

ピッコロ室内楽サロン <181>

Miracle Session 8th

～音楽と言葉で紡ぐ物語～

ピアノ
若杉 亮

クラリネット
竹内 久力

ソプラノ
結城 彩華

ファゴット
常田 麻衣

Program

■サン＝サーンス：
組曲『動物の謝肉祭』

■サン＝サーンス：
クラリネットソナタ 作品 167 から第4楽章

■サン＝サーンス：
ファゴットソナタ 作品 168 から第1楽章

■プロコフィエフ：
朗読劇『ピーターと狼』作品 67

■プロコフィエフ：
前奏曲『ハーブ』 作品 12-7

他

2019年11月9日(土)

開場 15:30 / 開演 16:00

ピッコロシアター 小ホール

一般 2,000 円 / 学生(高校生以下) 1,500 円

ピッコロサポートクラブ会員は各 1 割引

■お問い合わせ 〒661-0012 尼崎市南塚口町 3 丁目 17-8
○ピッコロシアター：06-6426-1940

<http://hyogo-arts.or.jp/piccolo>

○Miracle Session : 090-1897-7128(常田) miracle.session123@gmail.com



ミラクルセッション ~Miracle Session ってどんなグループ?~

2015年の夏に関西出身の音楽家4人で結成した、
ピアノ・ソプラノ・ファゴット・クラリネットによる室内楽団。
クラシック音楽のみならず、ゲーム音楽や歌謡曲など幅広いジャンルの楽曲を、
団オリジナルの編曲によって演奏し活動をしている。
これまでに開催した7回のリサイタルの他にも、地域に根付いたコンサートへ多数出演。
第18回 大阪国際音楽コンクール(室内楽部門)入選。
団のマスコットキャラクターは、ヴェル(トイプードル)・セル(ネズミガシラハネナガインコ)。



~Member Profile~



♪ 竹内 久力(クラリネット) Takeuchi Kuri

東京藝術大学 音楽学部 器楽科 卒業。
第26回宝塚ベガ音楽コンクール(木管楽器部門)入選、
第18回松方ホール音楽賞(木管楽器部門)奨励賞、
第15回東京音楽コンクール(木管楽器部門)入選。
2017年、大阪モーツァルトアンサンブルとモーツァルト作曲のクラリネット協奏曲を共演。



♪ 常田 麻衣(ファゴット) Tsuneda Mai

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。
東京藝術大学卒業。卒業時に同声会賞を受賞。
第30回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第1位ならびに文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。
西宮音楽協会会員。ヤマハインストラクター。
兵庫県立西宮高等学校、音楽科特別非常勤講師。



♪ 結城 彩華(ソプラノ) Yuki Ayaka

大阪音楽大学声楽専攻卒業後、同専攻科修了。これまでにオペラ「コジ・ファン・トゥッテ」デスビーナ役、「魔笛」パパゲーナ役など演じる。
竹上真哉、松田昌恵、中西麻梨の各氏に師事。
現在、関西芸術振興会関西歌劇団正団員。



♪ 若杉 亮(ピアノ) Wakasugi Ryo

大阪音楽大学音楽学部音楽学科卒業。卒業時に優秀賞を受賞。
同大学卒業演奏会に出演。
第35回来音会ピアノコンクールF級第2位、併せて来音会受賞。
これまでに内原由実子、中村節、阿部裕之、芹澤佳司の各氏に師事。