

ファンタスティック・デュオとの響演!

# SHION MEETS MEAD

Osaka Shion Wind Orchestra

いずみホール特別演奏会

ユーフォニアム: スティーブン・ミード&ミサ・ミード

吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

2019.12.19 <sup>Thu</sup> いずみホール 19:00 START  
18:00 OPEN

♪ ネリベル生誕100年 ♪

- ◆ V.ネリベル: 交響的断章
- ◆ V.ネリベル: プレリユードとフーガ
- ◆ V.ネリベル: フェスティーフォ
- ◆ V.ネリベル: トリティコ

♪ SHION meets MEAD ♪

- ◆ P.スパーク: ジュビリー序曲
- ◆ T.ダヴォレン: リチュアルズ [Steve solo]
- ◆ P.スパーク: パントマイム [Misa solo]
- ◆ P.スパーク: 2パート・インベンション [Duet]
- ◆ T.ウォン: 死が二人を分かつまで [Duet]

指揮:  
伊藤 慶亮

## TICKET INFORMATION

チケット発売日 2019.9.24 (火)

S 席	▶ 5,000円	B 席	▶ 3,000円
A 席	▶ 4,000円	〈消費税込・全席指定〉 学生割引あり(各席種 1,000円引き)	

主催: 公益社団法人 大阪市音楽団 <https://shion.jp>

後援: 大阪府教育委員会(申請中)、大阪府吹奏楽連盟(申請中)、京都府吹奏楽連盟、兵庫県吹奏楽連盟、奈良県吹奏楽連盟(申請中)、滋賀県吹奏楽連盟(申請中)、和歌山県吹奏楽連盟(申請中)  
協力: 株式会社 ドゥッフ・クラシカル・ジャパン



Osaka Metroは、Shionを応援しています。

# Shion

Osaka Shion Wind Orchestra

ファンタスティック・デュオとの響演!

# SHION MEETS MEAD

## Osaka Shion Wind Orchestra

### いずみホール特別演奏会

今回のいずみホール特別演奏会は、二つの“Two-Partの魅力”をお届けいたします。まず一つの“魅力”は、ネリベル生誕100年を記念してお贈りする熱いネリベル作品集の前半、ユーフォニアムによる華麗なステージの後半、という二つのメインディッシュをお楽しみいただきます。そして、もう一つの“魅力”は世界的に活躍するスティーブン・ミード氏と奥様のミサ・ミード氏によるユーフォニアム・デュオが織りなす多彩なプログラムをご用意しております。二つの“Two-Partの魅力”が組み合わせることで、何倍もの魔力となって皆さまを壮大な音の世界へご案内いたします!!

## Program

◀◀ ネリベル生誕100年 ▶▶

V.ネリベル: 交響的断章

V.ネリベル: プレリユードとフーガ

V.ネリベル: フェスティーフォ

V.ネリベル: トリティコ

◀◀ SHION meets MEAD ▶▶

P.スパーク: ジュビリー序曲

T.ダウレン: リチュアルズ [Steve solo]

P.スパーク: パントマイム [Misa solo]

P.スパーク: 2パート・インベンション [Duet]

T.ウオン: 死が二人を分かたまで [Duet]



ユーフォニアム スティーブン・ミード(左) STEVEN MEAD

イギリス生まれ。公演回数は年間75回を越え、世界中の金管バンド、吹奏楽、オーケストラと共演。協奏曲の新作初演は500曲を超える。全英ブラスバンド選手権では、4度のユーフォニアム・プレイヤー・オブ・ザ・イヤーを、BBC TVでは2度のベスト・プラスと共にベスト・ソリストを受賞。CDリリースは75枚を超え、世界で最も録音の多い管楽器奏者の一人である。全6回の英国チューバ・ユーフォニアム・カンファレンスの芸術監督を務め、2012年には、オーストリアのリンツで開催された国際チューバ・ユーフォニアム・カンファレンスの芸術監督を務め、高い評価を得る。楽器のアドバイザーとしてベッソンとは25年以上共に働いており、ビュッフェ・クラボン社共に重責を担う。デニス・ウィックのユーフォニアムとバリトンのマウスピース、SMTラベル・ミュートを開発。王立ノーザン音楽大学教授、またヨーロッパと日本にて音楽大学等の客員講師を務めている。音楽レーベル、ボクシーノ・ミュージックとウェブ・ストアeuphoniumstore.netのオーナーも務める。

