



高橋美緒在独20周年記念 ホルンリサイタル

ドイツ・ハノーファーの響き
～ともに学んだ3人の仲間たち～

開催日 2022年8月5日(金) 18時30分開場 19時開演

会場 子午線ホール アスパア明石北館9階
JR明石駅または山陽明石駅下車、徒歩3分

入場料 一般 2,000円 高校生以下 1,000円 全席自由席
チケットの予約フォーム <https://ws.formzu.net/dist/S98167540/>
チケットの電話・メール予約 下の問い合わせ先まで



チケット予約フォーム
QRコード



出演者 高橋 美緒

スペシャルゲスト
v n 柳田 慶子 pf 矢島 愛子

演奏曲

- L. バークリー: ヴァイオリン、ホルンとピアノの為の三重奏曲 作品44
- F. シュトラウス: ノクターン/夜想曲 作品7
- G. ファス: 独奏ホルンの為の4つのカプリチオ
- J. ブラームス: ピアノ、ヴァイオリンとホルンの為の三重奏曲 変ホ長調 作品40 他

主催 アート企画dosso

後援 明石市 明石市教育委員会 神戸新聞社
明石文化国際創生財団 明石ケーブルテレビ
明石市吹奏楽連盟 ドイツ連邦共和国総領事館

お問い合わせ先 アート企画dosso (art.dosso@gmail.com) 090-9698-2597 (わだ)

兵庫県明石市出身在独20周年を迎えるホルン奏者高橋美緒、 地元兵庫県明石市にてホルンリサイタル決定！

== 高橋美緒在独20周年記念ホルンリサイタルに寄せて ==

この度、大蔵中学校吹奏楽部時代の恩師・藤岡勝義先生をはじめとする多くの先輩や関係者の方々のお力をお借りし、故郷明石市にて、渡独後初のリサイタルを開催させていただき運びとなりました。

思い返せば2002年秋、ドイツ語のドの字もままならぬまま、ふとしたきっかけから留学させていただくことになり、気ままに行きあたりぼったりな第二のホルン人生をスタートいたしました。

様々な出会い、別れ、喜びと悲しみ、苦しみ、失敗と学び……。経験するすべての事柄に適期があり、意味があるのだな。と、感じる今日この頃です。

さて、今回のリサイタルでは、そんな出会いの中から、私が最後に学んだハノーファー国立音楽演劇メディア大学で共に時を過ごしたピアニスト矢島愛子さんと、ヴァイオリニスト柳田慶子さんをお迎えして、様々なクラシック音楽をお届け致します。

在独20周年という一つの区切りに、このような形で演奏させて頂けることに心より感謝致しますと共に、ご来場くださる皆様との出会いを楽しみにお待ちしております。
2022年 高橋美緒



高橋美緒

高橋美緒(たかはしみお)

12歳より明石市立大蔵中学校吹奏楽部にてホルンを始める。兵庫県立明石南高等学校を経て大阪芸術大学演奏学科を卒業後フリーランスの期間を経て、渡独。2008年にドイツ国立ハノーファー音楽演劇メディア大学を優秀な成績で卒業後、2009年ザクセン州警察音楽隊に首席ホルン奏者として入団、現在に至る。これまでにプフォルツハイム室内管弦楽団、ブラハ室内管弦楽団などの演奏会に客演、2012年 2014年にはMusikalischer Sommer in Ostfriesland (オストフリースランド夏期音楽祭)にて室内楽、オーケストラで、恩師ヤン・シュレーダー氏と共演。渡独後の日本での正式な演奏会は今回が初となる。

SPECIAL GUEST

柳田慶子(やなぎたけいこ)

鹿児島県鹿児島市出身。2歳半よりヴァイオリンを始める。

第52回全日本学生音楽コンクール九州大会バイオリン部門中学生の部第1位、全国大会出場。1999年九電ふれあいコンサートにて九州交響楽団とソリストとして共演。第1回クロアチアにおける国際交流コンサートオーディションヴァイオリンソロ部門第2位(部門最高位)

2004年よりドイツ国立ニュルンベルク音楽大学ガストステュUDENT、2005年よりドイツ国立ハノーファー音楽演劇メディア大学演奏家専門コースに在籍。在学中ソリスト、コンサートミストレスとしてカンマーオーケストラハノーファー、ハノーファー国立音楽大学教育課程専門コース並びにジャズ科オーケストラと共演。在学中ハノーファー音楽大学講師のI.ラウフス氏よりジャズオーケストラとヴァイオリンソロのための小品「SPEC」を献呈され、初演。2011年よりドイツのエーデルホフ・リックリンゲン財団の奨学生として数々の演奏会に出演。帰国後、東京と鹿児島にて数々のリサイタルを行い、これまでにピアニスト、ハイオウ・チャン、岩崎淑、長田美紗子、キリム・ベルガゾフ、坂本真由美と共演。2020年よりエストニアのオンライン国際音楽コンクール「Music and Stars Awards」の審査員。また、2022年ヨーロッパのクラシック専門レーベルよりCDデビューを控える。現在、島村楽器ヴァイオリン科講師、「Musik Gemeinschaft Hannover TOKYO」代表理事、グリーグ協会演奏家会員。これまでに松村英夫、吉川朝子、H.ツァック、D.ゲーデ、V.ロビン、U.シュナイダー、A.コステツキの各氏に師事。

公式ウェブサイト <https://ja.keiko-yanagita.com>



柳田慶子

矢島愛子(やじまあいこ)

桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了。ロームミュージックファンデーション奨学生として渡独。ドイツ国立ハノーファー音楽演劇メディア大学を首席で卒業。同大学院修了。国家演奏家資格取得。

若い音楽家の為のチャイコフスキー国際コンクールファイナリスト。ルーセル記念ソフィア国際コンクール第2位、浜松国際ピアノアカデミーコンクール第3位、ダルムシュタット・ヨーロッパ・ショパンコンクール第2位、エリザベート王妃国際コンクールセミファイナリスト、園田高弘賞ピアノコンクール第2位、ガバラ国際ピアノコンクール優勝等、国内外のコンクールに多数入賞。

現在までに、中村絃子氏推薦による若手演奏家シリーズにて佐川文庫でソロリサイタル、10回浜松国際ピアノアカデミー、オープニング・ガラ・コンサート、日本ショパン協会例会リサイタル、ダルムシュタット・ショパン協会、オーストリア・フェルトキルヒのショパン協会の招きによりソロリサイタル、ラ・フォル・ジュルネ・エリアコンサート、日本ショパン協会ショパンフェスティバル、ドイツ、フランスの音楽祭に出演するなど、国内外で演奏活動を行っている。

これまでにアサネータ・ガヴリーロワ、コンスタンティン&ジュリア・ガネフ夫妻、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、岡本美智子、アリエ・ヴァルディ、ボリス・ペトルシャンスキー、オクサナ・ヤブロンスカヤの各氏に師事。日本ショパン協会正会員、ステーンハンマル友の会準会員。日本女子大学にて後進の指導にあたる。

公式ウェブサイト www.aikoyajima.com



矢島愛子