

Osaka Shion Wind Orchestra

いずみホール特別演奏会

MARCH! MARCH! MARCH!



2020. 3. 22 Sun いずみホール 14:00 START / 13:00 OPEN

指揮: 齊藤 一郎 吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ 司会: 水野 潤子

第1部 世界の名行進曲

- ◆オリンピック・マーチ (古関 裕而 作曲) ◆サンプル・エ・ミュージズ連隊 (J.F.ラウスキー 作曲 / J.S.セレディ 編曲 / F.フェネル 校訂)
- ◆雷神 (J.P.スーザ 作曲 / F.フェネル 校訂) ◆ベルシャ行進曲 (J.シュトラウスII 作曲 / R.パーカー 編曲)
- ◆トルコ行進曲 (L.V.ベートーヴェン 作曲 / P.フランソワ 編曲) ◆組曲「カレリア」から 行進曲風に (J.シベリウス 作曲 / N.リチャードソン 編曲)
- ◆双頭の鷲の旗の下に (J.F.ワーグナー 作曲 / W.ヴェスナー 編曲) ◆フロレンティナー (J.フツーク 作曲 / M.L.レイク 編曲 / F.フェネル 校訂)

第2部 大作曲家の行進曲

- ◆歌劇「タンホイザー」から 大行進曲 (R.ワーグナー 作曲 / M.L.レイク 編曲) ◆ウェーバー「オイリアンテ」の動機による葬送音楽 (R.ワーグナー 作曲 / M.ヴォッタ 編曲 / J.ボイド 校訂)
- ◆「ウェーバーの主題による交響的変容」から 行進曲 (P.ヒンデミット 作曲 / K.ウィルソン 編曲) ◆クラウン・インベリアル (W.ウォルトン 作曲 / W.J.デュソイト 編曲)

TICKET INFORMATION

S 席 ▶ 3,500円 A 席 ▶ 3,000円 B 席 ▶ 2,500円

チケット発売日 2019. 12. 20 (金) 〈消費税込・全席指定〉当日券同額・学生割引(各席種500円引き)

主催: 公益社団法人 大阪市音楽団 <https://shion.jp>

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により、出演者、曲目などに変更がある場合があります。予めご了承ください。

Shion

Osaka Shion Wind Orchestra

後援: 大阪府教育委員会、大阪府吹奏楽連盟、京都府吹奏楽連盟、兵庫県吹奏楽連盟、奈良県吹奏楽連盟、滋賀県吹奏楽連盟(申請中)、和歌山県吹奏楽連盟(申請中)



Osaka Metroは、Shionを応援しています。

Osaka Shion Wind Orchestra

いづみホール特別演奏会

MARCH! MARCH! MARCH!

3月の「いづみホール特別演奏会」は、「March! March! March!」と題して昨年度に引き続きオール・マーチ・プログラムでお贈りいたします。今回は、斉藤一郎氏を指揮に迎え、第1部に日本の「オリンピック・マーチ」、アメリカの「雷神」、オーストリアの「双頭の鷲の旗の下に」、フランスの「サンプル・エ・ミュージズ連隊」など世界の名行進曲の数々を、第2部にはR.ワーグナーの「歌劇「タンホイザー」から大行進曲」、P.ヒンデミットの「『ウェーバーの主題による交響的変容』から行進曲」などの大作曲家の行進曲の数々を存分にお聴きいただけます。この演奏会でしか味わえない、珠玉のマーチの聴き比べをぜひご堪能ください。



第1部 世界の名行進曲

- ◆オリンピック・マーチ (古関 裕而 作曲) ◆サンプル・エ・ミュージズ連隊..... (J.F.ラウスキー 作曲 / J.S.セレディ 編曲 / F.フェネル 校訂)
- ◆雷神 (J.P.スーザ 作曲 / F.フェネル 校訂) ◆ベルシャ行進曲..... (J.シュトラウスII 作曲 / R.パーカー 編曲)
- ◆トルコ行進曲 (L.V.ベートーヴェン 作曲 / P.フランソワ 編曲) ◆組曲「カレリア」から 行進曲風に..... (J.シベリウス 作曲 / N.リチャードソン 編曲)
- ◆双頭の鷲の旗の下に (J.F.ワーグナー 作曲 / W.ヴェスナー 編曲) ◆フロレンティナー (J.フック 作曲 / M.L.レイク 編曲 / F.フェネル 校訂)

