

# PIFURE Christmas Night

ピフレクリスマスナイト2021

18:30開演 / 17:45開場  
長田区文化センター別館 ピフレホール

12/9 *Thu* · 17 *Fri* · 22 *Wed*

12/9

Night 1

帰って来た!  
馬場・池田の元気が出る  
クリスマスコンサート!

テノール/馬場 清孝  
バリトン/池田 真己  
ピアノ/中村 圭介



- ★G.ヴェルディ: 歌劇「アイーダ」より「清きアイーダ」
- ★A.ストラデッラ: 教会のアリア
- ★ナット・キング・コール: ザ クリスマス ソング ほか

12/17

Night 2

キャンディー浅田カルテット  
～心の癒しをあなたに～

ロイド 高本  
村井 博之  
ザッカーリー・ガイルズ  
寺谷 糧

ボーカル/キャンディー浅田  
ピアノ/竹下 清志  
ドラム/石川 潤二  
ベース/中島 教秀



- ★Que Sera, Sera (ケセラセラ)
- ★White Christmas (ホワイトクリスマス) ほか

12/22

Night 3

神の声“トロンボーン”が  
奏でる  
クリスマスソングの調べ



- ★F.ハイドン: オラトリオ「天地創造」より  
“大いなる偉業が成し遂げられた”
- ★スカボローフェア
- ★クリスマス・キャロル ほか

入場料

一般前売 2,000円 一般当日 2,500円  
大学生 (前売、当日共) 1,000円 3公演 セット券 5,000円

チケット発売場所

- 長田区文化センター別館 ピフレホール
- 神戸文化ホール プレイガイド
- イープラス

発売日 9月28日(火)

TEL 078-621-1120  
TEL 078-351-3349  
URL <http://eplus.jp>

※大学生以下券・セット券はピフレホール窓口のみの販売です。※大学生以下は学校法人が運営する専修学校に所属する方に限ります。

※やむを得ず曲目・出演者を変更する場合がございます。※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

主催・お問い合わせ: 長田区文化センター別館 ピフレホール TEL.078-621-1120

# ピフレ クリスマスナイト 2021開催!

今年もクリスマスのシーズンがやって来ました。街は華やかな電飾に染まりクリスマスソングが流れる。寒い大通り、カップルが身体を寄せ合いウインドショッピングを楽しむ...幸せて微笑ましい日常を我々はいっ取り戻すことが出来るのか。そんな誰もが懐く不安を抱えながら、ピフレホールでは今年も「クリスマスナイト2021」を開催することになりました。

地球上のすべての仲間が一丸となって、見えない敵と戦うと言う前代未聞の事態。そんな中ピフレホールでは、せめてその瞬間、その空間だけは安心して音楽を楽しんでいただければ、そしてこのひと時、見えない敵との戦いを忘れ音楽に満たされる時間をご提供出来れば...

そんな想いでコンサートの実施を決断しました。

皆さまに思う存分、心から音楽をお楽しみ頂くために、可能な限り新型コロナウイルス感染予防対策を講じて、皆さまのご来館を心よりお待ち申し上げます。

長田区文化センター別館 ピフレホール

## 馬場 清孝

Banba Kiyotaka



大阪音楽大学音楽学部音楽科卒業。同大学院オペラ研究室修了。田原祥一郎、如儀文 各氏に師事。1991年イタリアミラノに留学。アンジェロ・ロ・フォレーゼ、マリエッラ・アダーニ、ダンテ・マッツォーラ、ジャンフランコ・オスティニ 各氏に師事。1994年帰国。「椿姫」アルフレード、「愛の妙薬」ネモリーノ、「カルメン」ホセ、「蝶々夫人」ピンカートン、「ラ・ボエーム」ロドルフォ、「カヴァレリア・アルスティカーナ」トゥリッドゥ、「こうもり」アルフレードの他に、多くの役を演じる。また、ベートーベン「第九」、等のソリストをはじめ、94から2年ごとに、ジョイントリサイタルを開催するなど活発な演奏活動を行なっている。

## 池田 真己

Masaki Ikeda



1990年生まれ。大阪と京都の境目、島本町在住。大阪府立春日丘高校を経て京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。第37回飯塚新人音楽コンクール第2位。2016年京都青山音楽記念館にて(財)青山財団の新人助成公演としてソロリサイタルを開催し成功を取る。オペラでは2019年3月オペラ神戸「ラ・ボエーム」(栗辻聡指揮、井原広樹演出)マルチェッロ役でオーケストラ付きの本格的なオペラデビュー。立て続けに同年6月には日生劇場「ヘンゼルとグレーテル」(角田鋼亮指揮、広崎うらん演出)父役を演じて東京におけるオペラデビューを飾った。声楽を清原邦仁、折江忠道、松本薫平の各氏に師事。現在、神戸市混声合唱団団員。

