

Xavier Luck Flute Recital

The Journey of the Flute Sonata

ザビエル・ラック フルートリサイタル
～フルート・ソナタの旅～

プログラム

S.カーク=エラート：ソナタ(アパッショナータ) 嬰へ短調 作品140

E.Y.ボウエン：フルートとピアノの為のソナタOp.120

A.ルーセル：笛吹たち

P.タファネル：アンダンテバストラルとスケルツェティーノ

S.プロコフィエフ：フルート・ソナタ ニ長調 作品94

他



岡田 将 (Pf)

2022年 1月 28日(金)

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール

18:15 開場

19:00 開演

一般 3,000円 学生 2,000円

チケットお取り扱い

◆イープラス eplus.jp (スマートフォン / PC / Famiポート)
【購入ページ URL】 <https://eplus.jp/sf/detail/3509530001-P0030001>

◆(株)ヤマハミュージックジャパン 管弦打営業部 管楽器アトリエ大阪
(チケットのお問合せ：☎06-6649-9112 平日10:30~18:30)



【ザビエル ラック XAVIER LUCK】 / フルート

メルボルン大学を卒業後、英国王立音楽大学、ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。ウィーン国立音楽大学の学生時代よりウィーンフィルハーモニー管弦楽団及び、ウィーン国立歌劇場の契約奏者を長年務めた。

ロンドンフィルハーモニー管弦楽団、ベルゲンフィルハーモニー管弦楽団、ウィーン交響楽団、ウィーン放送交響楽団、ウィーン室内合奏団、シドニー交響楽団、メルボルン交響楽団、京都市交響楽団、NHK交響楽団など、多くの世界的オーケストラにゲスト首席奏者として招かれ、演奏会、レコーディングを幅広く行う。

なかでも、2006年にトーマス クリスチャン アンサンブルのメンバーとして録音したCDが、名誉あるドイツ レコード産業最優秀賞を受賞した。

Pacific Music Festival (PMF)をはじめ、チロル音楽祭、ザルツブルグ音楽祭など、音楽祭にも数多く参加し好評を博す。

2005年から兵庫芸術文化センター管弦楽団の初代フルート奏者を務め、その後、2008年からソウルフィルハーモニー管弦楽団の副首席奏者を4年間務めた。

現在、神戸女学院大学音楽学部准教授。

【岡田 将】 / ピアノ

福岡県出身。全日本学生音楽コンクール全国大会・中学校の部で第一位受賞。92年第61回日本音楽コンクール第一位、併せて野村賞、E・ナカミチ賞を受賞した。桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業し、オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院に留学。続いて95年ベルリン国立芸術大学に留学し研鑽を積んだ。優秀なコンクール歴を持っており、97年ベルリンで行われたアルトゥール・シュナーベルコンクール第一位とスタインウェイ賞を受賞。99年にはオランダの第5回リスト国際ピアノコンクールで第一位を受賞し、ドイツ国内を中心にオランダ、ベルギー、ロンドン、NY、ジュネーブ、チューリッヒでリサイタル、ゾルタン・コチシュ指揮ハンガリー国立管弦楽団と共演し大きな成功を収めた。ベルリンでは、ラジオ・ライブ公開録音にも出演し活躍している。日本では、新日鉄コンサート、日本ショパン協会例会、故園田高弘氏の推薦によるトッパンホールの“旬のピアニストシリーズ”、そして同ホールが若手演奏家に更なる飛躍の機会を提供しようという趣旨のくエスポワールシリーズ>に出演。04年12月に行われたオール・リスト・プログラムのリサイタルでは、圧倒的なスケール感と緻密な構成力が、高い評価を得、注目すべきピアニストとして大きな反響を呼んだ。また日本フィル、東京交響楽団、九州交響楽団、日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団など主要オーケストラとの共演も重ね、ソロに留まらず幅広い活動を行っている。04年、オール・リストでデビューCDもリリース、新聞紙上で推薦盤として紹介された。02年第12回出光賞受賞。03年第29回日本ショパン協会賞を受賞。05年5月には、ドイツ・ラインガウの音楽祭にてチェリスト、石坂団十郎氏と共演、また8月にはドイツ・パイロイト音楽祭の期間中に、リストや20世紀の音楽を含んだソロ・リサイタルを行い評価を得た。2005年に小林研一郎指揮、日本フィルとの共演で大成功を収めた。2007年にベルリンより帰国し、現在、神戸女学院大学で教鞭をとっている。フランツ・リスト生誕200年の2011年には、東京と神戸でオール・リスト3回シリーズを開催、大きな反響を呼ぶ。また同年10月22日、リスト200歳の誕生日には、リスト国際コンクールの歴代優勝者たちによる記念コンサートに出演した。2013年にはバッハ：パルティータ全6曲を一晩で演奏、音楽ファンに大きな衝撃を与えた。2014年から、2年間にわたるベートーヴェン：ピアノソナタ全32曲シリーズ（全8回）を開催、2018年にはリスト：超絶技巧練習曲全曲コンサートを開催、同年12月にはスペインの巨匠チェリストールイス・クラレットとの共演でCD『ベートーヴェン：チェロ・ソナタ全集』（オクタヴィア/レコード芸術準特選盤）をリリースするなど、意欲的な活動が大きな話題となっている。



人の手が創りだす最高のために。

ヤマハフルートの、新たな到達点。
Handmade Flutes

Idéal

YAMAHA
Make Waves

Idéal Gold (14金製)

管体金製 / 管体・胴輪・台座・ポスト金製 / 総金製

- 幅広いダイナミックレンジとピアノニッモでも抜群の発音性を実現した胴部管「TypeA」の採用。
- 最適な重量バランスと特別配合の14金の組み合わせが艶やかな音色と豊かな響きを実現。

Idéal Silver (総銀製)

音孔：ハンダ付けタイプ

- 幅広いダイナミックレンジとピアノニッモでも抜群の発音性を実現した胴部管「TypeA」の採用。
- 最適な重量バランスにより、際立つダイナミックレンジと伸びのある音を実現。

イデアル発売10周年スペシャルコンテンツ
‘理想とともに’ - Avec Idéal - 公開中!




●ヤマハ管楽器ホームページ <https://jp.yamaha.com/winds/>

●お問い合わせ 【株式会社ヤマハミュージックジャパン】
〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11
お客様コミュニケーションセンター管弦打楽器ご相談窓口
ナビダイヤル: 0570-013-808
※つながらない場合は053-411-4744へおかけください。
営業時間 月～金 10:00～17:00 (土曜・日曜・祝日・センター指定休日を除く)

申込無料! ヤマハ管楽器 安心アフターサポート

詳細は06646

Facebook: fb.me/yamahawindstream
Twitter: @Yamaha_Wind_jp

株式会社ヤマハミュージックジャパン

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール



【在来線をご利用の方】

■阪急電鉄 神戸線「西宮北口」より南へ徒歩2分
※大阪梅田からも、神戸三宮からもホールまで15分
(阪急電車待合ご乗車の場合)

■JR 東海道線「西宮」より北東へ徒歩15分
(バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

【自動車でご来場の方】

国道43号線「西宮本町」交差点を北へ国道171号線を約900m直進。「城ヶ畑町北」交差点を東へ(右折)山手幹線を阪急西宮北口駅方面へ約2km