

—フレッシュアーティスト神戸で奏で神戸で歌う—

第59回舞コンサート

上門文香・前田あすか・辰野翼・岡田愛
ジョイントコンサート



上門文香

ヴァイオリン

4歳からヴァイオリンを始める。神戸海星女子学院高等学校を経て京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻卒業。卒業時に京都音楽協会賞を受賞。第11回ベータン音楽コンクール大学・院生Aの部第1位。第13回神戸新人音楽賞コンクール管弦打楽器部門優秀賞。第33回京都芸術祭音楽部門「デビューコンサート」にて京都新聞賞を受賞。ウィーン国立音楽大学短期マスタークラスにてエドワード・ツェンコフスキーのレッスンを受講。ディプロマを取得。これまでに嶺崎あき子、石井志都子、久保田巧、大谷玲子、小栗まち絵の各氏に師事。現在相愛大学大学院音楽研究科に在学。



前田あすか

ソプラノ

武庫川女子大学音楽学部演奏学科声楽専攻卒業、同大学音楽専攻科声楽専修了。在学中、第38回アンサンブルのタペ、アメリカボールステイト大学でのリサイタル、学内定期演奏会ソリスト等に出演。兵庫芸術文化センター管弦楽団と学内コンチェルトにて共演。姫路メサイアVol.5 ソリスト、第89回読売新人演奏会等に出演。2018年、2019年ウィーン夏期国際音楽セミナー受講。第9回東京国際声楽コンクール 本選奨励賞受賞。第13回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞、聴衆賞受賞。現在、スロバキア国立バンスカ・ピストリツァ芸術アカデミー声楽修士課程在籍。これまでに岡本光代、林裕美子、エヴァ・ブラホヴァ各氏に師事。



辰野翼

ピアノ

神戸市出身。三田学園高等学校を経て京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を首席で卒業。卒業時に京都市長賞、京都音楽協会賞受賞。大学3年生時に特例として渡仏し、昨年パリ国立高等音楽院第三課程(博士課程)を卒業。現在、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学Post graduate課程に在籍。松方ホール音楽賞、神戸新人音楽賞コンクールピアノ部門優秀賞、アルベール・ルーセル国際ピアノコンクール第2位など国内外で数々の賞を受賞。また褒賞として様々な音楽祭に参加し、特に第15回リール・ピアノ音楽祭では地元メディアに取り上げられた。ピアノをブルーノ・リグット、ペーター・ラングの各氏に師事。室内楽をアンドレアス・グロートホイゼン氏に師事。



岡田愛

作曲

神戸女学院大学音楽学部を経て、兵庫教育大学大学院修士課程を修了。現在、東京学芸大学大学院連合学校教育学研究科博士後期課程(芸術系教育講座)に在学中。これまでに作曲を石黒晶、草野次郎、山内雅弘の各氏に師事。第13回神戸新人音楽賞コンクール作曲部門最優秀賞、松戸童謡作詞・作曲コンクール最優秀賞、総の国童謡作詞・作曲コンクール最優秀賞、第28回京都芸術祭奨励賞、第21回及び第23回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第3位などを受賞。2017年には(公財)青山財団新人助成公演「岡田愛作品集リサイタル」を開催し、好評を博す。音・音楽フォーラム松戸出版の『童謡集』に、「海のカーニバル」「果樹園のむこう」が掲載されている。

PROGRAM

上門文香 (ヴァイオリン)

C. フランク: ヴァイオリン・ソナタ イ長調

伴奏 榊原堅保 (ピアノ)

前田あすか (ソプラノ)

J. ブラームス: きみの青い瞳
J. ブラームス: セレナーデ
J. ブラームス: 甲斐なきセレナーデ
J. ブラームス: まどろみは一層深く
J. ブラームス: ことばで
W. A. モーツァルト: オペラ「フィガロの結婚」より
"とうとう嬉しい時が来たのね~恋人よ早くここへ"
W. A. モーツァルト: オペラ「イドメネオ」より
"父よ、兄よ、さようなら!"
中田喜直: 悲しくなったときは
小林秀雄: 日記帳

辰野翼 (ピアノ)

R. シューマン: 交響的練習曲 作品 13
C. ドビュッシー: 「前奏曲集 第2集」より
"オンディーヌ" "花火"

岡田愛 (作曲)

演奏 辰野翼 (ピアノ)
別所 ユウキ (ピアノ)

岡田愛: 「旅上~ピアノのために」
(プロローグ) 〈あやつり人形〉 〈異国船〉 〈満干〉
(水面と深海) 〈エピソード〉
岡田愛: 「ピアノのための標題音楽~通り雨~」
(前奏曲) 〈通り雨〉
岡田愛: 「ピアノのための標題音楽~夏の日~」
(前奏曲) 〈夏の日〉

2021年2月20日(土) 14:00 開演

入場料: 1000円

舞子ピラ神戸・あじさいホール

■入場券販売: 神戸文化ホールプレガイド
(神戸市中央区楠町4丁目2-2)

(JR 舞子駅、山陽舞子公園駅より徒歩10分 078-706-3711)

※駐車場ご利用の方は、ホテルフロントロビーに駐車券をご提示下さい。

TEL: 078-351-3349

営業時間: 10:00 ~ 17:30

休館日: 無休

※神戸文化ホールオンラインチケット
サービスからも購入可能

■主催: (公財) 神戸市民文化振興財団

■お問合せ: 舞子コンサート事務局 ((株) ベイエリア内) 078-261-8141

<https://yyk1.ka-ruku.com/kobe-bunka-s/showList>



※本公演における新型コロナウイルス感染拡大防止対応については、裏面をご参照下さい。

本公演における新型コロナウイルス感染拡大防止対応について

下記の内容をよくお読みになり、ご了承の上ご来場くださいますようお願い申し上げます。

【お客様へのお願い】

- ・ご来場の際には、必ずマスクの着用をお願いします。
- ・会場入り口にて手指の消毒をお願いします。
- ・会場にて検温をさせて頂く場合がございます。
- ・当日、発熱・倦怠感、咳、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をご遠慮ください。
- ・発熱以外にも次の症状がある方もご来場をお控えください。
咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻水・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐
- ・過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴のある場合も、来場をご遠慮ください。
- ・万が一感染例が確認された場合に備え、当日会場内にて政府や自治体の追跡システム等を用いるなど、お客様のご連絡先のご提出をお願いしております。
ご理解ご協力の程よろしくお願い致します。
- ・感染例が確認された場合は、管轄の保健所等へお客様の情報を開示し、ご連絡する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- ・再度、緊急事態宣言やイベント自粛要請が発令された場合は、開催を急遽中止する可能性があります。

【公演実施における主な対策】

- ・ステージ上の出演者とお客様との距離を保つため、客席前方に空席を設けております。
- ・会場内を十分に換気するために、換気ファンは常時運転し、演奏中も扉等を開放する場合があります。
- ・スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。
- ・館内各所にアルコール消毒液を設置しております。
- ・出演者ならびスタッフは、検温・手洗いを徹底します。
- ・舞台裏、控室でも各種ガイドラインに沿った感染症対策を実施します。