

ローム ミュージック フェスティバル2019

リレー コンサート B

ローム ミュージック フレンズ

木管&弦楽スペシャル・アンサンブル

RoHM Music  
Foundation  
ロームミュージックファンデーション



# ROHM MUSIC FESTIVAL

ローム ミュージック フェスティバル  
2019



ローム ミュージック フェスティバルだけの  
特別メンバーによるアンサンブルで  
管と弦それぞれの響きをお楽しみください。



濱崎 由紀  
(クラリネット)



吉岡 奏絵  
(クラリネット)



荒 絵理子  
(オーボエ)



本多 啓佑  
(オーボエ)



黒木 綾子  
(ファゴット)



岩佐 雅美  
(ファゴット)



高橋 臣宜  
(ホルン)



熊井 優  
(ホルン)



高橋 洋太  
(コントラバス)



島田 真千子  
(ヴァイオリン)



青木 調  
(ヴァイオリン)



中島 麻  
(ヴァイオリン)



吉田 南  
(ヴァイオリン)



金丸 葉子  
(ヴィオラ)



須田 祥子  
(ヴィオラ)



横坂 源  
(チェロ)



渡邊 方子  
(チェロ)

G. ロッシーニ : 歌劇「セビリヤの理髪師」より/山本 真 編 (木管アンサンブル)

G. ビゼー : 「カルメン」組曲より/山本 真 編 (木管アンサンブル)

F. メンデルスゾーン : 弦楽八重奏曲 変ホ長調 Op.20 (弦楽アンサンブル)

2019.4/20<sup>土</sup> 18:30開演 (18:00開場)

## ロームシアター京都 サウスホール

S 3,000円/A 1,500円 (全席指定・消費税込)

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13

京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車 1番出口より徒歩約10分

市バス32系統、46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

チケットお取り扱い

ロームシアター京都チケットカウンター 075-746-3201 京都コンサートホールチケットカウンター 075-711-3231

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> [Pコード:135-237] ローソンチケット 0570-084-005 <https://l-tike.com/> [Lコード:52950]

e+(イープラス) <http://eplus.jp/> (PC・携帯・スマートフォン) エラート音楽事務所 075-751-0617

主催：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション 共催：ローム株式会社 後援：京都府、京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

お問い合わせ：エラート音楽事務所 075-751-0617

ロームシアター京都  
ROHM Theatre Kyoto

ローム ミュージック フェスティバル  
特設WEBサイト



高橋 臣宜: ©上野隆文 高橋 洋太: ©井村重人 青木 調: ©池上直哉  
未就学児のご入場はご遠慮ください。都合により出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

濱崎 由紀 (クラリネット) Yuki Hamasaki

1998年度セミナー生  
2000年小澤征爾音楽塾 塾生  
東京藝術大学、同大学院修了。第71回日本音楽コンクール・クラリネット部門第3位。東京藝術大学、上野学園非常勤講師、藝大フィルハーモニア管弦楽団、横浜シンフォニエッタ、クインテット・アッシュのクラリネット奏者。

本多 啓佑 (オーボエ) Keisuke Honda

学生フェスティバル2008出演者  
2011、2012年度奨学生  
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席オーボエ奏者、木管五重奏団アンサンブル・ミクストのメンバーの他、洗足学園音楽大学非常勤講師を務める。

高橋 臣宜 (ホルン) Takanori Takahashi

2000年度セミナー生  
東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。これまでに別府アルゲリッチ音楽祭、高崎国際音楽祭、アジア・フィルハーモニー管弦楽団をはじめ、数々の音楽祭に出演。現在、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者、洗足学園音楽大学非常勤講師。

島田 真千子 (ヴァイオリン) Machiko Shimada

1999、2000年度奨学生  
東京藝術大学を首席で卒業後、デトモルト音楽大学院を最優秀で修了。これまで日本音楽コンクール第2位、パガニーニ国際コンクールやJ.S.バッハ国際コンクールで入賞、愛知県芸術文化選奨文化賞受賞。現在、セントラル愛知交響楽団ソロコンサートマスターおよび水戸室内管弦楽団、ヴェリタス弦楽四重奏団のメンバーとして活躍している。

