

ピフレdeアート Vol.6

# 僕の光

～ Gustav が見た世界～

2021. **9.15** Wed  
17:45 Open / 18:30 Start

長田区文化センター別館  
ピフレホール

林真衣

(メゾソプラノ)

佐藤光晴

(ピアノ)

川原美夢

(振付・ダンス)

町田名海子

(語り)

こんよりこ

(絵本)

「音楽」×「ダンス」×「絵本」で描く  
グスタフ・マラーの一生



# 僕の光

～グスタフが見た世界～

## 出演



林 真衣  
(メゾソプラノ)



佐藤 光晴  
(ピアノ)



川原 美夢  
(振付・ダンス)



町田 名海子  
(語り)



こんよりこ  
(絵本)

## 日時

2021年 9月15日(水)  
17:45 開場 18:30 開演



## 会場

長田区文化センター別館 **ピフレホール**

## 入場料

自由席・税込

前売 1,800円 / 当日 2,000円

学生 1,000円

※学生券はピフレホールのみの販売  
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

## チケット発売場所

7/21(水)10:00～発売開始

・長田区文化センター別館ピフレホール

TEL 078-621-1120

・神戸文化ホールプレイガイド

TEL 078-351-3349

・イープラス <https://eplus.jp>



▲イープラス



今日を生きる私たちが、彼の人生を辿ることで、今よりもっと勇気を持てるように。

これを優れた指揮者であり作曲家であったグスタフ・マーラーが残した言葉だ。マーラーは神経質で偏屈で、正直でひたむきで、愛情深く優しい人だった。どんな境遇にあっても自分の奥底から湧き出る情熱を見失わなかった。自身の心を貫き通す強さを持っていた。彼の音楽は、人々の背中を押し、その心を救う。

「震え慄くのはやめよ。生きるための準備をせよ。」

(交響曲第2番より)

## 曲目

- G. マーラー / さすらう若人の歌
  - G. マーラー / 交響曲第5番より第4楽章“アダージェット”
  - G. マーラー / 交響曲第2番「復活」より第4楽章“原光”ほか
- ※やむを得ず出演者、曲目を変更する場合がございます

## アクセス

- 〒653-0038  
神戸市長田区若松町4丁目2-15 ピフレ新長田3階
- ・JR 新長田、神戸市営地下鉄「新長田」駅下車すぐ
  - ・山陽電鉄「西代」駅より南へ徒歩約7分



▲MAP

## ご来場の皆さまへ新型コロナウイルス感染予防に対するお願い

- ①体温が37.5度以上あれば、外出をお控えください。
- ②ピフレ新長田館内は必ずマスク着用をお願いいたします。
- ③座席確保のために開場前にお並びになりますと、エントランス等が「密」になります。お席は十分にございますので、開場前のご来館はお控えください。
- ④飛沫感染予防の観点から、ロビーや客席での会話は極力お控えください。また、来館後はご着席いただき、開演までお静かにお待ちください。
- ⑤飛沫感染予防観点から、終演後、出演者によるお見送等は行いません。楽屋訪問もお断りいたします。また、差入れ等のお預かりも致しかねます。悪しからず、ご理解くださいますようお願い申し上げます。
- ⑥終演後の出待ち等はお控えください。

## 主催・お問い合わせ

長田区文化センター別館 ピフレホール  
TEL 078-621-1120

