

ensemble NALACU 1st concert



アンサンブル・ならく 第1回演奏会

# オペラ座の休日

～さあ、なにしよう♪～

2022.6.14(火)

18:30開場 / 19:00開演

今日は私たちのオペラ座は **お休み**。  
映画でも観に行く? ご飯でも食べに行く?

そうだ、**コンサート**しよう!  
いつもとは **ちょっと違う**  
私たちの演奏を聴いてもらおう!



## Program

シネマ～《休日》のための交響的幕間～

E.サティ (江戸 聖一郎 編曲)

キャプテン・セニョール・マウス

C.コリア (安永 早絵子 編曲)

鮫

A.ピアソラ (安永 早絵子 編曲)

細胞音裂

そこにマリimbaがあったから  
安永 早絵子

オペラ《優雅なインドの国々》より

J.P.ラモー (江戸 聖一郎 編曲) 他

## メンバー

- 赤松 由夏 (ヴァイオリン)
- 丹澤 加奈子 (コントラバス)
- 江戸 聖一郎 (フルート)
- 松尾 依子 (クラリネット)
- 岡本 真弓 (ファゴット)
- 西 陽子 (ホルン)
- 安永 早絵子 (マリimba、パーカッション)

## 〈入場料〉

一般 3,000円 大学生以下 2,500円

※未就学児のご入場は遠慮ください。

## 〈チケット取り扱い〉

チケットぴあ (Pコード: 212645)

ドルチェ楽器 (TEL: 06-6377-1117)

パールフルートギャラリー大阪 (TEL: 06-6282-0660)

主催: Calico Music

協賛: 株式会社ドルチェ楽器、パールフルートギャラリー大阪

後援: 大阪音楽大学、京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会

お問い合わせ

Calico Music 080-6131-0420  
calicomusic22@gmail.com

## 会場 兵庫県立芸術文化センター

神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22



- 阪急電鉄 神戸線「西宮北口」より南へ徒歩2分
- JR 東海道線「西宮」より北東へ徒歩15分

# アンサンブル・ならく profile

「大阪音楽大学 ザ・カレッジ・オペラハウス」の専属管弦楽団「ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団」のメンバー7名によって結成され、今回が旗揚げ公演となります。メンバーそれぞれが積み上げてきた演奏技術と、オペラの現場で培われた阿吽の呼吸。

「ならく」で奏でられる多彩なステージは、老若男女問わず誰もが楽しめる公演になること間違いありません!

また、今回のプログラムにはメンバーの手による作・編曲作品が満載です。他では聴けない、個性あふれる音を皆さまにお届けします!

## メンバーの 休日



Violin

赤松 由夏

回遊魚のごとくほぼ動いているので、休日はぼおおおとしてます(笑) 希望は、、、日常とは違う世界を味わいたい。平日に休みなら野球観に行きたい! 土日に休みならラグビー観に行きたい! (非日常がそれかい! 笑) 実際にはなかなか行けないので、時代小説読んで現代とは違う世界を楽しんでいます!



Contrabass

丹澤 加奈子

去年筋トレにどハマリして以来、健康オタクになってしまい毎日欠かさず鍛えます! 休日はフルコース。全身筋トレ→ストレッチ→フォームローラー(筋膜はがし)→プロテイン→漫画読み放題で外気浴で整う→お酒も辞めて牛乳メ[完]という健康すぎて不健康かもしれない休日を過ごしています! 筋トレを始めてから疲れにくくなり、コントラバスも簡単に運べるようになって最高でしかないですね。あとはゲームしたりYouTube 観たりとインドアでぐーたらな休日を楽しんでいます♪



Flute

江戸 聖一郎

前の日には「よし! 明日は休みだからゆっくり寝るぞ!」と意気込んでますが、結局いつもと同じくらいの時間に起きます。コーヒーを淹れてパンを食べたら、1時間くらいかけて念入りに家の掃除をします。午後は練習したり、たまった雑用をこなしたり。とか言いながら実際はずっとTwitterを見ていたりします。あ、最近は少しYouTubeを見るようになりましたね。お気に入り「エガちゃんねる」です。夜はちょっと美味しいものを用意してワインを飲むと幸せになります。そしてすぐに酔っ払ってパタンと寝て江戸の休日は終わります。



Clarinet

松尾 依子

知らないところに行ってわくわくしたいのに、いつもの居心地のいい公園やカフェに行ってしまう。生まれ育ったところに似ている風景に出会うと喜びます。連なる山々。水を引いた田んぼ。秋の朝のにおい。自然いっぱいのおんびり癒されたい休日です。



Fagott

岡本 真弓

近所の住宅街を練り歩くように散歩するのが最近のマイブームです。素敵なお宅を見つけては勝手にランキングをつけてます。←ホンマ勝手。笑。そして、休日とはいえ、ファゴット奏者の宿命とも言えるリード作りはしなくてはなりません! 好きなテレビ番組の録画や、趣味の韓国語YouTubeを見ながらリードを作り始め→ちょっと休憩〜とスマホゲームもやり始め、運動不足解消に最近購入したマンにも乗り始め(もちろん、リード作り不可能! 笑) etc.。結局は何がメインなのか分からなくなる休日です。笑



Horn

西 陽子

【普段】リラックス & 陰ヨガ教室へ行って、1つ1つのポーズに時間をかけ現実逃避! 深い呼吸で全身リラックスさせてリフレッシュ。  
【理想】庭でハンモック昼寝をしたい!  
【今後】弁当持参で(笑)、筆箋とアルプホルンを誰もいないところで吹きまくる!  
【番外編正月】京都の神社や寺を巡り、御朱印を色紙にもらう「福巡り」を執行!  
伏見五福・京都七福神・都七福神・西大路七福神など歩けるところはひたすら歩き、全制覇してリピート中!



Marimba & Percussion

安永 早絵子

休日ですか? そうですね、朝ベッドでゆっくりまどろんでからハーブバスに入りペランダでランチをいただいて午後は映画を楽しみます。お気に入りキュートなラブコメですね。ってのがあこがれ。現実、朝5時パキーンと起床。じっとしてられず即ジョギングあつあつシャワー、ふくにしパンの朝ごはん、打楽器基礎練(見栄)、作編曲作業(見栄2)、午後は図書館、散歩、映画観賞。お気に入りあげつないホラーですね。あとハイキングや美術館や鍼によく行きます。健全中年打楽器女子です。よろしくお願ひします!

