

西馬健史氏

# トランペットクリニック

日々の練習が楽しくなる！もっと練習したくなる！



講師：西馬健史先生

神戸市出身。大阪音楽大学短期大学部卒業。  
第7回大阪国際音楽コンクール2位。第25回日本管打楽器コンクール4位。第30回日本管打楽器コンクール入選。第84回日本音楽コンクール入選、京都市交響楽団と共演。  
これまでにトランペットを宮村 聡、故・岡元達志、茶屋淳子の各氏に師事。  
七吹神喇叭倶楽部、T☆4、ガーマンプラス、各メンバー。  
現在、京都市交響楽団トランペット奏者。  
愛用楽器YTR-8335GS、YTR-8445GP

[会場] 御影中学校 ※最寄り駅は阪神「御影駅」

[受講料] ¥3,000 (1名/3回分)  
※1回目当日会場でお支払い下さい  
※お申し込み後のキャンセルはお受けいたしかねます。

[持ち物] 譜面台 ※上履きは必要ありません

[クリニック内容]

開催スケジュール 2017-2018

- 1回目：2017年12月24日（日）
- 2回目：2018年 1月27日（土）
- 3回目：2018年 2月12日（月・祝）

各回共通 ※定員15名程度

(定員になり次第締め切りとさせていただきます)

- 1コマ目 9:00~10:15 経験1年未満
- 2コマ目 10:30~11:45 経験1年以上
- 3コマ目 13:00~14:15 経験1年未満
- 4コマ目 14:30~15:45 経験1年以上

	1・3コマ目	2・4コマ目
1回目	基礎中心 楽器扱い まずは音を出してみよう	デイリートレーニング の見直し
2回目	毎日の練習内容	効果的なエチュード
3回目	出せる音域を広げよう！	コンクール曲の中での Tpの役目

デイリーの基礎からコンクール曲レベルまで 対応できる、役に立つ内容となっています。

参加者の声 受講後も質問に丁寧に答えて頂いて良かった。/プロの方の音を生で聴けてとても刺激を貰えました。/悩んでいた事が解決しました。/説明が分かりやすかった。/1回の受講で多くの事を学びました。/たくさんの練習、本当に勉強になりました。

お申込みは

FAX.078-230-6080

希望コマ（時間）へ○印を入れてください。会場の都合上、予定人数をお知らせ下さい。

学校名 \_\_\_\_\_ 責任者名 \_\_\_\_\_ 3回申し込み \_\_\_\_\_ 名

1回目 1コマ目 \_\_\_\_\_ 名/2コマ目 \_\_\_\_\_ 名/3コマ目 \_\_\_\_\_ 名/4コマ目 \_\_\_\_\_ 名

2回目 1コマ目 \_\_\_\_\_ 名/2コマ目 \_\_\_\_\_ 名/3コマ目 \_\_\_\_\_ 名/4コマ目 \_\_\_\_\_ 名

3回目 1コマ目 \_\_\_\_\_ 名/2コマ目 \_\_\_\_\_ 名/3コマ目 \_\_\_\_\_ 名/4コマ目 \_\_\_\_\_ 名