



池内響
いけうちひびき



日本からイタリアへ翔るバリトン

- 石川啄木/越谷達之助:「初恋」
- 北原白秋/山田耕作:「松島音頭」
- ロッシェニ: 歌劇『セビリヤの理髪師』より
“私は町のなんでも屋”
- トスティ: さようなら
- ほか
- ピアノ/榎本優人

ワンコインコンサート

初春のハーモニー木管五重奏の魅力



- ビゼー:「カルメン組曲」より
- 山本教生編曲: 日本の歌メドレー
(花いちもんめ/浜辺の歌/村祭り/ふるさと)
- ドビュッシー: 小組曲
- ほか

歌と木管五重奏で「日本の歌」を聴き比べ!!

2018 12/20 (木) 11:30AM 開演

2019 1/9 (水) 11:30AM 開演
3:00PM 開演

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO 大ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩 15 分 (阪急バス 7 分)

入場料 500円 (税込)
全席指定

ご予約・お問合せ
芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255

インターネット予約 <http://www.gcenter-hyogo.jp>

芸術文化センター会員
先行予約受付開始
7/13 (金)

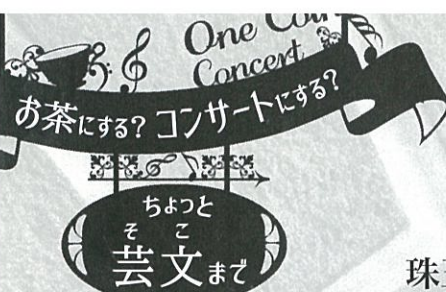
ローソンチケット特別電話 (芸術文化センター会員専用)
0570-084-659
※受付期間: 7/13 (金) 10:00AM ~ 11:59PM
※詳細は裏面下部をご覧ください。

一般発売
7/15 (日)

ローソンチケット [Lコード: 55047]
0570-084-005 <http://l-tike.com>
ローソン店頭での Loppi (ロッピー) で直接お求めいただけます
※受付開始: 7/15 (日) 10:00AM

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター





ワンコイン・コンサート

500円で気軽に楽しむ1時間

ちよつと
そ
こ
まで
芸文

珠玉の演奏に、時には親しみやすいトークを交え、クラシックをより身近に楽しんでいただけるコンサートとして大人気のシリーズ。

12月に出演するのは、姫路出身の気鋭のバリトン・池内 響。芳醇で深みのある声と華やかな立ち姿で、名実ともに赤丸急上昇中の一人です。国内でコンサートやオペラに出演を重ねる一方、更なる研鑽を積むために現在はイタリアに留学中です。日本とイタリア、二つの世界が広がる歌の世界をお楽しみください。

1月は関西のオーケストラで活躍する若手奏者で結成されたウインドクインテット（木管五重奏）「ソノリテ」の登場です。いわゆる“リード楽器”と呼ばれる木管楽器とホルンによる、温かい音色と美しく多彩なアンサンブルが珠玉の音楽を奏でます。新春の木管アンサンブルで清々しい新年の始まりを迎えませんか。

KOBELCO 大ホールで本格的なコンサートを体感できるひととき。至福の1時間をお楽しみください。



【リード楽器とは？】

ウインドクインテット「ソノリテ」の出演者が演奏する“リード楽器”とは、薄片を使い楽器の管内気柱の振動を起こして音を出す楽器です。一口にリード楽器といってもその発音原理は様々で、クラリネットは1枚からなるシングルリード、オーボエとファゴットは2枚合わせたダブルリードを用い、そしてフルートはエアリードといってリードは使わず、楽器の歌口の角に息を吹きかけて音を出します。なおホルンはリップリードといって上下の唇を振動させることで発音します。是非、一つ一つ違う楽器に注目して音色の違いを聴き比べてみてください。

2018 12/20 (木) 11:30AM 開演



池内 響 (バリトン)
Hibiki Ikeuchi, Bariton

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。安宅賞、同声会賞を受賞。同大学大学院オペラ科修了。第25回宝塚ベガ音楽コンクールにて1位、併せて会場審査員特別賞受賞。第24回ABC新人コンサート最優秀音楽賞受賞。第37回姫路市芸術文化奨励賞受賞。兵庫県芸術文化協会より坂井時忠音楽賞受賞。ヘンデル《メサイア》、ベートーヴェン《第九》、フォーレ《レクイエム》、等の宗教曲ソリストを務める他、オペラでは《ドン・ジョヴァンニ》タイトルロール、《セビリアの理髪師》フィガロ、《メリー・ウィドウ》ダニロ、等を演じる。日生劇場主催 NISSAY OPERA 2015《ドン・ジョヴァンニ》タイトルロール、2017《ラ・ボエーム》シヨナルで出演。これまでに故山村純平、水野賢司、吉田浩之、ジョルジョ・ロルミ、アルマンド・アリオステイーニの各氏に師事。イタリア、ミラノ在住。

2019 1/9 (水) 11:30AM 開演
3:00PM 開演



ウインドクインテット
「ソノリテ」
WindQuintet SONORITÉ

関西のオーケストラで活躍する若手奏者を中心に2013年に結成。宗次ホール主催「スイーツタイムコンサート」、公益財団法人分県芸術文化スポーツ振興財団主催「平成27年度劇場・音楽堂等活性化事業ワンコインリレーコンサート」等出演。第26回青山音楽賞（パロックザール賞）受賞。
上野博昭：名古屋芸術大学卒業。京都市交響楽団首席フルート奏者。
須貝絵里：京都市立芸術大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。フリーランスのオーボエ奏者。
吉田悠人：桐朋学園大学卒業。ジュネーヴ高等音楽院修士課程修了。元関西フィルハーモニー管弦楽団クラリネット奏者。
村中 宏：東京藝術大学卒業。京都市交響楽団ファゴット奏者。
三村総撤：東京藝術大学卒業・同大学院修士課程修了。日本センチュリー交響楽団ホルン奏者。

芸術文化センター
会員専用

ワンコイン・コンサート特別電話
0570-084-659

(ローソンチケット)

受付期間: 7/13 (金)
10:00AM ~ 11:59PM

音声ガイドに従ってお進みください。途中で電話が切れると予約が成立いたしません。ご予約の際はメモをご用意ください。チケット引取り時に、予約番号(10桁)と入力されたお電話番号が必要になります。

お席はお選びいただけません。複数公演をまとめてご予約は出来ません。ご希望の場合はその都度おかけ直してください。
一部携帯電話・PHS・ケーブルテレビ接続電話・IP電話・ダイヤル回線・非通知設定でのご利用は出来ません。お一人様6枚まで予約可能。

引取り期限: 7/22 (日) 11:00PM迄 全国のローソン・ミニストップ内の引取り機「ロッピー」をご利用ください。

※期間内に引取りがない場合、予約が無効になります。

アクセス