## 中村 圭介

Keisuke Nakamura



京都市立芸術大学音楽学部、ドイツ国立ハノーファー音楽演劇大学芸術家養成課程、その後文化庁在外派遣制度研修生として同大学ソリスト課程へ進み研鑽を積む。在学中に野村国際文化財団より奨学生と認められ、グリーグのピアノ作品の演奏・研究を行う。伝統的なレパートリーに留まらず、創生劇場「歌舞伎舞踏×西洋音楽」、現代作曲家の新曲初演、オペラ公演を手掛けるなどその活動は多岐に渡る。現在神戸市混声合唱団ピアニスト団員。2016年にデビュー・アルバムとなるグリーグのピアノ作品集「アリエッタ」をStudio N.A.Tよりリリース。

## キャンディー浅田

Candy Asada



古き良き時代のアメリカのスタンダードナンバー、スイングナンバー、からポップスまで幅広いレパートリーを持ち、原曲の心を大切に(本人の音楽に対する考え方)歌唱表現は、透明感のある声、語学力のセンスの良さも合い重なって聴く人をあたたかにつつまます。過去に「神戸ジャズストリート」などのジャズコンサートフェスティバルにも多数出演しており、現在さくらFMにて「さくらFM音楽室」(水曜日20:00~)第1週水曜日のパーソナリティとして活躍中。

## 神の楽器“トロンボーン”が奏でるクリスマスソングの調べ

ピフレクリスマスナイト2021のステージのために、関西のオーケストラシーンを牽引する4名のトロンボーン奏者が集結し1夜限りのスペシャルライブを開催します。メンバーはロイド高本(大阪フィルハーモニー交響楽団)、村井博之(京都フィルハーモニー室内合奏団)、ザッカリー・ガイルス(元バージニア州リッチモンド交響楽団首席奏者)、寺谷福(フリーランス)。普段からあらゆる現場で共演する皆さんですが、今回はピフレホールのステージで、職人技とも言える珠玉のアンサンブルの妙をお贈りいたします。曲目はクリスマスソングを中心に美しいハーモニーがお愉しみいただける楽曲をご用意いたします。15世紀中旬に生まれたと言われるトロンボーンは、18世紀に入ると宗教的な場で活躍することが多くなります。人間の声の音域に近く、合奏によって荘厳なハーモニーを奏でるこの楽器は、やがて、「神の楽器」として扱われるようになって行くのです。そんなトロンボーンのクリスマスソングの調べを皆さんにお楽しみ頂きます。



### ~新型コロナ追跡システムへの登録のお願い~

ご来館の前に右記のQRコードから、追跡システムへのご登録にご協力ください。



### ご来場の皆さまへ新型コロナウイルス感染予防に対するお願い

- ①外出前に検温をしてください。体温が37.5度以上ある場合は、外出をお控えください。
  - ②ピフレ新長田館内は必ずマスク着用をお願いいたします。
  - ③座席確保のために開場前にお並びになりますと、エントランス等が「密」になります。お席は十分にございますので、開場前のご来館はお控えください。
  - ④来館時、ロビー等で「兵庫県新型コロナウイルス追跡システム」への登録をお願いいたします。
  - ⑤飛沫感染予防の観点から、ロビーや客席での会話は極力お控えください。また、来館後にはご着席いただき、開演までお静かにお待ちください。
  - ⑥飛沫感染予防観点から、終演後、出演者によるお見送等は行いません。楽屋訪問もお断りいたします。また、差入れ等のお預かりも致しかねます。悪しからず、ご理解くださいますようお願い申し上げます。
  - ⑦終演後の出待ち等は控えください。
- 皆さまの新型コロナウイルス感染予防へのご協力を宜しくお願い申し上げます。

### 会場

長田区文化センター別館  
ピフレホール  
〒653-0038 神戸市長田区若松町4丁目2-15  
ピフレ新長田3階  
TEL.078-621-1120  
<https://www.kobe-bunka.jp/facilities/pfle/>

### アクセス

- ・JR 新長田駅・神戸市営地下鉄 新長田駅より南へすぐ
- ・山陽電鉄 西代駅より南へ徒歩約7分