吉田 南 (ヴァイオリン) Minami Yoshida

2014、2015年度奨学生  
ニューイングランド音楽院、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース在学中。日本音楽コンクール第1位、モントリオール国際音楽コンクール第3位。第46回江副記念財団奨学生。

横坂 源 (チェロ) Gen Yokosaka

2008、2009年度奨学生  
桐朋女子高等学校(男女共学)、同大学ソリスト・ディプロマ・コースを経て、シュトゥットガルト国立音楽大学、並びにフライブルク国立音楽大学で研鑽を積む。ミュンヘン国際音楽コンクール第2位。出光音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞など多数受賞。

吉岡 奏絵 (クラリネット) Kanae Yoshioka

2006~2008年小澤征爾音楽塾 塾生  
学生フェスティバル2008出演者  
東京藝術大学および同大学院音楽学専攻を受賞。ハンブルク音楽演劇大学卒業。第28回日本木管コンクール第3位(2位なし)。2015年より日本センチュリー交響楽団員。

黒木 綾子 (ファゴット) Ayako Kuroki

2002年度セミナー生  
2004年小澤征爾音楽塾 塾生  
東京藝術大学を経て、同大学院修士課程およびミュンヘン国立音楽大学マスタークラス修了。2005年より10年間、東京フィルハーモニー交響楽団首席ファゴット奏者を務め、2015年よりザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団に在籍。

熊井 優 (ホルン) Yu Kumai

2006、2009年小澤征爾音楽塾 塾生  
武蔵野音楽大学卒業。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団ホルン奏者。アレキサンダー・ホルンアンサンブルジャパンメンバー。

青木 調 (ヴァイオリン) Shirabe Aoki

1993、1994年度セミナー生  
2000、2003年小澤征爾音楽塾 塾生  
桐朋女子高等学校音楽科卒業、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース、同大学院大学修了。日本音楽コンクール第2位、日本国際音楽コンクール第2位。2005年よりNHK交響楽団に在籍。

金丸 葉子 (ヴィオラ) Yoko Kanamaru

1994年度セミナー生  
2002、2003年度奨学生  
桐朋学園大学音楽科卒業後、ハンス・アイスラー音楽大学ベルリン、フライブルク国立音楽大学卒業。アムステルダム音楽院修士課程修了。ヴァレンティノ・ブッキ国際コンクール、プラームス国際コンクールで優勝。2003年よりロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団ヴィオラ奏者。

渡邊 方子 (チェロ) Masako Watanabe

2004~2006年度奨学生  
桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース修了。第66回日本音楽コンクール第2位。2010年よりNHK交響楽団のチェロ奏者を務めている。2015年ソロデビューCD「オリエンタル」をリリース。

荒 絵理子 (オーボエ) Eriko Ara

2002~2007年小澤征爾音楽塾 塾生  
2013年度奨学生  
東京音楽大学卒業。第19回日本管打楽器コンクール第4位。第73回日本音楽コンクール第1位。2009年4月より東京交響楽団首席オーボエ奏者。第20回出光音楽賞受賞。国立音楽大学、東京音楽大学非常勤講師。

岩佐 雅美 (ファゴット) Masami Iwasa

学生フェスティバル2000出演者  
2001~2004年小澤征爾音楽塾 塾生  
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学・大学院を修了。1999年宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入賞。紀尾井ホール室内管弦楽団、トリトン晴れた海のオーケストラメンバー。読売日本交響楽団ファゴット奏者。

高橋 洋太 (コントラバス) Yota Takahashi

2005、2006年小澤征爾音楽塾 塾生  
2007年東京・青森にてデビューリサイタルを開催し絶賛を博す。サイトウ・キネン・オーケストラをはじめ各地の音楽祭に度々出演。東京都交響楽団員。桐朋学園大学特別招聘講師。

