

7月13日(土)14:00開演

ホルンの響き

The Ensemble denden

白井翠 成田ひかり 平田恭子 福井日陽



8月10日(土)14:00開演

なつのおとたより

～納涼の候 音涼みはいかがですか?～

西海 奈都子 フルート

岡村 奈津子 ヴァイオリン

横山 智美 ヴィオラ

浜村 尚子 チェロ



9月14日(土)14:00開演

明石弦楽オペラ会"魔笛"

まるわかりレクチャーコンサート

明石弦楽オペラ会メンバー

お話 諏訪部 匡司 テノール



昨年公演より

# ひとつぶのたね

クラシックコンサート

開催会場/らぼす5階市民ホール(明石市本町1丁目1-32)

開催日時/2019年5月から2020年3月まで月1回 14:00開演(13:30開場)(親子のためのミニコンサート11:00開演)

入場料/500円\*未就学児無料\*ご来場スタンプ4ヶで1回入場料無料\*

プレイガイド/明石文化国際創生財団 078-918-5085(日月祝休業9:00~17:00)

アワーズホール・明石市立市民会館 078-912-1234(平日月曜休館9:00~20:00)

明石市立西部市民会館 078-918-5678(平日月曜休館9:00~20:00)

問い合わせ/明石文化国際創生財団078-918-5085



7.13±  
14:00  
500yen

## ホルンの響き

The Ensemble denden (白井 翠 成田 ひかり 平田 恭子 福井 日陽)

明石フィルハーモニー管弦楽団ホルンセクションによるアンサンブル集団。主にカルテット(四重奏)で活動。クラシックはもちろん童謡唱歌など幅広いレパートリーをもち、これまでに県市のイベント参加や、幼稚園等での児童や保護者へのコンサートに出演。メンバー全員が世界中のホルン奏者から愛される“アレキサンダー103”を使用し、神々しいまでに圧倒的な存在感を示す音色とアンサンブルならではの響きには定評がある。dendenとはホルンをカタツムリに例えた愛称。

### 《演奏曲目》

W.A.モーツァルト: 歌劇「魔笛」より序曲  
C.F.ホミリウス: ホルン四重奏曲  
でんでんむし変奏曲



おとな500円 お子様(幼小中高生)は無料

でんでんむし変奏曲  
聴き馴染みのあるアニメソングなど

8.10±  
14:00  
500yen

## なつのおとたより ～納涼の候 音涼みはいかがですか?～

### 西海 奈都子(フルート)

大阪音楽大学短期部器楽科フルート専攻卒業。関西を中心にジョイントリサイタル、他楽器との室内楽コンサート等多数出演。長年明石市内中高生によりフルートオーケストラの指導を担当。各地でクリニックンとしても定評を得る。上島千佳・榎田雅祥の各氏に師事。

### 岡村 奈津子(ヴァイオリン)

3歳よりヴァイオリンを始める。大阪音楽大学音楽学部器楽学科ヴァイオリン専攻卒業。ドイツ、アメリカ、フランスにて講習会を受講。宗倫匡氏の指導を受ける。ヴァイオリンを山田恵子、林泉、故 東儀幸、前橋汀子の各氏に、室内楽を竹内良治氏に師事。現在、大阪音楽大学演奏員。(財)ヤマハ音楽振興会、KCC講師。演奏活動も幅広く続ける。

### 《演奏曲目》

モーツァルト:フルート四重奏第1番ニ長調K.285



おとな500円  
お子様(幼小中高生)は無料

オカリナ演奏  
となりのトトロより  
天空のオリオン(宗次郎)

### 横山 智美(ヴィオラ)

相愛大学音楽学部卒業。ヴィオラを俣野由美、竹内晴夫の各氏に師事。フリーのヴィオラ奏者として、プロ、アマチュアのオーケストラや室内楽で活動中。2008年インターナショナル・サビーナオーケストラのメンバーとして、イタリア各地で演奏。

2015年森の弦楽四重奏団を結成。地元でのコンサートで好評を得ている。アワーズ音楽教室講師。三木音楽家協会員。

### 浜村 尚子(チェロ)

第11回アジアクラシック音楽コンサート優秀賞受賞。第8回関西弦楽コンクール優秀賞受賞。13歳よりチェロを始める。チェロを金丸晃子氏、雨田一孝氏に、室内楽をデュオ・ハヤシに師事。第15回京都フランス音楽アカデミーにてフィリップ・ミュレル氏に師事。第28回草津夏季国際音楽アカデミー&フェスティバルにてタマーシュ・ヴァルガ氏に師事。2009年秋吉台室内楽セミナーにて藤原真理氏等に師事。

9.14±  
14:00  
500yen

## 明石弦楽オペラ会"魔笛" まるわかりレクチャーコンサート♪

### 明石弦楽オペラ会

2018年10月の明石弦楽四重奏団主催によるW.A.モーツァルト作曲のオペラ「ドン・ジョヴァンニ」公演の成功を受け、引き続き活動するべく明石にゆかりのある音楽家によって2019年1月に結成しました。世界でも珍しい弦楽四重奏による伴奏のオペラ公演の可能性を追究し、公演を重ねると共に新しいオペラ公演の形として明石から世に発信し、普及させることを目指します。

これであなたもオペラ通♪お話を生演奏を交えながら分かりやすく楽しく、モーツァルト作曲「魔笛」の魅力に迫ります。11月のオペラ本公演の内容もチラッと見せちゃいます♪どうぞご期待下さい!!

### 《演奏曲目》

W.A.モーツァルト:オペラ「魔笛」より



おとな500円  
お子様(幼小中高生)は無料

テノール歌手諏訪部匡司さんによる歌の魅力・生演奏の醍醐味を聴き馴染みのある曲でお送ります