ユーフォニアム ミサ・ミード(右) MISA MEAD

熊本市生まれ。東京音楽大学卒業(特待奨学生)。若いソリストの為にヨーロッパ・コンクール(ルクセンブルク)満場一致の金メダル受賞を始め、国内外の数々のコンクールに入賞。第78回読売新人演奏会に出演。2012年パリ地方音楽院を首席で卒業。日本に帰国後、タイとアメリカにて開催された国際フェスティバルにゲスト・アーティストとして招待される。2013年前期、東京音楽大学付属高等学校演奏助手。2013年渡英以来、女性ユーフォニアム奏者では唯一のインターナショナル・ソリストとして20カ国以上でコンサート、40団体以上の楽団と共演。2014年デビューCD「Journey」をリリース。2016年より音楽器専門月刊誌「PIPERS」(パイパーズ)にて「ミードと暮らす」を連載。2017年スティーブン・ミード氏とのデュオCD「Love's Joy」をリリース。英国の雑誌ブラスバンド・ワールドで「Duet CD of the Year」を受賞。2018年2ndソロCD「Souvenir」をリリース。2018年4月東京オペラシティ文化財団主催「B→C」出演。2018年12月NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。金管楽器クリニックとしてワークショップやマスタークラスを多く行っており、2019年5月には教則本「Misa's Technicals」を出版。ITEC国際ソロコンペティション(2019年5月、米国)を始め、数々の国際コンクールの審査員を務める。作・編曲家としても活動。ASKS Winds、Bocchino Musicより、多くの作品を出版している。現在ベッソン・ユーフォニアム・アーティストとして、また、デニスウィック・パフォーマンス・アーティストとして世界中で演奏活動を行う。

## 指揮 伊藤 慶亮 YOSHIAKI ITO

オーケストラ、吹奏楽の指揮者。また編曲家・教育者としても広く活躍中。新進気鋭の奏者たちによる吹奏楽団「シンフォニックウインドス東京」の音楽監督として国内外のトップアーティストと共演を重ね、好評を得る。これまで50作品以上の管弦楽から吹奏楽への編曲を手掛け、その独自のサウンドは海外からも高く評価されている。アジアユースオーケストラ第20回記念コンサートツアーに参加。霧島国際音楽祭に奨学生として参加。第34回霧島音楽賞を受賞。「ゴールデンブラス・ジャパンフェスティバル in Moji」において音楽監督補佐・指揮者を務める。指揮を下野竜也、高関健の各氏に師事。洗足学園音楽大学卒業。



## 吹奏楽 オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ OSAKA SHION WIND ORCHESTRA

1923年(大正12年)に誕生以来「Shion(しおん)」の愛称で親しまれている交響吹奏楽団。2015年3月に「大阪市音楽団」より「Osaka Shion Wind Orchestra」と改称。クラシックからポピュラーまで誰もが楽しめるコンサートを展開し、各都市での演奏会や吹奏楽講習会、CD録音など、幅広い活動を通して音楽文化の向上と発展のために力を注いでいる。これまでに3度の大阪文化祭賞、日本民間放送連盟賞、日本吹奏楽アカデミー賞演奏部門賞、大阪芸術賞、なにわ大賞を受賞。現在、音楽監督に宮川彬良、芸術顧問に秋山和慶、正指揮者に西村友が就任している。



## TICKET INFORMATION チケット発売日:2019.9.24日(火)

消費税込・全席指定 学生割引あり(各席種1,000円引き)

S席 ▶5,000円 A席 ▶4,000円 B席 ▶3,000円

[Shionオンラインチケット] <https://shion.jp>  
[Shionチケットセンター] フリーコール:0800-919-5508 (土・日・祝を除く10:00~17:30)  
[いずみホールチケットセンター] TEL:06-6944-1188 (日・祝を除く10:00~17:30)  
[チケットぴあ] TEL:0570-02-9999 (Pコード)160-108  
[ローソンチケット] 音声ガイドダンス(24時間対応) TEL:0570-084-005 (Lコード)52850  
オペレーター対応(10:00~20:00) TEL:0570-000-407 (Lコード不要)  
[e+(イープラス)] <http://eplus.jp>

※当日券は同額です。※学生割引(S席、A席、B席で1,000円引き)があります。  
※Shionチケットセンター、Shionオンラインチケット、ローソンチケット(オペレーター対応)、イープラスでお買い求め頂くこと、座席をお選び頂けます。  
※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

Shionオンラインチケット▶



## いずみホール

〒540-0001 大阪府大阪市中央区城見1丁目4-70 住友生命OBPプラザビル

〈JRでお越しの方〉

- 大阪環状線「大阪城公園駅」より徒歩5分
- 東西線/大阪環状線「京橋駅」より徒歩10分

〈京阪電車でお越しの方〉

- 京阪本線「京橋駅」より徒歩15分

〈地下鉄でお越しの方〉

- 長堀鶴見緑地線「大阪ビジネスパーク駅」より徒歩10分



主催・お問合せ: 公益社団法人 大阪市音楽団 大阪市住之江区緑木1-4-138

フリーコール:0800-919-5508(土・日・祝を除く10:00~17:30) <https://shion.jp>

後援:大阪市教育委員会(申請中)、大阪府吹奏楽連盟(申請中)、京都府吹奏楽連盟、兵庫県吹奏楽連盟、奈良県吹奏楽連盟(申請中)、滋賀県吹奏楽連盟(申請中)、和歌山県吹奏楽連盟(申請中)  
協力:株式会社 ビュッフェ・クラボン・ジャパン