

大阪音楽大学 中村真美門下生有志による
クラリネットアンサンブルコンサート
Vol.17

2018年 10 / 22 (月)

開演 18:00 開場 17:30

大阪音楽大学 ミレニアムホール

プログラム

〈8重奏〉

「動物の謝肉祭」より / サン＝サーンス

〈4重奏〉

カルメンファンタジー / サラサーテ

〈3重奏〉

二重協奏曲 (クラリネット バスクラリネット ピアノ) / ジャンジャン

5つの小品 (クラリネット オーボエ ファゴット) / イベール

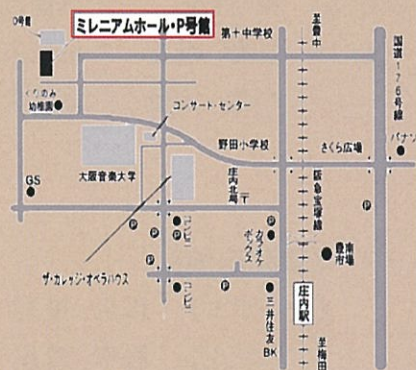
悲愴三重奏曲 (クラリネット ファゴット ピアノ) / グリンカ

〈2重奏〉

6つの協奏的二重奏曲 No.4 (バスクラリネット、ファゴット) / ドヴィエンヌ

〈バスクラアンサンブル〉

カプリス / グランドマン



(阪急宝塚線「庄内」から徒歩15分)

Copines & Copains

中村真美&コピーヌとコパン



主催：2018年度中村真美門下現役生有志 協賛：株式会社ビュッフェ・クランポン・ジャパン株式会社
〈お問い合わせ〉 学生代表：中村芽育 nakamuramami.copicopa@gmail.com Fax: 078-453-8798

友達と仲良くアンサンブル(一緒に演奏)するという意味合いで、初代門下生を始めとする学生達が名付けたグループ愛称、コピーヌとコパン。10周年記念コンサート(宝塚ベガホール)を機に、近年では「中村真美&コピーヌとコパン」として卒業生有志と共に演奏活動を開始。「ムジークフェストなら」「神戸市吹奏楽祭」、京都フランス領事館、名古屋や淡路島にも招待され、「日本クラリネットフェスティバル in 大阪」(2016年)にも出演。神戸市のアドベンチャー企画に入選し、「神戸クラリネットフェスティバル」も開催しました。「バス&コントラバス」や「アルト」の特殊管アンサンブル等、他では聞くことのない世界に一つだけの珍しいプログラムを毎回考案し発表しています。活動案内、過去の記録は Facebook「中村真美&コピーヌとコパン」にて公開中。

《 第 17 回 コピーヌとコパン 出演者 》

〈クラリネット〉

- 〈学4〉 中村 芽育 明浄学院高等学校出身。グリーンカの悲愴三重奏を演奏、3番クラリネット担当。
林 優花 尼崎市立尼崎双星高等学校出身。イペールの5つの小品を演奏、エスクラリネットで担当。
- 〈学2〉 八幡木 美玖 清明学院高等学校出身。2番クラリネット担当。
- 〈短1〉 山田 菜々子 神戸山手女子中学校・高等学校出身。ジャンジャンの二重協奏曲を演奏、4番クラリネット担当。

〈バスクラリネット〉

- 〈学3〉 原 百花 箕面自由学園高等学校出身。
- 〈短1〉 加藤 百花 尼崎市立尼崎双星高等学校出身。ジャンジャンの二重協奏曲を演奏、コントラアルトクラリネット担当。
小池 佑登 高槻中学校・高等学校出身。ドヴィエンヌの6つの協奏的二重奏曲を演奏、アルトクラリネット担当。

《賛助出演》

- 【オーボエ】 坂本 里奈 (学4)
【ファゴット】 岩本 貴志 (学4)
近藤 花南 (学4)
野澤 佳佑 (学1)
【ピアノ】 古山 梨衣 (学3)
白石 美羽 (短1)

《卒業生》

- 森田 美穂 大阪音楽大学演奏員。同大学卒業後、渡仏。フランス国立オーベルヴィリエ地方音楽院、プーローニュ音楽院修了。
- 西岡 章博 2011年度大阪音楽大学専攻科卒業、渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院高等演奏家資格取得。

中村真美 〈企画・演奏指導・出演〉



大阪音楽大学卒業後、パリ・エコールノルマル音楽院、仏国立リュエイル・マルメゾン市音楽院にて、クラリネットと室内楽で「高等音楽家資格」と、審査員全員一致の1位を取得。仏国立クレティユ市音楽院バスクラリネット科を1位で卒業。NHK-FM名曲リサイタルに出演の他、バスクラリネットのCD、Maminaの「KAMIKAZE」をフランスでリリース。パリ郊外の音楽学校の講師を経て、現在大阪音楽大学非常勤講師。クラリネットを本田耕一、安川和夫、ギィ・ドゥプリュ、ミッシェル・アリニョン、フローラン・エオー各氏に、バスクラリネットをフィリップ・オリビエ・ドゥボー氏に師事。神戸市地域文化活性化事業として「クラリネットアンサンブルをみんなで楽しく学ぼう」の講習会を2016年より毎年企画。子どもたちへの音楽普及活動にも力を注いでいる。