

SAXOPHONE CLINIC

國末貞仁 サクソフォンクリニック



香川県生まれ。東京芸術大学卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。サクソフォンを西字徹、須川展也、石田さと子、二宮和弘、富岡和男の各氏に、室内楽を中村均一氏に師事。第4回若手奏者のためのコンペティション第1位。第22回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第3位入賞。第3回ブルーポラリス賞優秀個人賞、平成21年度香川県文化芸術新人賞受賞。

現在、あんさんぶっかけ・さぬき座座長、板橋区演奏家協会理事を務めるほか、Trio YaS-375、Quatuor B、Saxofox、Quintet CIRC、Saxaccord、Sherpas、Knockout Brass、シユピール室内合奏団の各メンバーとしても全国各地で幅広く活動している。洗足学園音楽大学講師、高松市観光大使、2014年4月より京都市立芸術大学講師に就任。

■スケジュール

2018年

Sat

12月22日

9:30~12:30

2回目以降のスケジュール

1月27日(日)

3月31日(日)

4月14日(日)

※途中10分間の休憩があります
※12:00~12:30は質疑応答の時間となります



■詳細

会 場	兵庫県立 兵庫高校
受 講 料	1回1名 ¥1,000 ※当日会場でお支払い下さい
持 ち 物	譜面台 ※上履きは必要ありません

兵庫県立 兵庫高校 ※最寄り駅は地下鉄「上沢駅」

1回1名 ¥1,000 ※当日会場でお支払い下さい

譜面台 ※上履きは必要ありません

■クリニック内容

デイリーの基礎トレーニング

ロングトーン・タンギング・ヴィブラートなど初心者～中級者向けのデイリートレーニングで基礎を学びます。
集団受講ですが時間の許す限り個人のレベルに合わせて今できる練習方法を指導します。

デイリーの基礎からコンクール曲レベルまで対応できる、役に立つ内容となっています。

参加者の声 ・ビブラートのかけ方など普段の練習から使えるようなテクニックを教えて頂けてとても為になりました。
・サクソの音色、タンギングなどいい練習の仕方を教えてもらってよかったです。・ひとりひとりの音を聞いて自分にあった吹き方など分かりやすく教えてもらえました。・わかりやすく教えて頂けて良かったです。楽しかったです。

ご返信は FAX.078-230-6080

※会場の都合上、予定人数をお知らせ下さい。

学校名 _____ 責任者名 _____ 参加人数 _____ 名