

Météore サクソフォンカルテット デビューコンサート

池田 隆人 (IKEDA RYUTO)
魚住 愛佳 (UOZUMI AIKA)
谷崎 綾音 (TANIZAKI AYANE)
西岡 優 (NISIOKA YU)
ピアノ 南部 実子 (NANBU MIKO)

profile
Météore Saxophone Quartet
(メテオール・サクソフォン・カルテット) 昨年秋頃に大阪音楽大学 2 年次在学中の 4 人によって結成されたサクソフォンカルテットグループ。メテオールとはフランス語で『流れ星』という意味を持つ。このコンサートがカルテットとしてのデビューコンサートとなる。

program

・デュオ
ジャン＝バティスト・サンジュレー (Jean-Baptiste Singelée) 作曲
ソプラノ・サクソフォン、アルト・サクソフォンおよびピアノのための協奏的二重奏曲 Duo concertant for Soprano Saxophone, Alto Saxophone and Piano 作品 55
2 本のサクソフンのための 3 つの舞曲 Gary SHOCKER 松下洋編曲
・パガニーニ・ロスト
長生淳
・カルテット
ギリシャ組曲 (イトゥラルデ, P) Suite Hellenique
「ダッタン人の踊り〜オペラ「イーゴリ公」より〜 (サクソ 4 重奏) 作詞: / 作曲: BORODIN ALEKSANDRE PORFIREVICH / 編曲: Ryota Ishikawa

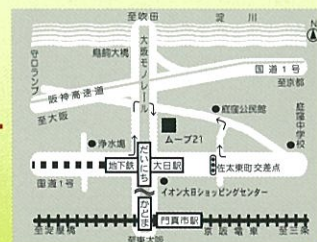


南部 実子 (NANBU MIKO)
・プロフィール

京都府出身。3 歳よりピアノを始める。第 30 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 全国大会第 2 位。第 25, 26 回日本クラシック音楽コンクール 全国大会第 5 位。第 19 回 KOBE 国際音楽コンクール 優秀賞・兵庫県芸術文化協会賞。第 29 回京都芸術祭「世界に翔く若き音楽家たち」に出演し、聴衆賞。第 2 回フランスピアノコンクール フランスアメリカ賞。第 3 回豊中音楽コンクール 本選入選。第 1 回 K クラシック音楽コンクール 奨励賞。第 19 回シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会出場。リーガロイヤルホテル大阪で行われた「ピアノとヴァイオリンの夕べ」にてヴァイオリニストの佐久間聡一氏と共演。京都市立京都堀川音楽高校を経て、現在大阪音楽大学 演奏家特別コース 2 年に在籍。高校在学中、ピアノコンサート・卒業演奏会に出演。これまでに大浜 正子、佐藤 薫の各氏に、現在は岡原 慎也、青柳 いずみこの各氏に師事。

2018. 5. 3 (木・祝) 14:00 開演 / 13:30 開場
会場◆守口市生涯学習情報センター (ムーブ 21) 1F エントランスホール

入場料 (税込): 一般 500 円 会員 400 円 (自由席)
発売所: ムーブ 21 ☎06-6905-3921 エナジーホール ☎06-6992-1276
主催: 公益財団法人守口市文化振興事業団
お問合せ: 守口市生涯学習情報センター
☎06-6905-3921 ※小学生からご入場できます



アクセス
地下鉄・谷町線「大日駅」⇒③号出口を出て、北へ約 250M 進むと右手に茶色の大きな建物が見えてきます。大阪モノレール「大日駅」⇒地下道から③号出口を出て下さい。