中島 麻 (ヴァイオリン) Asa Nakajima

2002~2004、2008年小澤征爾音楽塾 塾生  
2005~2007年度奨学生  
桐朋学園大学卒業後ザルツブルク国立音楽大学修士課程を最優秀で修了。現在西本智央イリミネーション・ヴァイオリン・コンサートマスター。2017年TMPコンサートマスターとして出演のびわ湖ホールオペラが文化庁芸術祭優秀賞受賞。ソリストとして2007年皇后美智子妃殿下御前演奏、ルドルフマツ国際弦楽器コンクールなど国内外で多数入賞。

須田 祥子 (ヴィオラ) Sachiko Suda

2000、2001年小澤征爾音楽塾 塾生  
桐朋学園大学首席卒業。「報道ステーション」での生中継、「題名のない音楽会」や「らららクラシック」のヴィオラ特集でもそれぞれソロ演奏をフィーチャーされた。東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者、洗足学園音楽大学講師。ヴィオラ演奏集団「SDA48」を主宰。

[ロームミュージックフレンズ]  
奨学生  
在外研究生...ロームミュージックファンデーション 音楽在外研究生  
セミナー生...ロームミュージックファンデーション 音楽セミナー 受講生  
学生フェスティバル出演者...京都・国際音楽学生フェスティバル出演者  
小澤征爾音楽塾 塾生

ローム ミュージック フェスティバル2019 公演ラインナップ

4/20 [土]	12:00	ローム・スクエア 12:15開演 ローム・スクエアコンサート 長岡京市立長岡中学校吹奏楽部
	13:00	サウスホール 13:00開演(12:30開場) S 3,000円/A 1,500円
	13:30	リレー コンサート A 歌手と器楽奏者による「モーツァルト・ガラ・コンサート」 市原 愛(ソプラノ)、藤木 大地(カウチターナー)、町 英和(ヴィーン)、吉田 友昭(ピアノ)
	14:00	倉田 優(フルート)、大江 馨(ヴァイオリン)、田原 綾子(ヴィオラ)、高木 慶太(チェロ) 北爪 裕道(作曲)、朝岡 聡(ナビゲーター)
	14:30	ローム・スクエア 14:45開演 ローム・スクエアコンサート 京都府立京都すばる高等学校吹奏楽部
	15:30	メインホール 15:30開演(14:45開場) S 4,000円/A 2,500円/B 1,500円
	16:00	オーケストラ コンサート I 阪哲朗と京都市交響楽団による「ペルリオーズ没後150年記念」スペシャル・プログラム 阪 哲朗(指揮)、朝岡 聡(ナビゲーター)
	16:30	泉原 隆志(ヴァイオリン)/京都市交響楽団コンサートマスター
	17:00	京都市交響楽団(管弦楽)
	17:30	ローム・スクエア 17:45開演 ローム・スクエアコンサート 箕面自由学園高等学校吹奏楽部ゴールデンベアーズ
4/21 [日]	13:30	ローム・スクエア 13:45開演 ローム・スクエアコンサート 洛南高等学校吹奏楽部
	14:30	メインホール 14:30開演(13:45開場) S 4,000円/A 2,500円/B 1,500円
	15:00	オーケストラ コンサート II 二大コンチェルトの饗宴~日下紗矢子・反田恭平 with 京都市交響楽団~ 阪 哲朗(指揮)、日下 紗矢子(ヴァイオリン)、反田 恭平(ピアノ)
	15:30	朝岡 聡(ナビゲーター)、泉原 隆志(ヴァイオリン)/京都市交響楽団コンサートマスター
	16:00	京都市交響楽団(管弦楽)
16:30	ローム・スクエア 16:45開演 ローム・スクエアコンサート 京都府立高等学校吹奏楽部 Kyoto Ryoyo Windband HERZ	
17:30	サウスホール 17:30開演(17:00開場) S 3,000円/A 1,500円	
18:00	リレー コンサート C 河村尚子ピアノ・リサイタル~偉大なるベートーヴェン~ 河村 尚子(ピアノ)	
18:30		
19:00		

ローム・スクエアコンサート  
(無料公演、天候によっては中止の場合あり)  
吹奏楽コンクールやマーチングコンテストで優秀な成績をおさめている  
京都と大阪の中学、高校の吹奏楽部がローム・スクエア(野外)の特設ステージで  
楽しいコンサートを披露!  
学生らしい元気あふれるコンサートをお楽しみください。