

演奏会で元気が湧く

アンサンブルの極み“弦楽四重奏”の世界へようこそ！

Pifile de Art

Vol.7

Program

W.A.モーツァルト：ディヴェルティメント へ長調 KV138
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in F major, KV138

E. エルガー：愛の挨拶
Edward Elgar: Liebesgruss

F. シューベルト：弦楽四重奏曲 第13番 イ短調「ロザムンデ」D804 ほか
Franz Schubert: Streichquartett No. 13 a-moll "Rosamunde" D804



ヴァイオリン/Violin
森岡 聡
Satoshi Morioka



ヴァイオリン/Violin
萩原 合歓
Nemu Hagihara



ヴィオラ/Viola
中島 悦子
Etsuko Nakajima



チェロ/Cello
渡邊 弾楽
Dangaku Watanabe

2022.7.10 [日] 開演14:00 開場13:30 長田区文化センター別館 ピフレホール

入場料 前売2,500円/当日3,000円 学生1,000円(前売、当日とも)

チケット発売日 4月9日[土]10:00~

チケット発売場所 ●長田区文化センター別館 ピフレホール TEL 078-621-1120 ●神戸文化ホールプレイガイド TEL 078-351-3349 ●イープラス <https://eplus.jp/>

主催・お問合せ 長田区文化センター別館 ピフレホール TEL 078-621-1120 ※未就学児童のご入場はご遠慮下さい。 ※やむを得ず出演者、曲目を変更することがあります。

演奏会で元気が湧く アンサンブルの極み“弦楽四重奏”の世界へようこそ!

ピフレdeアートは2年目を迎える事が出来ました。Vol.7は、弦楽四重奏の世界を心行くまで味わっていただきたいと思います。

色鮮やかな音色と無限の表現力を持つ弦楽器。柔らかくに包み込むような音色、時には明るく、時には静かに、時にはとても激しく……まるで一つの物語を描くかのようにその表情を目まぐるしく変えて行きます。

今回のVol.7は、日本中で活躍する弦楽器の名手4名が集結。アンサンブルの極みとも言える弦楽四重奏の世界へ皆さまを誘います。

生の演奏会を聴くと勇気づけられ元気が湧くと言われます。外出するのとはばかれる時代ではありますが、皆さまと共にアンサンブルの極みを味わいませんか? 可能な限り感染対策を講じて、皆さまのご来館を心よりお待ちしております。

ピフレホール



Profile



ヴァイオリン/Violin
森岡 聡 Satoshi Morioka

都立芸術高校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。北ドイツLübeck音楽大学に留学。日本国内にとどまらずリサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。

日本各地の主要オーケストラにコンサートマスターとして客演。現在、紀尾井ホール室内管弦楽団、神戸市室内管弦楽団首席奏者。プロアルテムジケ協力アーティスト。東京藝術大学大学院室内楽科非常勤講師。公式ホームページ：<http://moriokasatoshi.com/>



ヴァイオリン/Violin
萩原 合歡 Nemu Hagihara

相愛大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。97年、第10回和歌山音楽コンクール大学生以上の部第1位、並びに市長特別賞を受賞。2000年より5年間、京都フィルハーモニー室内合奏団コンサートマスターを務める。日本センチュリー交響楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、オーケストラシューベルティアードと共演。現在、神戸市室内管弦楽団ヴァイオリン奏者、その他オーケストラの客演首席、室内楽、各種演奏会など幅広く活動。これまでに、黒川寛子、久合田緑、田辺良子の各氏に師事。



チェロ/Cello
渡邊 弾楽 Dangaku Watanabe

熊本県生まれ。5歳よりチェロを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。札幌ジュニアチェロコンクール入賞。九州音楽コンクール金賞並びにグランプリ受賞。2011年より日本センチュリー交響楽団に在籍。

これまでにチェロを清水勝雄、岩永知樹、宮田浩久、林俊昭、河野文昭、苅田雅治の各氏に師事。



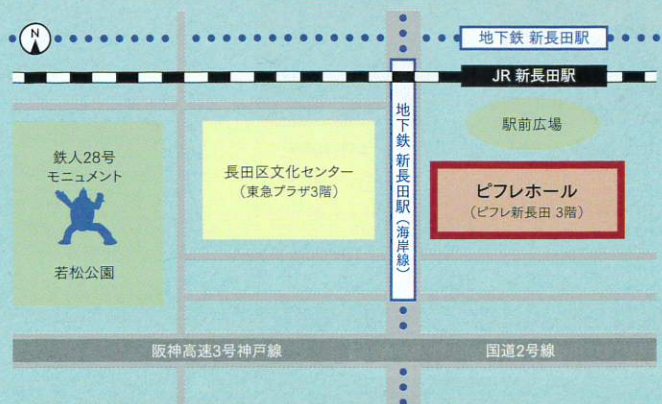
ヴィオラ/Viola
中島 悦子 Etsuko Nakajima

東京藝術大学大学院修士課程修了。ロームミュージックファンデーション奨学生としてウィーン国立音楽大学に留学。ソロや室内楽など幅広く活動し、A.デュメイ、上田晴子、前橋汀子、ゲヴァントハウスSQ、ヘンシェル

SQ等々と共演。現在、神戸市室内管弦楽団ヴィオラ奏者及び、関西フィルハーモニー管弦楽団特別契約首席奏者。大阪音楽大学及び神戸女学院大学非常勤講師。

Access

JR、神戸市営地下鉄「新長田」駅下車すぐ。



～新型コロナ感染予防に対するお願い～

- 外出時に検温をしてください。体温が37.5度以上ある場合は外出をお控えください。
- ピフレ新長田館内は必ずマスク着用をお願いいたします。
- エントランスの「密」を避けるために開場時間前のご来館はお控えください。
- 飛沫感染予防の観点から客席、ロビーでの会話はお控えください。
- 飛沫感染予防の観点から、終演後の出演者によるお見送りは行いません。また、楽屋訪問、差入れ等もお断りいたします。
- 終演後の出待ちはご遠慮ください。

新型コロナウイルス感染予防へのご協力をお願いいたします。