・アートホールOsaka

当ホールは、ダイキン工業が開発したストリーマ除菌ユニットによりホール内は常に空気の循環・除菌をされており、安心・安全の音場空間をご提供しております。



ドルチェ楽器  
チケット予約



チケット取扱い・お問合せ

ドルチェ楽器 大阪市北区角田町2-7 TEL.06-6377-1117 infod@dolce.co.jp

上方ウインズ kamigata\_winds@yahoo.co.jp

主催 上方ウインズ クラリネット&サクソフォン ジョイントリサイタル ~BACHへのオマージュ~ 実行委員会

後援 大阪音楽大学 / 大阪音楽大学同窓会《幸楽会》 / 塚本学院校友会(大阪芸術大学・大阪芸術大学短期大学部・大阪美術専門学校)  
関西元気文化圏推進協議会-文化力-

協力 (株)ドルチェ楽器 / (株)ビュッフェ・クランボンジャパン / 野中貿易(株) / (株)ウインズスコア / オプス音楽教室

※未就学児のご入場はお断りさせていただきます。

※新型コロナウイルス感染予防対策として、ご入場の際、マスクのご着用、手指の消毒、検温のご協力をお願い致します。

※当日体温が37.5℃以上の方はご入場いただけません。予めご了承ください。

※鑑賞中の常時マスクのご着用をお願い致します。





新作委嘱 世界初演

KOH CHANGSU

高昌帥 木管八重奏曲

大阪音楽大学・大阪音楽大学短期大学 作曲 教授



クラリネット五重奏曲 八木澤 教司

2020年度より関西を拠点に活動。

神戸女学院大学音楽学部 作曲・音楽理論・吹奏楽 専任講師



YAGISAWA SATOSHI

C. グランドマン / クラリネットのためのカプリス

R. デカンク / プレイフル・カルテット

J. S. バッハ / シャコンヌ「無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 ニ短調 BWV1004」より (編曲 / 森田 一浩 クラリネット五重奏版)

八木澤 教司 / クラリネット五重奏曲 (新作委嘱・世界初演)

J. S. バッハ / イタリア協奏曲 (編曲 / 栃尾 克樹)

八木澤 教司 / ヴェネツィアの情景 (サクソフォン四重奏版)

J. リュエフ / サクソフォン四重奏のためのコンセール

真島 俊夫 / ラ・セーヌ (木管混成八重奏版)

高昌帥 / 木管八重奏曲 (新作委嘱・世界初演)

KAMIGATA  
WINDS  
CLARINET  
SAXOPHONE

出演 上方ウインズ

2014年11月発足。音楽顧問に秋山紀夫氏、常任指揮者に福本信太郎氏を迎え、関西の第一線で活躍する若手管打楽器プレイヤーと、技術的経験豊富なエグゼクティブプレイヤーでメンバーを構成するプロフェッショナルのウインドオーケストラ。若いエネルギーと経験豊かな深みあるサウンドの融合によって、上方芸能文化の名に相応しい「粋」の境地を目指している。2015年11月にデビューアルバムとなる吹奏楽オリジナル楽曲を収録したCD「粋-Sui-」をリリース。

＜クラリネット＞

藤井 由香  
井谷 一美  
真末 聡子  
吉本 沙矢 (Bass&Contra-alto)  
※篠原 猛浩 (Es&Clarinet)

＜サクソフォン＞

前田 幸弘 (Soprano)  
南部 由雄 (Soprano&Alto)  
三村 佳永子 (Tenor)  
西村 孝司 (Baritone)



賛助出演  
篠原 猛浩  
大阪芸術大学 講師