第2部 大作曲家の行進曲

- ◆歌劇「タンホイザー」から 大行進曲..... (R.ワーグナー 作曲 / M.L.レイク 編曲) ◆ウェーバー「オイリアンテ」の動機による葬送音楽..... (R.ワーグナー 作曲 / M.ヴォッタ 編曲 / J.ホイド 校訂)
- ◆「ウェーバーの主題による交響的変容」から 行進曲 (P.ヒンデミット 作曲 / K.ウィルソン 編曲) ◆クラウン・インペリアル (W.ウォルトン 作曲 / W.J.デュノイト 編曲)

指揮 斉藤 一郎 Ichiro Saito

福井県大野市出身。東京学芸大学、及び東京藝術大学音楽学部指揮科卒業後、文化庁新進芸術家海外研修員としてウィーンで研鑽を積む。東京藝術大学在学中に安宅賞受賞。2000年～2004年NHK交響楽団アシスタントコンダクターを務めた。1997年大阪センチュリー交響楽団を指揮してデビュー。2002年にはN響を指揮、2003年関西フィルハーモニー管弦楽団で定期公演に初登場。国内主要オーケストラに客演を重ねる他、チェコのスロヴァキア・フィルはじめ複数の東欧圏のオーケストラとも共演。2009年～2014年セントラル愛知交響楽団常任指揮者。2014年4月より同団首席客演指揮者。2014年4月より京都フィルハーモニー室内合奏団音楽監督。古典作品から国内外の現代作品、映画音楽やポップスまで幅広いレパートリーを持つ。邦人作品への取り組みが高く評価され、2014年名古屋音楽バンク賞受賞、斉藤一郎がプログラミングならびに指揮をした2016年4月の京都フィルハーモニー室内合奏団定期演奏会が佐川吉男音楽奨励賞を受賞。文化庁等が主催する小中学校公演で、クラシック音楽を子供たちに伝える普及活動も熱心に行っている。

吹奏楽 オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ Osaka Shion Wind Orchestra

1923年(大正12年)に誕生以来「Shion(しおん)」の愛称で親しまれている交響吹奏楽団。2015年3月に「大阪市音楽団」より「Osaka Shion Wind Orchestra」と改称。クラシックからポピュラーまで誰もが楽しめるコンサートを展開し、各都市での演奏会や吹奏楽講習会、CD録音など、幅広い活動を通して音楽文化の向上と発展のために力を注いでいる。これまでに3度の大阪文化祭賞、日本民間放送連盟賞、日本吹奏楽アカデミー賞演奏部門賞、大阪芸術賞、なにわ大賞を受賞。現在、音楽監督に宮川彬良、芸術顧問に秋山和慶、正指揮者に西村友が就任している。



© 飯島隆

TICKET INFORMATION チケット発売日: 2020年12月20日(金)

消費税込・全席指定 学生割引あり(各席種500円引き)

S 席 ▶ 3,500円 A 席 ▶ 3,000円 B 席 ▶ 2,500円

[Shionオンラインチケット] <https://shion.jp>

[Shionチケットセンター] フリーコール: 0800-919-5508 (土・日・祝を除く10:00～17:30)

[いづみホールチケットセンター] TEL: 06-6944-1188 (日・祝を除く10:00～17:30)

[チケットぴあ] TEL: 0570-02-9999 (Pコード) 170-133

[ローソンチケット] TEL: 0570-000-407 (Lコード) 53785

[e+(イープラス)] <http://eplus.jp>



Shionオンラインチケット▶

※当日券は同額です。
 ※学生割引(S席、A席、B席で500円引き)があります。Shionチケットセンターのみの取り扱いとなります。
 ※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。
 ※やむを得ぬ事情により、出演者、曲目などに変更がある場合があります。予めご了承ください。

いづみホール

〒540-0001 大阪府大阪市中央区城見1丁目4-70 住友生命OBPプラザビル

〈JRでお越しの方〉

- 大阪環状線「大阪城公園駅」より徒歩5分
- 東西線/大阪環状線「京橋駅」より徒歩10分

〈京阪電車でお越しの方〉

- 京阪本線「京橋駅」より徒歩15分

〈地下鉄でお越しの方〉

- 長堀鶴見緑地線「大阪ビジネスパーク駅」より徒歩10分



主催・お問い合わせ: 公益社団法人 大阪市音楽団 大阪市住之江区緑木1-4-138

フリーコール: 0800-919-5508 (土・日・祝を除く10:00～17:30) <https://shion.jp>

後援: 大阪市教育委員会、大阪府吹奏楽連盟、京都府吹奏楽連盟、兵庫県吹奏楽連盟、奈良県吹奏楽連盟、滋賀県吹奏楽連盟(申請中)、和歌山県吹奏楽連盟(申請中)