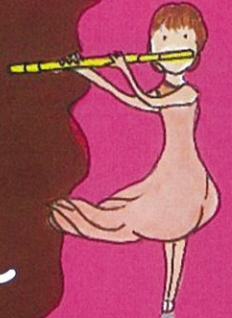


同時開催!!

ムライ  
タクト  
原画展

# おとのパレット

～木管五重奏とピアノの響き～



## ～プログラム～

イベール：3つの小品

プーランク：ノヴェレット

E.モリコーネ：ニュー・シネマ・パラダイス

大島ミチル：風笛

プーランク：六重奏曲 他

(曲目は都合により変更になる場合がございます)



# musica iris

2020 3.22 sun 14:30 開演 (14:00 開場)

## 明石市民ホール

明石市本町1丁目1-32 らぼす5F  
(JR・山陽電鉄 明石駅より南へ徒歩5分)

## チケット

(全席自由/当日券は500円増)

【一般】2,000円

【高校生以下】500円

### 【チケット販売・お問合せ】

- ◆アワーズホール・明石市立市民会館 ☎ 078-912-1234
- ◆明石市立西部市民会館 ☎ 078-918-5678
- ◆musica iris ✉ 649iris@gmail.com

【主催】 musica iris

【共催】 アワーズホール・明石市立市民会館  
(指定管理者 共立・NTTファシリティーズ共同事業体)



## ~Profile~



【ピアノ】  
森口 綾子

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科首席卒業、桑原賞受賞。パリ国立地方音楽院(現CRR)ピアノ専攻最高課程を首席で修了。第2回名古屋国際音楽コンクール第一位、第14回日本モーツァルト音楽コンクール第二位。大阪いずみホールやフェニックスホールでのリサイタル、NHK大阪ホールでのNHK-FMリサイタルパッショ公開収録、日本センチュリー交響楽団との共演など関西を中心に活動。日本演奏連盟正会員。



【フルート】  
大升 良美

プール学院中学校、高等学校を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。第2回jfesフルートアンサンブルコンテストにおいて、最優秀受賞。2013年ソロリサイタル開催。平成23年度関西現代音楽交流協会演奏賞受賞。近年現代音楽の分野に力を注いでおり、数多くの新作の初演に携わる。長年中学、高校、専門学校、音楽教室で後進の指導に力を注いできたが、現在は児童指導員として音楽療育を勉強中。ポエムフルートピアノ音楽教室主宰。



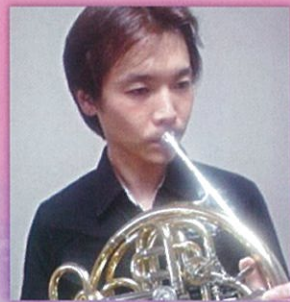
【オーボエ】  
古谷 美和

兵庫県明石市出身。4歳よりピアノを習い、13歳でオーボエを始める。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器専攻学卒業。オーボエを、清水明、高島美紀、和久井仁、浦丈彦の各氏に師事。第22回レ・スプレンドル音楽コンクール 第3位。卒業後はドイツに短期留学し、関西を拠点にフリーランス奏者としてソロや室内楽等の演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも力を入れている。



【クラリネット】  
井川 愛

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。在学中に「浜松国際管楽器アカデミー&フェスティバル」に参加、W.フックス氏の公開レッスンを受講。講師推薦によるプレミアムコンサートに出演。兵庫県推薦新人演奏会、明石市新人演奏会等に出演。これまでに、和田尚裕、小川哲生、高橋多美、藤井一男、黒岩義臣の各氏に師事。現在、明石フィルハーモニー管弦楽団に所属。NSO\_Japanメンバー。



【ホルン】  
永井 孝治

ESA音楽学院卒業後、渡仏。フランス国立リオン音楽院を最優秀で卒業。その後、大阪市消防音楽隊を経て、ブラスアンサンブルブリオン、ブラスパラダイス大阪のメンバーとして活動する。これまでにホルンを池田重一、中西順、五味淵友敬、ジョエル・ニコの各氏に師事。ESA音楽学院非常勤講師。尼崎双星高校音楽類型非常勤講師。



【ファゴット】  
竹中 勇太

兵庫県明石市出身。中学生よりファゴットを始める。京都市立芸術大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程に進学し、2015年に修了。これまでにファゴットを野崎実果、中野陽一朗に、室内楽を安藤史子、大嶋義実 に師事。ローラン・ルフェブル、ビョルン・グロート、ソフィー・ダルティガロング各氏のマスタークラスを受講。現在、関西を中心にオーケストラや吹奏楽のフリーランス奏者として活躍中。



### 【イラスト・原画展】村井 タクト

共創アーティスト・ディレクター、神戸学院大学客員教授。平成6年、明石市役所へ入庁。多様な個人・組織との共創による、まちづくり・アートプロジェクトに取り組んだ後、独立。明石市立文化博物館にて「リカちゃん展」「特撮のDNA展(ゴジラ展)」「ナイトミュージアム」「竹久夢二展」「江口寿史展」「市民ミュージカル」「まち歩きイベント」「対話型鑑賞」等を開催。現在、同志社大学大学院 総合政策科学研究科博士前期課程ソーシャル・イノベーションコースに在籍し、アーティストの思考法を研究。兵庫県社会保険労務士会・日本ファシリテーション協会・日本ファンドレイジング協会会員。

### 【会場アクセス】

〒673-0892 明石市本町1丁目1-32 らぼす5階 ☎ 078-911-2606

#### ◆電車でお越しの方

JR・山陽電鉄 明石駅から徒歩約5分  
JR 明石駅を南下、「明石駅前」交差点(国道2号線との交差点)にあるUFJ銀行西側の建物(らぼす5階)

#### ◆車でお越しの方

明石駅前の国道2号線沿い、UFJ銀行の西側の建物(らぼす5階)

#### ◆駐車場

市民ホールには専用駐車場がございません。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

