

## Program

メンデルスゾーン…コンチェルトシュトゥック第2番 Op.114

若杉亮…三重奏のための御殿奏楽

竹内久力…パストラール

バルトーク(常田麻衣編曲)…ルーマニア民俗舞曲

ポロディン(竹内久力編曲)…歌劇『イーゴリ公』から『だつたん人の踊り』

常田麻衣…虹のコラージュ

ドビュッシー(竹内久力編曲)…小組曲

プロコフィエフ(竹内久力編曲)…バレエ音楽『ロミオとジュリエット』から

サン＝サーンス(竹内久力編曲)…組曲『動物の謝肉祭』から

他



# Miracle Session

10th Concert

Our Favorite Music — “好き”を集めて—

2022

4/30

[±]

14:00 開演  
(13:30 開場)

宝塚 ベガホール

(兵庫県宝塚市清荒神1丁目 2-18)

(阪急電車 宝塚線「清荒神」駅から徒歩0分)

※お車でお越しの際は、近隣のコインパーキングをご利用願います

全席自由

一般2,000円 学生1,500円 (いずれも当日券500円増し)

お問い合わせ

miracle.session123@gmail.com(若杉)

後援 / 奏明会(兵庫県出身の東京藝術大学生を応援する会)

— ご挨拶 —

2015年に関西出身の音楽家3名で結成した当グループは、さまざまな方々からの支えにより活動を続けることができ、この度は節目となる第10回目のコンサートを開催する運びとなりました。本公演では、これまでに演奏してきた楽曲の中から、とりわけ3名が大切に思う楽曲を厳選し、感謝を込めてお送りして参ります。



Miracle Session プロフィール

ピアノ・ファゴット・クラリネットによる室内楽団。  
クラシック音楽のみならず、ゲーム音楽や歌謡曲、メンバーの自作曲など幅広いジャンルの楽曲を演奏して活動している。これまでにリサイタルを9回開催し、その他にも地域に根付いたコンサートへ多数出演。  
第18回大阪国際音楽コンクール(室内楽部門)入選

ピアノ 若杉 亮  
RYO WAKASUGI

大阪音楽大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻を卒業。卒業時に優秀賞を受賞。平成27年度大阪音楽大学卒業演奏会に出演。

第35回来音会ピアノコンクールF級第2位、併せて来音会賞受賞。

現在、管楽器や声楽、また合唱団の伴奏ピアニスト、及び指揮者として幅広く活動中。これまでに内原由美子、中村節、阿部裕之、芹澤佳司の各氏に師事。自宅の音楽教室にて後進の指導にもあたっている。寝屋川市出身、大阪府立四條畷高等学校卒業。

ファゴット 常田 麻衣  
MAI TSUNEDA

兵庫県尼崎市出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業、東京藝術大学卒業。卒業時に同声会賞を受賞。第30回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第1位ならびに文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。平成25年度優秀学生顕彰、文化芸術分野にて大賞を受賞。

西宮音楽協会会員。ヤマハインストラクター。兵庫県立西宮高等学校、音楽科特別非常勤講師。現在、フリーランスとして関西を中心にオーケストラや吹奏楽での客演、室内楽などの音楽活動、中高生への指導を積極的に行っている。

クラリネット 竹内 久力  
KURI TAKEUCHI

東京藝術大学 音楽学部 器楽科 卒業。卒業時に大学代表としてヤマハ管楽器新人演奏会(東京・銀座、第31回クラリネット部門)に出演。

第18回 松方ホール音楽賞(木管楽器部門)奨励賞。第15回 東京音楽コンクール(木管楽器部門)入選。第31回宝塚ベガ音楽コンクール(木管楽器部門)第1位および兵庫県知事賞。2017年に大阪モーツァルトアンサンブルとモーツァルト作曲のクラリネット協奏曲を、2021年に北浜交響楽団とウェーバー作曲のクラリネット協奏曲第2番を共演。

現在は関西を中心に、フリーランスとして活動中。

※新型コロナウイルスの感染状況により、開催に影響が出る場合がございますが、その折にはお客様へご連絡を申し上げます。  
開催にあたり、入場時の手指消毒・検温およびマスク着用をお願いいたします。ホール内では過度な会話は控えさせていただきます。大変恐縮ですが、安全な演奏会開催のため皆さまのご理解・ご協力のほど、何卒宜しくお願い申し上げます。